

ЗНАМЯ ТРУДА

Общественно-политическая газета
Соучредители: администрация Сланцевского района и трудовой коллектив редакции

В „Осьминском“ начали сев

В сельских акционерных обществах района в разгаре весенне-полевые работы, идет подготовка к севу. Несмотря ни на какие экономические неурядицы, сеять надо, земля не ждет. Продолжается внесение органики на поля, внесено на вчерашний день 25 тысяч тонн торфоговавного компоста при плаче 142 тысячи тонн. Торфы вывозятся с предприятия «Дубомский мох» в очень малых количествах, лишь АО «Родина» сумело вывезти около 5 тысяч тонн. Так что в основном приходится использовать старые запасы.

В АО «Родина» и «Аврора» ведется подкормка пастбищ азотными удобрениями. В «Родине» эта работа проведена на 326 гектарах, в «Авроре» — на 459 гектарах. На днях на район поступил еще вагон минеральных удобрений, это дает возможность и остальным хозяйствам начать подкормку.

Всех хозяйствах района нынче намерены выращивать капусту, посеяны семена на рассаду.

Продолжается подготовка семенного материала основных культур: проправливав-

ние зерна, переборка картофеля. По району эта работа выполнена уже наполовину.

А в акционерном обществе «Осьминское» с 26 апреля уже приступили к севу. Надо сказать, что впервые осьминцы в нашем районе начинают сев, обычно инициатива принадлежала «Сланцевскому». В АО «Осьминское» уже засеяно 60 гектаров овса и однолетних трав для зеленой подкормки скота. Это 10 процентов общей посевной площади.

Накануне выхода в поле — механизаторы «Сланцевского» и «Родины». Здесь, да и в других хозяйствах, задержка возникла из-за подготовки техники. Новых машин нет, запчасти к старым достать — тоже проблема. Хорошо хоть, что снабжение горючим ведется удовлетворительно.

Погода пока не преподнесла земледельцам обычных «сюрпризов», однако они, судя по метеопрогнозам, еще впереди. И все же там, где почва просохла, работа пойдет. Отдыхать на селе будут только первого мая, остальные, праздничные для большинства дни, здесь будут рабочими.

З. ФЕДОРОВА.

**ВЕСТИ
ОТВСЮДУ**

В СТАРОПОЛЬЕ СТАЛО ЧИСТО

По совместному решению Старопольской волостной администрации и руководства АО «Старопольское» в середине апреля был организован воскресник по уборке территории, возле жилых и общественных зданий. В этой работе приняли участие все: рабочие и инженерно-технический персонал акционерного общества, учителя, медики, продавцы, работники столовой, Дома культуры, почты. Помогали в работе и подростки, что особенно приятно. Весь мусор, что накопился за зиму, собрали, а механизаторы сразу вывезли его. Спасибо вам, старопольцы, приятно пройти по улицам. Возле каждого дома — идеальная чистота. Вот, ведь и в трудное время можно делать добро своими руками, приносить радость себе и другим.

Н. СЕМЕНОВ,
обществ. корр.

ОТ РЕДАКЦИИ: Как сообщила нам глава Старопольской волостной администрации Т. А. Веникова, такой же воскресник недавно прошел и в деревне Замошье. Организовал весеннюю уборку староста Замошья Н. А. Семенов. Многие его односельчане охотно вышли на улицу, навели чистоту возле своих домов. Хорошо бы поддерживать ее постоянно на улицах и во дворах!

Распоряжение главы администрации Сланцевского района Ленинградской области

о внесении изменений в приложение распоряжения главы администрации № 28-Р от 29.01.94 г. «об установлении размера оплаты жилья населением».

В соответствии с постановлениями Совмина Правительства Российской Федерации от 22.09.93 г. № 935 «О переходе на новую систему оплаты жилья и коммунальных услуг и порядке предоставления гражданам компенсаций (субсидий) при оплате жилья и коммунальных услуг» и от 23.12.93 г. № 1329 «О дополнении постановления Совета Министров Правительства Российской Федерации от 22.09.93 г. № 935», на основании распоряжения Правительства Ленинградской области № 9-1р от 30.01.94 г. «О подготовительном этапе перехода на новую систему оплаты жилья и коммунальных услуг в Ленинградской области»:

1. Внести изменения в п. 1.3 приложения к распоряжению главы администрации Сланцевского района № 28-Р от 29.01.94 г. «об установлении размера оплаты жилья населением». В ветхих жилых домах (с износом более 60 процентов — для деревянных домов и более 70 процентов — для каменных домов) — установить тариф 6—00 за 1 кв. м.

Распоряжение вступает в силу с 01.05.94 г. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя главы администрации А. В. Ильина.

5 мая состоится эстафета по улицам города, посвященная Дню Победы.

В 16 часов 40 минут у памятника Славы состоится торжественная часть. Старт — в 17 часов от Дома культуры горняков.

Приглашаются все желающие. Заявки, заверенные врачом, принимаются в отделе по делам молодежи, физкультуре и спорту и судейской коллегией не позднее, чем за 30 минут до начала эстафеты.

● 1994 год — Международный

В КАЖДОЙ СЕМЬЕ СВОИ ТАЛАНТЫ

А праздник продолжался. Задорные частушки исполнила под аккомпанемент своего мужа, Владимира Сергеевича, Людмила Сергеевна Макашина. А их родственник, ветеран войны И. Д. Итальянский играл на гармошке.

А как проникновенно читала стихи Николая Доризо Л. К. Киверова! Очень волновалась первоклассница Светлана, которая впервые пела на такой сцене, а аккомпанировал ей папа, Г. Л. Козловский. Но она все-таки смогла побороть свою робость и неплохо спела.

Но, конечно, всех очаровало выступление семьи Казанкиных. И неудивительно: ведь мама, Маргарита Казанкина, — профессиональная певица, хорошо известная в городе. Муж, Владимир, играет на гитаре, дочь и сын тоже играют на музыкальных инструментах. Зал долго аплодировал этой семье.

Не менее тепло принимали и выступление родственников одной из ведущих вечера — Людмила Кучерявой. Какие прекрасные голоса у ее родителей — В. Б. Красицкой и С. Н. Брецукой, да и сама Людмила поет так, что за слушаешься. Ее сестра, Светлана, показала русский танец, а сын Дима вместе с бабушкой спел частушки. А потом все вместе они пели

удивительно слаженно и задушевно.

И те призы, которыми отмечены все семьи-участницы фестиваля, вполне заслужены.

Не скучали на празднике и зрители: для них — взрослых и детей — проводились различные конкурсы. Надо было пришить символическую пуговицу из картона, заплести из лент косу, проявить свою смекалку и находчивость в других конкурсах. В поощрение участники конкурсов тоже получали памятные призы — часть из них предоставила художественная школа.

