

ЗНАМЯ ТРУДА

Общественно — политическая газета

Соучредители: Правительство Ленинградской области, администрация Сланцевского района и трудовой коллектив редакции

НУЖНО ВСЕМ И ВСЕГДА

наши *ИНТЕРВЬЮ

Кажется, совсем недавно власть имущие бодро обещали каждой семье в нашей стране отдельную квартиру уже в 2000 году. Хоть далеко не все прониклись тогда предписанным свыше оптимизмом, но действительность превзошла прогнозы даже самых заядлых скептиков. На примере своего города и района мы видим, как мало удается строить жилых домов. Не только лет назад каждый год праздновали новоселье сотни семей. Теперь же едва набираются несколько десятков. Между тем очередь на улучшение жилищных условий не уменьшается. На сегодняшний день его ждет 2891 семья. И это при очень скромных нормах жилой площади. А теперь к «своим» гражданам, нуждающимся в благоустроенном жилье, прибавляются и приезжие из бывших республик бывшего Советского Союза. Этим людям, потерявшим кров, работу, нельзя не сочувствовать. Но каковы реальные возможности оказать им помощь? Об этом мы беседуем с начальником отдела учета распределения и обмена жилой площади администрации района В. И. ЗАЙЦЕВОЙ.

— Действительно, в последнее время в связи с известными политическими событиями в наш город прибывают русскоязычные граждане из Прибалтики, Грузии, Абхазии, Таджикистана и других регионов, желающие обосноваться в наших местах. Необходимо сказать, что средства на строительство или покупку жилья для них и некоторых других категорий граждан должны выделяться из федерального бюджета. В бюджете района, где и так с огромным трудом сводятся концы с концами, эти расходы не предусмотрены.

— Расскажите, пожалуйста, подробнее, кто может быть признан беженцем или вынужденным переселенцем? Какие права они имеют по закону?

— К сожалению, не все так просто, как порой кажется некоторым из приезжих. Необходимо выполнить некоторые формальности, чтобы получить официаль-

ный статус беженца или вынужденного переселенца. Прежде всего следует пройти собеседование и зарегистрироваться в Миграционной службе Ленинградской области — либо в Санкт-Петербурге (Невский проспект, дом 116), либо в филиале, обслуживающем и наш район, — город Кингисепп, проспект Карла Маркса, дом 2а, комната 3, телефон 29-981 (приемные дни — понедельник, среда, четверг). Необходимо позаботиться о прописке — у родственников или у знакомых. Преимущественное право на постоянную прописку в Ленинградской области имеют те, у кого есть близкие родственники, согласные прописать прибывших на своей жилплощади; лица, родившиеся на территории Ленинградской области и имеющие стаж работы в области не менее 10 лет; граждане Российской Федерации, пострадавшие от необоснованных политических репрессий, а также их семьи, высланные с территории области; участники Великой Отечественной войны, воевавшие в частях Ленинградского фронта и Балтийского флота. Если прибывшие являются гражданами других государств, они должны принять российское гражданство. Эти вопросы решаются при содействии представителей ОВИРа в местных отделах внутренних дел. После оформления гражданства выдается удостоверение вынужденного переселенца. Только удостоверение вынужденного переселенца, постоянная прописка дадут человеку право встать на учет в нашем отделе, если он признается нуждающимся согласно действующим правилам.

Сейчас у нас зарегистрированы отдельным списком 11 семей вынужденных переселенцев, нуждающихся в улучшении жилищных условий. Кроме того, 10 семей уже получили квартиры, поскольку нашему району, первому в области, были перечислены средства из федерального бюджета на 10 трехкомнатных квартир, которые и были распределены соответственно очередности и количеству членов семьи

(Окончание на 2-й стр.).

Татьяна Исааковна Войнова — одна из многих сланцевчанок, которая и не родилась в Сланцах, но большую часть своей жизни связала с нашим городом. Здесь вырастила с мужем сына, сейчас он на срочной службе, здесь нашла свое дело.