А каким запоминающимся, по-домашнему теплым было окончание праздника: на сцену, куда пригласили всех участников фестиваля, а также и в зал вынесли большие блюда с пирогами. Угостились все. И искренне благодарили организаторов вечера, его ведущих за те минуты отдыха, радости, которые им доставил этот праздник. А кто-то, возможно, наблюдал выступления семей, задумался — не попробовать ли и самому в будущем стать участником подобного фестиваля. Ведь в каждой семье есть своя «изюминка», свои таланты. Поделитесь: доставите удовольствие и себе, и другим.

Т. КРЫЛОВА.

„Мисс КИД - 94“

В клубе международной дружбы «Алые паруса» Дома детского творчества состоялся конкурс «Мисс КИД-94». В нем участвовали пять девочек — Марина Павлова, Катя Козлова, Наташа Строгова, Дана Пашкова и Валя Русская.

В жюри входили члены клуба. Конкурсанткам было необходимо проявить разносторонние способности. Во-первых, представить себя. Во-вторых, показать себя как модельера, дать рекламу своей модели.

Свою фантазию проявили девочки в конкурсе причесок. Уже одни названия причесок, которые они придумали и созворили, говорят об этом: «Аленушка», «Пальма в России», «Волны», «Варвара-краса, длинная коса». Последняя прическа, принадлежащая Вале Русской, завоевала наибольшую симпатию жюри.

А потом были другие конкурсы: юных художниц, где победителями вышли Дана Пашкова и Наташа Строгова, конкурс частушек, где лучшей была Дана Пашкова. А в конкурсе «Буриме» лучшие стихи, по мнению жюри, получились у Вали Русской и Дани Пашковой. В танцевальном конкурсе по-

беда досталась Наташе Строговой.

Был и еще один интересный конкурс — «Бабушкин сундук». Ведь он хранит столько интересного, необычного, и, заглянув в него, узнаешь много нового о том, что носили наши бабушки, что было модно в годы их молодости. Вот и на конкурсе были извлечены из «бабушкиного сундука», правда, не вещи, а их словесное название. И не всегда участницы конкурса знали, какие предметы старинного женского туалета они обозначают.

Не скучали и зрители. Пока конкурсантки готовились показать модели причесок, проявить свои поэтические способности, руководитель клуба Л. П. Гаврилова провела конкурсы для зрителей. Наиболее активно в них участвовали Вика Гуна, Артем Гаврилов, Сергей Федоров.

Но вот и торжественный момент — жюри подводит итоги конкурса. Победила в нем Валя Русская. Ей вручили ленту с надписью «Мисс КИД-94», корону и приз. На втором месте Марина Павлова, на третьем — Дана Пашкова. Все девочки награждены памятными медалями и призами. А приз зрительских симпатий завоевала Наташа Строгова.

Т. ШИХОВА.

РЕЗЕРВЫ ВАШЕГО ОРГАНИЗМА

Несчастный случай: раскаленная муфельная печь... человек случайно хватается голой рукой за один из нагревательных элементов... дикая боль, запах горелого мяса. Сконцентрировавшись, человек считает до пяти, и в течение нескольких минут ожог проходит практически бесследно. Остается лишь узкая белая полоса омертвевшей кожи в месте наибольшего поражения. Что это? Чудо? Ловкий фокус?.. Отнюдь нет. Этот вполне реальный случай произошел с человеком, хорошо овладевшим «ключом», так традиционно именуется один из эффективнейших способов саморегуляции, разработанный много лет назад психиатром А. М. Алиевым из Махачкалы и получивший свое дальнейшее развитие в Международном институте резервных возможностей человека.

Что же представляет из себя Международный институт резервных возможностей человека (МИРВЧ)? Сейчас, когда можно придумать любое громкое название: Всемирный, Европейский, Межгосударственный, Первый, когда можно объявить себя хоть верховным шаманом Сионы, хоть Богом живым на Земле, произошла определенная девальвация слова. Поэтому судить об организации можно лишь по делам ее. Об этом сегодня рассказывает врач нарколог, психотерапевт Кингисеппского филиала Международного института резервных возможностей человека Геннадий Алексеевич СОБОЛЕВ.

Официальная история Института началась в декабре 1988 года, когда группа энтузиастов нетрадиционных методов лечения во главе с главным психотерапевтом больницы АН СССР Григорием Игоревичем Григорьевым зарегистрировала медицинский кооператив с весьма тривиальным названием «Шанс», для лечения больных алкоголизмом по методу А. Р. Довженко, у которого в Феодосии Г. И. Григорьев учился. За эти годы скромный медицинский кооператив вырос в крупную научную и лечебную организацию со штатом около 400 сотрудников. Под руководством Г. И. Григорьева создана целая научная школа, десятки учеников в разных городах бывшего СССР. Одним из учеников Григория Игоревича является и я. В Институте 49 филиалов только на территории России, от маленьких, состоящих из регистратора и курирующего врача, как в городе Кировске, до больших, с постоянным врачебным персоналом и ежедневным приемом, как в Москве, Пскове, Калининграде, Паланге (Литва), Городке (Белоруссия).

Не следует однако думать, что наш путь был усыпан розами. Медицинская наука во всем мире консервативна. И это правильно, так как главный принцип врача: «Не навреди!». В СССР же эта консервативность была доведена до практически неразумных пределов. Нам пришлось долго и мучительно трудно добиваться научного признания метода. Сейчас это уже все позади. С Институтом сотрудничают многие научные организации, такие, как Военно-медицинская Академия им. С. М. Кирова, Психоневрологический НИИ им. В. М. Бехтерева, психологический факультет ЛГУ, Академия постдипломного образования (бывший ЛенГИДУВ), НИИ Социально-экономических проблем АН СССР и другие.

В Институте подобрался мощный творческий коллектив. Президентом МИРВЧ является член-корреспондент РАМН, генерал-майор медицинской службы профессор Г. И. Алексеев. В Ученый совет Института входят такие известнейшие ученые, как главный психотерапевт РФ профессор В. Д. Карвасарский, один из ведущих специалистов по детским неврозам профессор А. И. Захаров, председатель Общества православных врачей профессор В. П. Петренко, профессор Б. С. Фролов, профессор О. Н. Кузнецов и другие. Одно перечисление этих ученых и врачей, многие из ко-

торых известны среди специалистов всех цивилизованных стран, говорит о большом научном потенциале Института. Проводятся интересные научные исследования, многие из которых не имеют аналогов в мире, подчеркиваю, в мире!

Научная репутация многих перечисленных ученых является лучшей гарантией компетентности лечебного учреждения.

Проведенный патентный поиск показал, что мы обладаем ноу-хау в целом ряде областей. Получены многочисленные авторские свидетельства, патенты. Издается научно-практический журнал «Вестник гипнологии и психотерапии».

Наш Институт занимается лечением целого ряда заболеваний, связанных с нарушением обмена веществ и с некоторыми психическими отклонениями. Профилирующим является лечение алкоголизма, табакокурения, а также нарушений, приводящих к избыточному весу или его дефициту. Лечение этих болезней, кроме связанных с избыточным весом или его дефицитом, лечение которых было решено перенести в СПб буквально в последние недели, проводится как в самом Институте, так и во всех его филиалах. Кроме того, в самом Институте проводится лечение половых извращений, болезненного влечения к азартным играм, компьютерным играм, а также в порядке исключения наркомании и токсикомании. Идут успешные опыты по лечению болезней, связанных с нарушением обмена веществ, таких, как остеохондроз, желчекаменная болезнь и ряд других, но это еще в стадии исследования. Бесплатно, раз в квартал, Институт проводит детские сеансы по лечению логоневроза, энуреза, различных детских фобий. Также бесплатно мы проводим и сеансы саморегуляции, о которой говорилось в начале статьи. Дело в том, что научить расслабляться, снимать стресс мы можем практически любого, а вот «ключом» могут овладеть не все (где-то примерно лишь 60 процентов), а в полной мере так, чтобы лечить ожоги да и практически любую болезнь, только единицы. Большинство обучается лишь снимать головную и зубную боль, боли в сердце, бессонницу, стрессы. При таком сравнительно малом проценте успешного лечения брать за него плату было бы неэтичным. Одно время мы это делали, но быстро от этого отказались, до времени, когда метод будет отработан так, что будет достаточно большая вероятность

успешного лечения. Ну, а уж с тех родителей несчастных детишек, которые к нам попадают, брать деньги и вовсе грех. И все же деньги, и немалые, мы с клиентов берем.

Если учесть, сколько тысяч людей мы вылечили, сделали полноценными членами общества, сколько тысяч семей мы сохранили, то государству следовало бы нам платить хотя бы часть того, что оно тратит на содержание громоздкой и неэффективной системы официальной наркологии. Оно же вместо этого обкладывает нас непомерными налогами, как обычную коммерческую структуру, изымая до 50 процентов всех доходов, 10 процентов мы отдаляем на дело Русской Православной Церкви. А аренда, а дорогостоящие научные исследования, без которых невозможна дальнейшее совершенствование методики, а журнал, а содержание Лицея, где в порядке эксперимента группа детей получает гуманитарное образование на основе Православия? Следовательно, алкоголикам приходится платить и за то, что мы бесплатно лечим детей и людей, имеющих государственные льготы. Я считаю, что это справедливо. Если же сравнить стоимость лечения и количество регулярно пропивающихся пьяницей денег, то экономическая выгода лечения для него станет очевидной. На самом деле, лечащий врач в Институте получает сравнительно немногого. Его зарплату можно считать приличной, только на фоне нашего официального здравоохранения и абсолютно нищей отечественной науки. Существенно больше сейчас зарабатывают не только ларечники, но и многие категории рабочих, не говоря уже о банковских работниках, проститутках, рабочих и других высокоплачивающих группах граждан.

Поскольку человек платит за лечение, то он, естественно, должен иметь и гарантировано на то, что избавится от недуга.

Какова же эффективность лечения? По разным группам пациентов она различна. Наиболее точно мы можем говорить об эффективности лечения алкоголизма. Это основная категория наших пациентов. Всего за время существования МИРВЧ по СПб и российским филиалам у нас на 1 июля 1993 года пролечено 43 тысячи человек (алкоголиков — 78 процентов, курильщиков — 9 процентов, избыточный вес — 13 процентов). Всего же, с учетом самостоятельных филиалов и индивидуальной деятельности Григория Игоревича в больнице АН СССР число пролеченных достигает 70 тысяч на тот же момент. Мы ведем тщательный архивный учет (данных оттуда мы не выдаем ни суду, ни милиции) всех пациентов, всех повторных обращений на снятие или закрепление целебного зарока, а также в Санкт-Петербурге и частично в Ленинградской области через год, два и три после лечения рассылаем анкеты, чтобы узнать о состоянии здоровья пациента, изменений в его социальном статусе, семейном положении и т. п. Мы обладаем поистине уникальной базой данных, позволяющей проводить медико-социологические исследования, ранее совершенно недоступные. Так вот, подчеркиваю — по документально подтвержденным данным нашего архива, по алкоголизму эффективность

лечения при катамнезе до 1 года — 92 процента, до 2 лет — 83 процента, до 3 лет — 74 процента, далее практически не снижается. И это не предел.

Конечно, эффективность неизмеримо выше существующей в государственной наркологии, но ведь каждый больной — это жизненная трагедия. И ему глубоко плевать на то, что другие 99 человек исцелились. И по сути, он прав. Мы тяжело переживаем каждую неудачу и ищем способы дальнейшего метода. По курильщикам эффективность хуже — только 75 процентов. Об эффективности лечения по избыточному весу в двух словах не расскажешь — это тема для отдельной беседы. Вот и по Сланцам есть у нас своя статистика, но времени с июня прошло еще слишком мало, чтобы делать какие-либо выводы.

Заблуждается тот, кто считает, что мы используем гипноз или экстрасенсорику. Мы многократно проводили исследования с большими группами тех, кто называет себя экстрасенсами. И пришли к твердому убеждению, что никаких экстрасенсов нет. Это либо откровенные шарлатаны, либо психически нездоровые люди, искренне убежденные в своем особом даре. Все их воздействие основано на сочетании гипноза, внушения и самовнушения. Кстати, шизофреники обладают колоссальной силой воздействия на публику именно в силу их искренней убежденности. Особенно на большие скопления людей, когда мощно проявляется эффект психологической взаимной индукции. И, кстати, многих исцеляют, но ведь и калечат много больных. Мы ведь не беремя лечить всех подряд, а они берутся! Предположим, я большой группе людей дам наугад какое-то лекарство: на кого-то оно подействует положительно, на кого-то никак, а кто-то может и умереть. Поэтому только специалист может грамотно назначить больному то или иное лечение. То же и с лечением словом. Поэтому лечение у расплодившихся в наши смутные времена экстрасенсов, колдунон и иже с ними попросту не безопасно. Они у нас и стулу за ширмой диагноз ставили.

Сейчас проходит лицензирование медицинских учреждений. У нас с этим все в порядке. Институт уже получил лицензию на лечебную деятельность. Сейчас идет индивидуальное лицензирование специалистов. А вот шарлатанов, надеемся, побудят. У больных в процессе сеанса происходит изменение обмена веществ, достаточно резкое. В результате у курильщиков и алкоголиков полностью исчезает физиологическая зависимость от наркотика, снимается «тяга», у людей всего за один сеанс изменяется обмен веществ. Это действительно выглядит как чудо, но это строго доказанный медицинский факт.

Эмпирически лечить научились давно, а вот теоретическое осмысление результатов только началось. Мы предполагали, что происходит изменение обмена веществ, но решающие доказательства были получены только в конце прошлого года, когда профессор Г. В. Коновалов провел серию исследований на добровольцах, страдающих алкоголизмом и избыточным весом (очень, кстати, дорогостоящее исследование). Результаты прев-

зошли все ожидания. Биохимический анализ крови однозначно показал нормализацию обмена веществ до 70 процентов! Резервы человеческого организма огромны. Мы просто не умеем ими управлять. Метод целебного зарока — это лишь один из способов, с помощью которого врач вызывает некоторую очень малую и специфическую часть резервных возможностей пациента. Перспективы здесь колоссальные. Слово — это орудие столь же эффективное, как и скальпель, но при этом куда более изобретательное.