— По-моему, Татьяна Исааковна, Вы работаете в музее со дня его открытия? — с этого вопроса началась наша беседа обо всем понемногу.

— С 1976 года, когда появилась в музее штатная единица старшего научного сотрудника, а до этого год работала в школе-интернате — я же закончила истфак педагогического института имени Герцена.

— Вы ленинградка?

— Родители — да. Сейчас, думаю, будут жить на родине. Я родилась в семье военнослужащего в Полтаве, на Украине. И поехать с родителями пришлось по разным местам.

— Но почему все-таки музей стал Вашим пристанищем? Ведь Вы научный сотрудник музея вот уже...

— ...девятнадцатый год. На Ваш первый вопрос отвечаю так: может быть, выбрала себе эту работу потому, что еще в школьные годы часто бывала в ленинградских музеях, да и родители мои, я благодарна им за это, научили помнить и любить историю страны.

(От автора: Говорят, изучение истории хорошо начинать с истории своей родословной. Татьяна Исааковна знает ее до мелких подробностей, которые могут быть сюжетом целого романа).

— А еще мне нравится, что моя работа — это и постоянное общение с людьми. Мы посчитали: с 1978 года в нашем музее побывало 120 тысяч человек, с большинством которых я беседовала. И если жду экскурсию, все еще перед каждой волнуюсь.

— Я слышала отзывы, что Вы великолепно владеете каждым материалом.

— Разбуди меня ночью и попроси назвать историческую дату или какой-нибудь факт, не задумываясь, отвечу. Волнения мои связаны не с неуверенностью, а с размышлениями о том, как донести до посетителей материал, чтобы он разбудил интерес, запомнился. Отсюда рождаются и формы подачи его. С детьми младшего возраста я беседую, стараюсь задавать больше вопросов. Для шестиклассников материал более поверхностный. Такой возраст, когда вопросы, которые волнуют малолеток, не волнуют их, а к восприятию экспозиции глазами взрослого человека они не готовы. Поэтому даю им больше информации.

Субботный гость
„Знамени труда“



« И Н О Й Ж И З Н И я себе не представляю »

— А взрослые бывают в музее?

— В большей степени это приезжие, а так — бабушки, дедушки, мамы, которые, как понимаете, приходят не одни. Чтобы просто прийти на экскурсию взрослые люди, как бывало раньше, от производства, такие случаи редки.

— Значит, Вы работаете больше с учащимися?

— И школ, и техникума. Например, хорошая у нас связь с завучем по воспитательной работе техникума Людмилой Николаевной Никифоровой. Она преподает эстетику и постоянно приводит в музей первокурсников. Из третьей школы стали чаще приходить и ребята, и учителя. За счет спонсоров в дни каникул было организовано бесплатное посещение выставок, но на сегодня обстановка сложилась такая, что с этой доброй традицией пока нужно расстаться. Хотя входная плата у нас, я бы

сказала, чисто символическая: для детей — 100 рублей, для взрослых — 300 рублей.

— Неужели музей может существовать за счет денег, вырученных от экскурсий?!

— Конечно, нет. Нас содержит Областной музейный центр. Но сейчас и там проблемы. Центру трудно содержать такие музеи области, как наш. Возможно,

встанет вопрос о переводе содержания музея на местный бюджет.

— И во сколько это обойдется городу?

— Сейчас 40 миллионов. Что будет потом? Неизвестно.

— Куда же планируется расходовать эти деньги?

— Вы не подумайте, что основная часть — на зарплату. Штат у нас маленький: двое творческих работников (директор и я), три музейных смотрителя и уборщица. Большую часть денег съедает плата за тепло, электроэнергию, охрану. Кроме того, мы заложили в этом году 15 миллионов на изменение фасада.

— Да уж, эти большие стекла с одной и другой стороны скорее подходят для магазина.

(Окончание на 4-й стр.)