Раньше мы лечили по методу А. Р. Довженко. Сейчас в результате совершенствования метода, мы вышли на качественно иной уровень. Метод целебного зарока близок к методу Александра Романовича Довженко, имя которого глубоко почитаемо в нашем Институте и роль которого в истории медицинской науки еще отнюдь не оценена в должной мере. Однако специальная комиссия признала наш метод отличный от метода Довженко, и был выдан патент, собственником которого является только МИРВЧ. Поэтому справедливо уже говорить о методе Г. И. Григорьева. Мы не разрешали кому-либо использовать метод целебного зарока вне института, так что будьте внимательны — возможны подделки. Среди учеников Г. И. Григорьева, как и среди учеников А. Р. Довженко, к сожалению, не все были порядочными людьми. К нам уже приходили запросы из милиции на некоторых самозванцев, работавших под маркой нашего института. Даже Г. И. Григорьевым один представлялся. Они «плечили» и ударили, а расхлебывали потом мы. Но метод Г. И. Григорьева отличается от метода А. Р. Довженко. Главнейшее из них то, что метод Г. И. Григорьева становится на иную мировоззренческую и нравственную основу, адресуется к принципиально иному источнику лечебного влияния. Этой новой является православная церковность, и эффект психотерапевтического воздействия связывается с Божией волей, волей Иисуса Христа. Не воля врача, как у А. Р. Довженко, а воля Божия, лишь проводником которой является врач, мобилизует резервы больного, исцеляет его. Разумеется, что правом проводить такой лечебный сеанс обладает только глубоковерующий, нравственно здоровый врач, имеющий на лечение благословение иерархов церкви. По существу речь идет уже не о кодировании, а о зарядке, об обете перед Спасителем. Каждый наш врач помнит слова Г. И. Григорьева: «Лечит врач, а исцеляет Господь...», ставшие девизом нашей деятельности. Это, конечно, не означает, что профессиональное совершенствование врачу не нужно. Вот и сейчас большая группа врачей будет проходить очередную специализацию в ЛенГИДУВе под руководством профессора Б. Д. Карвасарского, и такая работа ведется постоянно. Но отношения с русской православной церковью (РПЦ) — особая грань в деятельности Института. Мы считаем себя продолжателями дела о Александре Рождественского, основавшего Александро-Невское братство трезвости, других отцов церкви, имеющей 2000-летний опыт борьбы

(Окончание на 4-й стр.).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ**ПОНЕДЕЛЬНИК, 2 МАЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА**

8.15 — Мультифильмы. 8.35 — Поет Владимир Девятов. 9.15 — Чемпионат мира по армрестлингу. 10.10 — Полигон. 10.30 — Здравствуй, Пасха! 10.50 — Таинство моды. 11.15 — «Новое поколение». 11.50 — Под знаком «пи». 12.35 — «Малые города России». 13.15 — «По закону джунглей». 2-я серия. 14.20 — Звездный час. 15.00, 21.00, 23.30 — Новости. 15.25 — Я — женщина. 15.55 — Худ. фильм «Сердца трех», фильм 2-й. 18.10 — Мультифильм. 18.45 — КВН-94. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — «Монолог». 21.55 — Хоккей. Россия — Канада. 0.30 — «Академия».

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.20 — Вести. 8.25 — Святая Пасха. 9.15 — Студия «Рост». 9.45 — Наш сад. 10.15 — Лучшие игры НБА. 11.15 — Семь нот в тишине. 11.45 — Мульти-пульти. 11.55 — «Абдулажон, или Посвящается Стивену Спилбергу». Худ. фильм. 13.20 — Мировая деревня. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.25 — Кино-

рейтинг-93. 15.15 — Дар художника. 15.30 — Площадь искусств «Эрмитажный театр». 16.25 — В мире животных. 17.20 — Спасение-911. 18.15 — Праздник каждый день. 18.25 — Легенды и звезды эстрады. 20.25 — «А был ли каротин?» Худ. фильм, 2-я серия. 21.35 — «Маски в опере-2». 22.20 — Момент истины. 23.55 — «Мадемузель О». Худ. фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00, 12.20 — Мультифильмы. 8.20 — Цирк. С участием Юрия Куклачева. 9.00 — «Прерия». Худ. фильм для детей. 10.30, 18.30 — «На пороге ночи». 11.15 — «Карел Готт», фильм. 12.30 — «Граф Люксембург». Оперетта Легара. 14.40 — Студия «Выбор», православное кино. 15.25 — «Зверобой». Худ. фильм. 17.45 — Большой фестиваль. 18.00 — Праздничные песнопения. Ансамбль «Певчие России». 19.15 — «Дворец Марли», фильм. 19.30 — Информ-ТВ. 19.55 — Комедия. «Испанская актриса для русского министра». 21.45 — Оранж-ТВ. 22.05 — Бенефис А. Буйнова. 22.55 — «Густав». Мультсериал для

взрослых. 23.05 — «Тариф», фильм-спектакль.

ВТОРНИК, 3 МАЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.15 — Мультифильмы. 8.45 — Концерт. 9.15 — На балу у Золушки. 10.15 — «Синяя птица России». 11.00 — Док. фильм. 11.35 — Спортивная гимнастика. 12.20 — Преодоление. 12.50 — Гол. 13.20 — «По закону джунглей». 3-я серия. 14.30 — Богатырские игры. 15.00, 21.00, 0.00 — Новости. 15.25 — «Ринальдо Ринальдини — атаман разбойников». 15.50 — «Вагон-03». 16.30 — Клуб путешественников. 17.20 — «Горячев и другие». 18.00 — Брейн-ринг. 18.55 — Шире круг! 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — Бомонд. 22.00 — «Терминатор». Худ. фильм (США). 0.10 — Чемпионат мира по кикбоксингу.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.20 — Вести. 8.25 — «Россия моя, ручьевая». 9.00 — Студия «Рост». 9.30 — «Король оленя». Худ. фильм. 10.45 — Непознанная Вселенная. 11.15 — На веки вечные. 11.35 — Кормчая книга. 12.05 — «Чокнутые». Худ. фильм. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.20 — «Тщетная

предосторожность. Балет. 16.35 — Прогулка по улице бриллиантов. 17.15 — Мне снится Ясная Поляна. 18.10 — «Проще простого». 18.55 — Праздник каждый день. 19.05 — «Санта-Барбара». 20.25 — «Джокер». Худ. фильм. 21.50 — Мультифильм для взрослых. 21.55 — Фильм-премьер. 22.15, 23.55 — «Служанки». Спектакль.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 — «Мы — клоуны». Концерт. 8.20, 11.30 — «Гляди веселей». Худ. фильм. 10.30, 18.30 — «На пороге ночи». 11.15 — Теледоктор. 12.35 — Концерт. 13.05 — «Ваня, ты как здесь?» Худ. фильм по рассказу В. Шукшина. 13.30 — Цирк. 13.50 — «Скандалное происшествие». Спектакль по пьесе Ф. Дюренматта. 15.45 — «Проделки близнецов». 17.00 — Сказка за сказкой. 17.45 — Большой фестиваль. 18.00 — Ваше право. 19.15 — «Взгляд сквозь время. Самут и Мутнеферт». Фильм (Франция). 19.30 — Информ-ТВ. 19.55 — Мир искусств. 20.25 — Лики авангарда. 21.15 — Оранж-ТВ. «Наобум». 21.45 — Хэддэйв в С.Петербурге. 22.30 — Чемпионат России

по футболу «Смена-Сатурн» (С.Пб.) — «Звезда» (Пермь). 23.15 — Мультсериал для взрослых. 23.25 — Н. В. Гоголь — «Старосветские помещики». 0.40 — Европейский калейдоскоп.