В ДНИ КАНИКУЛ

В дни школьных каникул работники Дома детского творчества приглашают ребят на интересные мероприятия. В воскресенье в 12 часов — на соревнования по теннису, 20 февраля в 15 часов — на конкурсную программу для мальчиков «Эй, ухнем!». 21 февраля в это же время пройдет интеллектуальная игра

для старшеклассников «Брейн-ринг», а 22 февраля в 14 часов состоится встреча с ветеранами войны. В этот же день на базе школы № 6 пройдет «Морское путешествие-95». 23 февраля в 12 часов планируют лыжный пробег по местам боевой славы, в этот же день в школе № 10 — праздник «Держи нос по ветру», 24 февраля — соревнования по шахматам, а 26 февраля — по атлетизму. Начало в 12 часов.

Чеченская трагедия глазами очевидца

„Все осталось в Грозном“

Далеко от нашего провинциального городка Чеченская республика и идущая там война. Но отголоски ее все ощутимее, все зримее: оказываются на той войне и сланцевские призывники, страдают их матери, пытаюсь хоть что-то узнать о судьбе сыновей. Не выдерживая неизвестности, они едут к Грозному. А оттуда в российский город едут беженцы. И в нашем городе появились первые беженцы из Чечни — семья Ивченко — мать Анна Трофимовна, сын Александр с молодой женой Викторией и их семимесячная дочка Илона. Дома удалось застать только бабушку с внучкой, молодые уехали в Ставропольский край по страшной телеграмме — умер отец Виктор.

— Столько горя на нашу семью обрушилось, не знаю, как пережить, — плачет Анна Трофимовна. — Пришлось бежать из родного города, где прожила больше сорока лет, бежать, в чем была, бросить все нажитое. А тут и еще одно горе — отец невестки умер, не старый еще мужчина, 57 лет. Но очень он переживал все, что в Чечне происходит — тоже там раньше жил, за детей волновался. Вот и не выдержало сердце — инфаркт. Собрала последние деньги, отдала Вике — как же я не разрешу ей с отцом попрощаться? Ведь он ее вырастил, матери давно нет. И как мы дальше жить будем — ума не приложу, целые дни плачу. Хорошо, что хоть крыша над головой есть — в Сланцах мой племянник живет, и эту квартиру еще два года назад ку-

пили. Было хоть куда уехать, а больше близких родственников нет. А в квартире пусто — одни стены. Все осталось в Грозном.

Анна Трофимовна вытирает слезы, пытается хоть немного успокоиться. Берет на руки внучку, тихо баюкает, ласкает ее.

— Она у меня что-то приболела, всю ночь сегодня проплакала. Врача вызвала, ждем. Да и как не заболеть такой крохе? Перенесла дальнюю дорогу, да климат здесь совсем другой, чем на Кавказе. Нам, взрослым, и то тяжело здесь привыкать.

Я прошу Анну Трофимовну рассказать о событиях последних месяцев, об обстановке в Грозном, о том, что видела и пережила.

— Тяжело об этом говорить, страху натерпелась, так на всю жизнь хватит. Хорошо, что хоть детей с внучкой отправили в Сланцы еще 1 декабря, — говорит А. Т. Ивченко. — Ждали, видели, что должно случиться что-то страшное, но что будет такая бойня — не думали. Вот и остались с мужем в Грозном — у самих квартира трехкомнатная, в этом же доме и квартира сына. Обставлены неплохо, ведь всю жизнь работали — я в торговле, муж — в «ГрозНИИ». Все было: и мебель, и одежда. Как же бросишь? Вывезти? Так за машину до Сланцев 7 миллионов запросили. Вот и не уехали из Грозного, пока можно было. Русский человек ведь всегда надеется, что все образуется, успокоится, наладится. Переждем — перетерпим.