СРЕДА, 4 МАЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро. 8.45 — Обзор рынка недвижимости. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.30 — Новости. 9.20 — «Сорока». 9.40, 18.55 — «Петербургские тайны». 10.40 — Клуб путешественников. 11.30, 16.50 — Джэм. 15.25 — Предприниматель. 16.20 — «Приключения Тома Сойера». 17.20 — Ответы. 17.50 — «Загадка СБ». 18.25 — Телерадиокомпания «Мир». 19.55 — Тема. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — Монолог. 21.55 — Хоккей 1/4 финала. 22.40 — Репортажи о чем. 0.30 — Программа «Х».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 11.00, 16.00, 20.00, 23.20 — Вести. 7.30 — Формула-730. 8.00 — Время деловых людей. 8.30 — Доброе утро, Европа! 9.00 — Эй-би-си. 9.30 — «Несколько строк про любовь». 9.45 — Момент истины. 10.40 — Крестьянский вопрос. 16.20 — Студия «Рост». 16.50 — Тамтам новости. 17.15 — «Дальний Восток». 18.00 — Здорово живешь! 18.15 — Частная коллекция. 18.45 — Праздник каждый день. 18.55 — Не быть динозавром. 19.10 — L-клуб. 20.25 — Подробности. 20.35 — «Санта-Барбара». 21.25 — Репортер. 21.40 — «Все на продажу?». 22.15 — Программа Си-би-эс и Российского ТВ. 23.55 — Футбол «Парма» (Италия) — «Арсенал» (Англия).

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

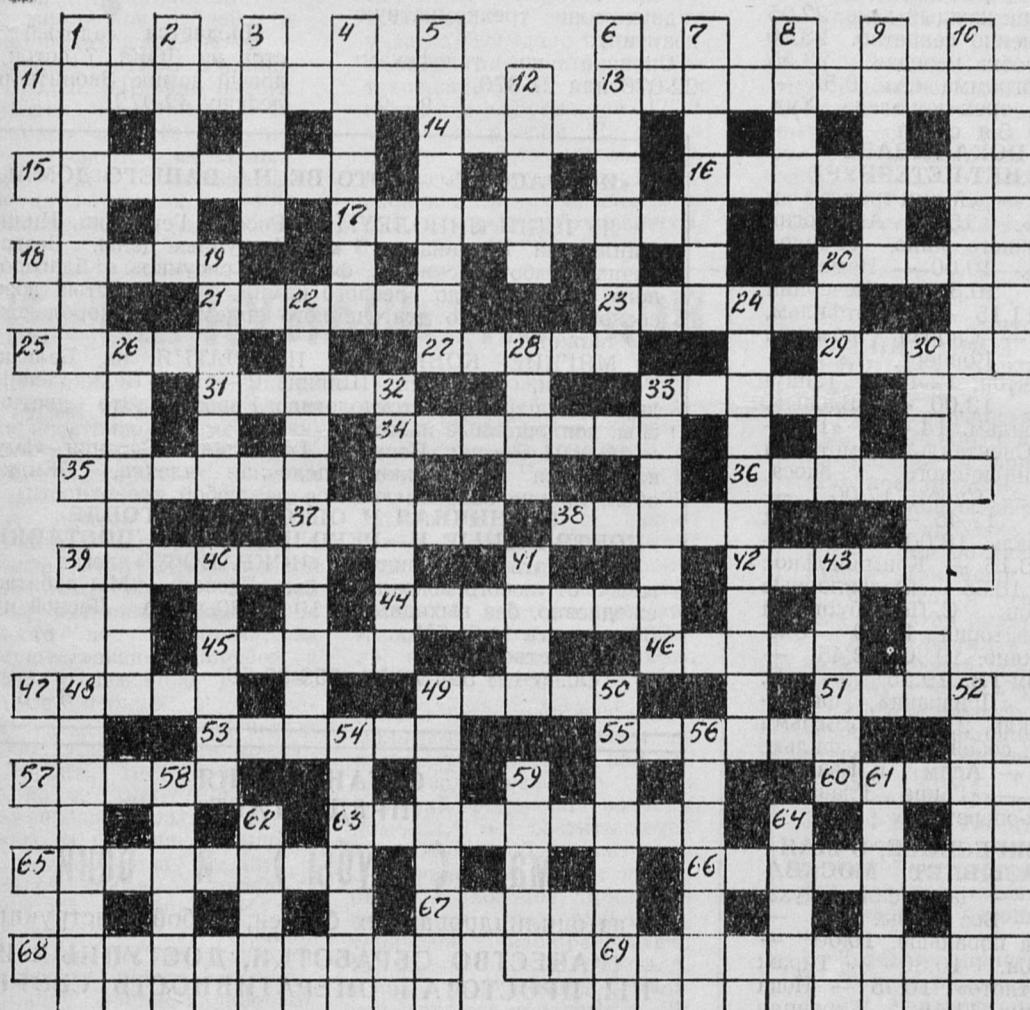
8.00, 19.15 — Мультифильмы. 8.10 — Док. фильм. 8.30 — «Киновоспоминание. Детство», фильм (Франция). 9.15 — Сказка за сказкой. 10.00 — Немецкая волна. 10.30, 18.30 — «На пороге ночи». 11.20 — Телемагазин. 11.30 — Скорая помощь. 12.00 — Новый Петербург. 12.30, 15.30, 19.30, 22.45 — Информ-ТВ. 12.45 — Фестиваль студии «Выбор». 13.05 — «Жаворонок». Худ. фильм. 14.40 — «День поминовения», фильм о монастыре острова Валаам. 15.45 — «Сказка об отважном кузнецке». Худ. фильм. 16.45 — Уголок России. Великие Луки. 17.05 — «Крестики-мольники». 17.45 — Большой фестиваль. 18.00 — Спецкор. 19.50 — Спорт. 20.05 — Будни. 20.20 — Телемагазин. 21.45 — «Альтшоусы». С. Альтов. 21.55 — Н. В. Гоголь. «Нос», фильм-спектакль.