А вышло иначе. Начались бомбежки, наш дом в самом

центре города, недалеко от железнодорожного вокзала. Последний раз сходила на работу 11 декабря — больше магазин (я работала в продовольственном) не открывали. Из квартиры не выходили, жили запасами. Да и выходить было опасно — постоянно стреляли — и бесполезно: все магазины закрыты. После бомбежек стекла в окнах повывлетели, света нет, радио, телевизор не работают. Жили на полу, больше прятаться негде. И во время бомбежек дома оставались. Нашему дому еще повезло — снесло рядом только одну квартиру на пятом этаже. Особенно сильно бомбили 31 декабря, где-то с 3 часов дня. Сделалось темно, как ночью: дым, пыль — все стояло сплошной черной стеной. Вот тогда решили — надо уходить. 2 января убило дяню моего мужа в собственной квартире — он тоже жил в нашем доме. Мы не знали, как его похоронить — выйти на улицу было невозможно. Так его и оставили на жену и детей.

4 января просидели целый день у подъезда, не решаясь выйти — сильно стреляли. 5 января я оторвала кусок белой простыни, и с этой тряпкой мы вышли на улицу — в чем были одеты, так и пошли. Я только взяла маленькую сумку с документами и деньгами. Дошли до угла — окликнули по-русски. Наши солдаты пропустили. Идем дальше — и так от дома, к дому. У дудаевского Дворца чеченец остановил, но вреда не причинил — провел через Дворец, через мост. А там повезло, увидели легко-

вую машину, и водитель оказался знакомым, вывез за город. Так мы и выбрались из Грозного. Цел ли сейчас наш дом, квартира — не знаю. Ведь бомбежки продолжаются. А мы вот остались без всего, без всяких средств.

— Анна Трофимовна, чувствовалось ли в Грозном приближение войны? Ведь обстановка там давно была сложной.

— Знаете, я выросла в станице рядом с Грозным, прожила в нем столько лет, любила этот большой красивый город. И жили мы очень хорошо, много было друзей — среди русских, чеченцев, ингушей. Каждый день рожденья — большой праздник, гуляли по городу до 2—3 часов ночи. Никого и ничего не боялись. А в последние два года после 6 часов вечера на улицах никого не было. Это с приходом к власти Дудаева все изменилось. Он собрал вокруг себя настоящую банду вооруженных до зубов людей. Он серьезно готовился к войне последние два года. Из-за границы шло оружие, а сколько оставалось его после вывода наших частей из Грозного? Неужели российское руководство не видело этого? Неужели нельзя было вовремя Дудаева обуздать? Не доводить дело до такой страшной войны, где пострадали десятки тысяч мирных горожан, в большинстве русских? Ведь почти все чеченцы выехали из Грозного, у многих дома в окрестных селах. А куда русским податься? Вот и ждали до последней минуты.

— Анна Трофимовна, что особенно потрясло Вас в

военном Грозном?

— Бомбежки, обстрелы — все страшно. Но то, что мы увидели на площадях и на улицах города, когда покидали его — сожженные танки, машины, и рядом трупы молоденьких солдат, наших, российских мальчишек, которые никто не убирал — это потрясло особенно. Этого всю жизнь не забыть. Чеченцы серьезно готовились к войне, боевики хорошо обученные, вооруженные люди. А наши мальчишки? В такую мясорубку их бросили. Эта война быстро не кончится, я так думаю. Надо знать психологию чеченского народа.

— И как Вы думаете жить дальше?

— Хочется, конечно, побить в Грозном, может, хоть что-то уцелело в квартире. Ведь все там осталось. Здесь, видите, голые стены. Спасибо, семья племянника помогает — дали для внучки кроватку, коляску, продуктов. А иначе не знаю, как бы жили.

Если съезжу в Грозный и ничего там не найду, будем здесь устраиваться: надо искать работу сыну, себе. Я хоть в октябре и пошла на пенсию, но оформить ее там не смогла. Здесь уже оформила. Но сидеть дома не хочу, надо работать, ведь невестка с внучкой будет сидеть, надо им помогать.