ЧЕТВЕРГ, 5 МАЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро. 8.45 — Обзор рынка недвижимости. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.30 — Новости. 9.20 — Посмотри, послушай. 9.45, 18.55 — «Петербургские тайны». 10.45 — В мире животных. 11.20, 17.10 — «...До 16 и старше». 12.20 — «Гости съезжались на дачу...» 16.05 — Как добиться успеха. 16.20 — «Приключения Тома Сойера». 16.50 — Поют «Воронежские девчата». 17.50 — Технодром. 18.25 — За кулисами. 18.45 — Документы и судьбы. 19.55 — Авторская программа Ю. Нагибина. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — Лотто «Миллион». 21.55 — Хоккей. 1/4 финала. 22.40 — «Вагон-03». 0.30 — «Бумеранг».

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 11.00, 16.00, 20.00, 23.20 — Вести. 7.30 — Формула-730. 8.00 — Время деловых людей. 8.30 — «Ностальжи». 9.00 — Эй-би-си. 9.25, 17.50 — Мульти-пульти. 9.45, 11.10, 20.35 — «Санта-Барбара». 10.40 —

**КРОССВОРД**

По горизонтали: 11. Прибор для измерения интенсивности солнечной радиации. 13. Сплав меди с никелем и цинком. 14. Большой и исключительно яркий метеор. 15. Минерал, богатая золотом разновидность самородного серебра. 16. Воинское звание. 17. Город в Бельгии. 18. Знаменитая американская киноактриса, снимавшаяся в фильме «В джазе только девушки» (1926—1962). 20. Химический элемент, металл. 21. Непомерно большое количество чего-либо. 23. Швейцарский живописец, автор картины «Шоколадница» (1702—1789). 25. Духовой музыкальный инструмент. 27. Тонкая холоднокатанная отожженная листовая сталь. 29. Приток Лены. 31. Повреждение, недостаток. 33. Торжественная форма приветствия. 34. В музыке: быстрый, подвижный темп. 35. Комплекс памятников армянской

средневековой архитектуры. 36. Сосуд, предохраняющий содержимое от остыивания и нагревания. 37. Жанр византийской и древнерусской церковной музыки. 38. Извещение об изменениях в состоянии взаимных расчетов, посыпанное одним контрагентом другому. 39. Род кустарников и лиан семейства малиновых. 42. Специалист по проводке судов, знающий местные условия плавания. 44. Усердие, старание, забота о чем-либо. 45. Сфера товарного общения, товарооборота. 46. Загадка. 47. Хлопчатобумажная или шелковая ткань с диагональным переплетением нитей. 49. Птица отряда ржанковых. 51. В музыке: быстрое и многократное повторение звуков, близких по тону, дрожащий звук. 53. Общеизвестный деятель искусства, науки, знаменитый спортсмен, киноактер. 55. Грузовое судно. 57. Продукт

перегонки нефти, крекинга и очистки масел. 60. Опера С. Рахманинова. 63. Одна из декоративных форм короны дерева, в искусстве: орнаментальный мотив. 65. Обязательство, предусмотренное законом или договором, ручательство, порука. 66. Административно-территориальная единица в США, Великобритании. 67. Французский живописец, автор картин «Брод», «А ты ревнуешь?» (1848—1903). 68. Знаменитый итальянский мастер смычковых инструментов (1644—1737). 69. Головоногий морской моллюск, выделяющий коричневое красящее вещество — сепию.

По вертикали: 1. Российская спортсменка, чемпионка и рекордсменка мира в тройном прыжке. 2. Священник протестантской церкви. 3. Порода служебных собак. 4. Созвездие Южного полушария неба. 5. Орган, разрешающий споры. 6. Заключительная стадия шахматной пар-

тии. 7. Роман В. Скотта. 8. В греческой мифологии: девятиголовая змея, у которой на месте отрубленных голов вырастают новые. 9. Действующий вулкан в Андах Чили. 10. Род растений, преимущественно трав, семейства норичниковых. 18. Род лекарственных трав семейства мальвовых. 19. Раздел физики. 20. Древнерусский сосуд, большая глубокая чаша на ножке с двумя ручками. 22. Воинское формирование, состоящее из нескольких соединений, оперативно-тактическое, оперативное, или оперативно-стратегическое по назначению. 24. Рыба из семейства карповых. 26. Машина, преобразующая один вид энергии в другой. 28. Атмосферные осадки. 30. Талант. 32. В медицине: то же, что ринит. 33. Крупный бриллиант, вправленный в перстень, брошь и т. п. отдельно, без других камней. 40. Состояние полного упадка психофизической деятельности. 41. Эмблема государства, города, сословия. 43. Струнный щипковый музыкальный инструмент. 48. Город в Испании. 49. Русский ученый, один из основоположников отечественной аэродинамики, организаторов и руководителей ЦАГИ (1869—1942). 50. Денежная единица Болгарии. 52. Шаровидный купол церкви. 54. Знак препинания. 56. Водопад в США и Канаде. 58. Ветер разрушительной силы. 59. Народная артистка СССР, ведущая солистка Московского театра оперетты. 61. Государство на юге Африки. 62. Термическая обработка материалов. 64. Пьеса А. П. Чехова.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, опубликованный в № 72 «Знамени труда» 16 апреля.

По горизонтали: 4. Карамболь. 7. Селена. 8. Штраус. 9. Сморчок. 12. Миксат. 13. Ягода. 16. Маршал. 18. Ланца. 19. Укроп. 20. Волейболист. 21. Морзе. 23. Ирбис. 25. Нобиле. 26. Гримм. 28. Рязань. 31. Тактика. 32. Сверло. 33. Тритон. 34. Пятигорск.

По вертикали: 1. Карась. 2. Эмбарго. 3. Клюшка. 5. Геликон. 6. Кунашир. 10. Каравелла. 11. Капутикан. 12. Меломан. 14. Грейдер. 15. Декорум. 17. Лопасть. 22. Рубцова. 24. Биатлон. 27. Интрига. 29. Столляр. 30. Натиск.

(Окончание на 4-й стр.).

РЕЗЕРВЫ ВАШЕГО ОРГАНИЗМА

(Начало на 2-й стр.).

бы с грехом чревоугодия. Исцеление тела без исцеления души — решает задачу лишь на 50 процентов. Поэтому мы видим наш путь только под руководством РПЦ, благословение святейшего патриарха Алексия было нами получено. Но отношения института с РПЦ —

Администрация, профсоюзный комитет АО «Завод «Сланцы» поздравляют трудающихся завода, ветеранов, ушедших на заслуженный отдых, с праздником Весны и Труда, желаем крепкого здоровья, счастья и успехов в труде.

Администрация и профсоюзный комитет ЛПО «Ленинградсланец» поздравляют всех трудающихся объединения с праздником Весны и Труда и Светлым Христовым Воскресением.

Желают крепкого здоровья, добра, радости и благополучия.

Марине Владимировне БАРАНОВОЙ

Улетают годы, словно птицы, словно стая белых лебедей. Пусть же Вам сегодня не грустится, ведь у Вас сегодня юбилей. От дум, забот не надо хмурить брови, пускай улыбка светится в глазах. Желаем счастья, доброго здоровья, успехов и удач во всех делах.

Коллектив МП «СРСУ-6».

Ивану Федоровичу ИЛЬИНУ

Коллектив Агропромхимии поздравляет Вас с 60-летием. Желаем здоровья, благополучия, долгих лет жизни.

(Начало на 3-й стр.).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Крестьянский вопрос. 16.20 — Док. фильм. 16.30 — Появления вакчера. 16.50 — Там-там новости. 17.05 — «Сотвори добро». 18.00 — Будни. 18.30 — Господатоварищи. 18.45 — Праздник каждый день. 18.55 — Хроника. 19.25 — Своя игра. 20.25 — Подробности. 21.30 — Бесшумные лидеры. 22.00 — Мультфильмы для взрослых. 22.20 — «Саратовские интеллигенты». 23.55 — ЭКС. 0.05 — Вечерний салон.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00, 12.40, 15.15, 19.15 — Мультфильмы. 8.20 — Играет В. Репин. 9.10 — «Малиновая кошка». Муз. сказка для детей. 10.00 — «Немецкая волна». 10.30, 18.30 — «На пороге ночи». 11.30 — Скорая помощь. 12.00 — Семь слонов. 12.30, 15.30, 19.30, 22.45 — Информ-ТВ. 13.05 — Комедия «Испанская актриса для русского министра». 14.45 — «Оля». 15.45 — «Николай Рерих». Фильм. 17.05 — Урок немецкого языка. 17.35 — По секрету всему свету. 17.45 — Большой фестиваль. 18.00 — Реформа и власть. 19.50 — Спорт. 20.05 — Будни. 20.25 — Театральная провинция. 20.55 — «Акварели Волочини». 21.15 — «Крутой поворот». Худ. фильм. 22.30 — Мультсериал для взрослых. 23.00 — Спорт. новости. 23.20 — Футбол. «Смена-Сатурн» (С.-Пб.) — «Нефтехимик» (Нижнекамск). 0.05 — «Ранчо». Худ. фильм (США).

СУББОТА, 7 МАЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.35 — Субботнее утро делового человека. 8.10 — Азартные игры. 8.40 — Слово паstrya. 9.00 — Марathon-15. 9.30 — Телерадиокомпания «Мир». 10.35 — Утренняя почта. 11.05 — Медицина для тебя. 11.35 — Торжественное вручение Международного балетного приза «Бенуа». 13.00 — Док. фильм. 13.30 — «На войне как на войне». Худ. фильм. 15.00, 21.00, 23.30 — Новости. 15.25 — «Ринальдо Ринальдини — атаман разбой-

ПЯТНИЦА, 6 МАЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро 8.45 — Обзор рынка недвижимости. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00,

Газета
«ЗНАМЯ ТРУДА»
издается по вторникам,
средам, четвергам, пятницам
и субботам.

РЕДАКТОР В. В. ИВАНОВ

это особая и очень интересная тема для разговора. Я надеюсь, что мы еще продолжим ее. А пока напомню нашим читателям, что лечение алкоголизма, курения проходит в Кингисеппе в ДК химиков. Продолжительность сеансов — 4—5 часов. Для успешного лечения необходимо: искреннее желание лечиться, не употреблять

алкоголь 2 недели, не курить 3—5 дней. Очередной сеанс — 17 мая в 11 часов в ДК химиков г. Кингисеппа. Справки по телефону в Кингисеппе 24-646 с 17 часов в будние дни, 25-012 круглогодично, в Санкт-Петербурге 599-04-18 и 592-14-19, адрес: Санкт-Петербург, Придорожная аллея, д. 11.

0.00 — Новости. 9.20 — Мультифильм. 9.30, 16.10, — Худ. фильм «Птичье молоко». 10.30 — На пути к Уэмбли. 11.30 — Творчество народов мира. 15.35 — Бридж. 15.55 — Бизнес-класс. 17.10 — Ты помнишь, товарищ. 18.25 — Новости культуры. 18.40 — Человек и закон. 19.15 — Япония с А. Колошинским. 19.45 — Поле чудес. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — «Ден Огаст», фильм 2-й (США). 22.45 — Человек недели. 23.05 — Концерт, посвященный Дню радио. 0.45 — Музобоз. 1.25 — Автошоу.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 11.00, 16.00, 20.00, 23.20 — Вести. 7.30 — Формула-730. 8.00 — Время деловых людей. 8.30 — Петро-шлягер. 9.00 — Эй-би-си. 9.30 — Мульти-пульти. 9.50 — «Санта-Барбара». 10.40 — Крестьянский вопрос. 16.20 — Студия «Рост». 16.50 — Там-там новости. 17.05 — Военный курьер. 17.20 — Новая линия. 17.50 — Дети, которые слишком много знали», 1-я серия. 18.50 — Праздник каждый день. 19.00 — «Фрак народа». 20.25 — Подробности. 20.35 — «Остров сокровищ». Худ. фильм (Франция — США). 22.50 — Я — лидер. 23.55 — Футбол «Динамо» (Москва) — «Спартак» (Москва).

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00, 9.50, 15.10, 19.15 — Мультфильмы. 8.20 — Бенефис А. Буйнова. 9.15, 16.55 — «Золотой ключ» 9.25 — По секрету всему свету. 9.35 — Ребятам о зверятах. 10.00 — Немецкая волна. 10.30, 18.30 — «На пороге ночи». 11.30 — Скорая помощь. 12.00 — «Серебряная нить». 12.30, 15.30, 19.30, 22.45 — Информ-ТВ. 12.40 — Урок немецкого языка. 13.00 — Оранж-ТВ. «Наобум». 13.20 — «Бродячий автобус». Худ. фильм. 15.45 — «Кащей Бессмертный», фильм. 17.05 — Бродячка. 17.45 — Большой фестиваль. 18.00 — Новый Петербург. 19.50 — Спорт. 20.05 — Будни. 20.25 — Театральная провинция. 20.55 — «Акварели Волочини». 21.15 — «Крутой поворот». Худ. фильм. 22.30 — Мультсериал для взрослых. 23.00 — Спорт. новости. 23.20 — Футбол. «Смена-Сатурн» (С.-Пб.) — «Нефтехимик» (Нижнекамск). 0.05 — «Ранчо». Худ. фильм (США).

СУББОТА, 7 МАЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.35 — Субботнее утро делового человека. 8.10 — Азартные игры. 8.40 — Слово паstrya. 9.00 — Марathon-15. 9.30 — Телерадиокомпания «Мир». 10.35 — Утренняя почта. 11.05 — Медицина для тебя. 11.35 — Торжественное вручение Международного балетного приза «Бенуа». 13.00 — Док. фильм. 13.30 — «На войне как на войне». Худ. фильм. 15.00, 21.00, 23.30 — Новости. 15.25 — «Ринальдо Ринальдини — атаман разбой-

ников». 15.50 — Лабиринт. 16.20 — В мире животных. 17.00 — Счастливый случай. 17.50 — До и после... 18.40 — Худ. фильм «Ганноверстрит» (США). 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 21.45 — Монолог. 21.55 — Хоккей. Чемпионат мира. 0.30 — «50×50».