— Анна Трофимовна, а с мужем Вы где расстались? Ведь он в Сланцы не приехал.

— Муж остался у родственников в Северной Осетии. Все к дому поближе.

Грозный по-прежнему остается для женщины родным домом. Как и для тысяч других. Они не хотели его покидать и хотят вернуться, чтобы жить, работать, растить детей и внуков. Будет ли так?

Т. КРЫЛОВА.

(Начало на 1-й стр.)

(4—5 человек). Хочу подчеркнуть, что это стало возможным исключительно благодаря настойчивым хлопотам главы администрации Я. Я. Богданова. Как будет продвигаться эта очередь дальше, сказать трудно, всем известно, какие расходы влекут за собой трагические события в Чечне. На 1995 год федеральный бюджет еще не утвержден, на нашем уровне давать какие-то обещания тем более нельзя.

— Вы сказали, что есть еще несколько категорий граждан, которые обеспечиваются жильем за счет средств федерального бюджета.

— Кроме беженцев или вынужденных переселенцев это граждане, пострадавшие от катастрофы на Чернобыльской АЭС (переселившиеся с Украины, из Белоруссии, из Брянской области Российской Федерации и получившие соответствующее удостоверение), а также военнослужащие запаса. Те, кто пострадал от Чернобыльской катастрофы, так же, как и вынужденные переселенцы, могут встать на учет по улучшению жилищных условий, не дожидаясь, пока пройдут 5 лет проживания в городе (условие, обязательное практически для всех других категорий). Квартиры этим гражданам предоставляются по целевому назначению за счет средств из государственных бюджетов Белоруссии, Украины, России. Свои обяза-

НУЖНО ВСЕМ И ВСЕГДА

тельства выполняла в этом отношении лишь Россия. Почти все, кто приехал в Сланцы из Брянской области, уже получили квартиры, поскольку средства выделялись для этого регулярно, причем буквально по фамилии — с учетом состава каждой семьи. С Белоруссией и Украиной переговоры о возмещении затрат, связанных со строительством жилья для пострадавших от Чернобыля, все еще продолжаются. Сколько они еще будут идти, неизвестно. Хорошо, хоть некоторые успели получить жилье от предприятий, где устроились на работу. Кстати, в 1992—1993 годах и городские власти предоставляли нескромным семьям жилье — очень скромное — без соблюдения всех формальностей. Просто понимали, что людям негде жить, и не от большой радости они шли в деревянные одноэтажные дома в районе первой шахты. Но даже за это нашему отделу было сделано замечание в ходе одной из областных проверок, дескать, превысили свои полномочия, действовали не по закону.

Третья категория граждан, которые должны обеспечиваться жильем за счет государственных средств — военнослужащие запаса. Они имеют право встать на очередь на получение жилья в любом городе России, включая столичные города. У нас в этой очереди 54 семьи — из прибалтийских госу-

дарств, с Севера, а также из военной части в Гдовском районе. Для них с прошлого года начато строительство 36-квартирного дома, которое пока остановилось на втором этаже. В прошлом году средства на него поступали нерегулярно, а как будет в этом, пока неизвестно.

— Вера Ивановна, в конце года был сдан в эксплуатацию 60-квартирный дом по Молодежному проспекту. Расскажите, пожалуйста, как будут распределяться в нем квартиры, будут ли соблюдаться льготные очереди?

— Этот дом строился при долевом участии администрации района и различных предприятий. На долю города приходится менее половины квартир. Но на каждую льготную очередь, а их сейчас 16, будет выделено по квартире. В том числе по квартире (в качестве служебной) будет выделено для учителей, врачей, работников ОВД — в соответствии с решением, принятым на городском уровне несколько лет назад. Законной силы оно не утратило. В соответствии с вложенными средствами, получат квартиры для распределения среди своих очередников все участники строительства. Так, несколько квартир будет выделено для военнослужащих запаса, получат квартиру семья, приехавшая из Брянской области — все в строгом соответствии с получен-

ными целевыми средствами, с очередностью и составом семьи. Как и всегда, рассматривать распределение всех квартир в новом доме будет жилищная комиссия при администрации района. Как правило, по нормативам жилищной площади получает, что на 1—2 человек предоставляется однокомнатная квартира, на троих — двухкомнатная, на 4—5 человек — трехкомнатная.