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.20 — Вести. 8.25 — Мульти-пульти. 9.00 — Студия «Рост». 9.30 — «Белые пятна истории Сибири». 10.00 — Сказки для родителей. 10.30 — Пилигрим. 11.15 — Как жить будем? 12.00 — «Музыкальная история». Худ. фильм. 14.20 — Большой хоккей. 14.50 — Изабель. 15.35 — Рядом с Зорге. 16.25 — Футбол без границ. 17.20 — Шарман-шоу. 18.20 — Устами младенца. 18.50, 20.35 — «Гений». Худ. фильм, 1-я серия. 20.25 — Праздник каждый день. 22.05 — Совершенно секретно. 23.00 — Коробка передач. 23.55 — Программа «А». 0.55 — «Битва трех королей». Худ. фильм, 5-я серия.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 — «Муми-троль и другие». 8.15 — Антология зарубежного кино. «Ранчо» (США). 10.00 — Немецкая волна. 10.30 — Вечерний звон. 11.15 — Мультфильм. 11.30 — Скорая помощь. 12.00 — Концерт. 12.30 — Теледоктор. 12.45 — Танцуем все. 13.00 — «Вдовы». Худ. фильм. 14.40 — «Рамаяна». Спектакль по мотивам древнеиндийского эпоса. 16.30 — Спорт. 17.00 — Зебра. 17.45 — Большой фестиваль. 18.00 — Автопилот. 18.15 — Криминальное досье. 18.35 — Фольклорные ансамбли С.-Петербургской консерватории. 19.10 — Экспресс-кино. 19.30, 22.45 — Информ-ТВ. 19.55 — Б. Брехт. «Призраки», фильм-спектакль. 21.30 — «Возьми меня с собой». Худ. фильм. 23.10 — Адам и Ева +. 23.40 — «Ганна Главари». Фильм-оперетта.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8 МАЯ ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.00 — Час силы духа. 9.00 — Без паузы. 9.30 — С утра пораньше. 10.00 — Полигон. 10.30 — Тираж «Спортлото». 10.45 — Пока все дома. 11.15 — Утренняя звезда. 12.05 — Смак. 12.20 — Музыкальная кино-программа. 12.50 — Марафон-15. 13.30 — Малые города России. 14.00, 16.55 — Мультфильмы. 14.10 — «Подводная одиссея команды Кусто». 15.00, 18.00, 23.30 — Новости. 15.20 — Телерадиокомпания «Мир». 16.00 — Клуб путешественников. 18.15 — «Я, легкомысленный грузин». 19.15 — Телевидение. 19.30 — Погода. 19.35 — «Мелодрама с покушением на убийство». Худ. фильм. 21.00 — Воскресенье. 21.45 — Спортивный уик-энд. 21.55 — Хоккей. Чемпионат мира. 0.30 — Всемирный конкурс видеоклипов.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.20

— Вести. 8.25, 13.40, 14.50, 18.50, 23.55 — Опаленная победа. Павшим и живым посвящается. 12.15 — «Верность». Худ. фильм. 14.20 — Золотая шпора. 17.55 — Волшебный мир Диснея. 19.25 — У Ксюши. 19.45 — Праздник каждый день. 20.25 — «Жаворонок». Худ. фильм. 22.10 — Без ретуши.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 — «Целительное слово». 8.30, 13.30, 15.45 — Мультфильмы. 8.50 — «Цыганский барон». Худ. фильм. 10.10 — Экспресс-кино. 10.30 — «На пороге ночи». 11.15 — Наедине с музыкой. 12.00 — Воскресный лабиринт. 14.30 — Этносы Земли. 15.00 — Исторический альманах. 15.55 — «Берег принцессы Люсии». Худ. фильм. 16.45 — «Слово Андроникова», фильм 1-й. 17.45 — Дж. Верди. «Реквием-месса». При участии Лучано Паваротти. 19.30 — Информ-ТВ. 19.55 — «Арлекинада». Балет на музыку Дриго. 21.00 — «В компании с... компьютером». 21.45 — «Альтшоусы». 22.05 — Наше кино. «Подранки». 23.00 — Спорт. 23.20 — «Чисто английское убийство», 2-я серия.

ОГРАНИЧАНИЯ КУПИТ

дву- или трехкомнатную квартиру.

Справки по телефонам: 22-076 или 21-370.

3—2

Следующий номер «Знамени труда» выйдет 5 мая с. г.

ТОО «ССК» ТРЕБУЮТСЯ:

ТОКАРЬ,
ТРАКТОРИСТ,
МАШИНИСТ СКРЕ-
ПЕРА,
АВТОЭЛЕКТРИК,
МОТОРИСТ.
Телефон 2-27-61.

2—2

Участников ВОВ, работающих в АО «Завод «Сланцы» и ушедших на заслуженный отдых, просим прийти получить деньги в кассе завода 5 и 6 мая с 14 до 17 часов. При себе иметь удостоверение участника ВОВ и трудовую книжку.

Меняется двухкомнатная квартира новой планировки со всеми удобствами, 2 этаж на трехкомнатную новую планировку с доплатой. I этаж не предлагать. Телефон 23-149.

2—2

Продается садовый участок на ДОКе, 7 соток, садовый домик. Звонить по телефону 42-972.

«ИСКРАСОФТ» — ЭТО ВЕСНА ВАШЕГО ДОМА!

ЛУЧШИЙ ЛИНОЛЕУМ из России, Германии, Индии, Финляндии. Ширина до 3 м. Доступные цены. Безграничный выбор расцветок, фактур и рисунков: от благородного мрамора до лесного камня, от золотистых досок соснового пола до драгоценного орнамента «королевского паркета».

МЯГКИЕ КОВРОВЫЕ ПОКРЫТИЯ из Бельгии, Голландии, Франции. Ширина 2—4 м. Великолепный дизайн и передовая технология Европы. Это цветные сны, воплощенные наяву.

ОБОИ России, Испании, Германии и Эстонии. Самоклеющиеся декоративно-отделочные пленки. Жидкие обои, прочно закрепляющиеся на любой поверхности.

РОЗНИЧНАЯ И ОПТОВАЯ ТОРГОВЛЯ КОНТРАКТНЫЕ И «РЕВОЛЬВЕРНЫЕ» ПОСТАВКИ

Проехать к магазинам «ИСКРАСОФТ» легко — на метро от любого вокзала до ст. «Лесная». Мы работаем ежедневно, без выходных с 10 до 20 часов. Лесной пр., 65, корпуса 1, 5, 6М.

Агентство ИЛИ.

Тел.: (812) 594-75-75, 555-97-59.

8—3

ОГРАНИЧАНИЯ ПРЕДЛАГАЕТ

дома (срубы) и бани

из оцилиндрованных бревен, любой конструкции.

КАЧЕСТВО ОБРАБОТКИ, ДОСТ