— Кстати, сохраняются ли в дальнейшем на предприятиях очереди на улучшение жилищных условий? Ведь все уже построенные различными ведомствами дома переданы в муниципальную собственность.

— На всех предприятиях, особенно крупных, независимо от формы собственности обязаны вести учет нуждающихся в жилье и по возможности — строить дома для своих работников. Потом эти дома будут передаваться в муниципальное ведение, поскольку содержат свой жилой фонд предприятиям невыгодно. Этот же порядок должен сохраняться и в сельских акционерных обществах. Единственное, что на селе в этом отношении изменится, — отдельно будет вестись учет нуждающихся в администрации волости. Здесь имеет право встать на очередь любой человек, проживающий на территории волости и нуждающийся в улучшении жилищных условий. В связи с

этим нашему отделу пришлось взять на себя дополнительный объем работы. Разумеется, на селе все требования те же, что и в городе, по постановке на учет: нужно 5 лет прожить на территории Ленинградской области и иметь не более 5,5 квадратного метра жилой площади на человека при условии постоянной прописки. Если гражданин сознательно ухудшил свои жилищные условия, 5 лет он не имеет права вновь встать на очередь.

— Мы говорили о новых домах. Но и старые квартиры порой освобождаются.

— За прошлый год освободились 91 квартира и 59 комнат. Все они распределены в соответствии с очередью, исключая случаи, когда применялась статья 46 Жилищного Кодекса (преимущественное право уже проживающей в квартире семьи на жилплощадь, освободившуюся в той же квартире). Нормы предоставления жилой площади — не свыше 12 квадратных метров на человека, конечно, учитываются и тут.

— Работа вашего отдела ведется пока по «старому» Жилищному Кодексу?

— Да, новый закон по основам жилищного законодательства еще не принят. Он очень нужен, поскольку действующий кодекс уже не отвечает требованиям времени. Проблемы с жильем долго еще будут оставаться в числе наиболее острых.

Беседу вела
С. ШИШКИНА.

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ С 20 ФЕВРАЛЯ ПО 26 ФЕВРАЛЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 20 ФЕВРАЛЯ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

15.00 — Под знаком Меркурия. 15.20 — Фондовый рынок. 15.30 — Хроника деловой жизни. 15.40 — Телемикс. 15.50, 16.50, 18.50, 23.30 — Новости. 16.00 — Звездный час. 16.40 — Молодые голоса. 17.00 — Тет-а-тет. 17.20 — «Элен и ребята». 17.50 — Мир сегодня. 18.00 — Япония с А. Калошиным. 18.30 — В эти дни 50 лет назад. 18.45, 21.30 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.30 — «Дикая Роза», телесериал. 19.55 — Авторская программа Г. Боровика. 20.40 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Время. 21.40 — Гол. 22.15, 23.40 — «Молочный фургон здесь больше не останавливается», фильм-спектакль. 0.55 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести. 14.20 — Деловая Россия. 15.10 — Шедевры из провинции. 16.05 — Там-там-новости. 16.20 — Праздник каждый день. 16.30 — Мультфильмы. 17.05 — Новая линия. 17.45 — В этот день... 17.50 — Будни. 18.20 — Репортажи с мест. Архангельск. 18.30 — Спасение-911. 19.25 — Эстами младенца. 20.25 — Подробности. 20.35 — «Что растет в твоём саду?», х. ф. 21.40 — Репортер. 22.00 — Момент истины. 23.30 — Река времени. 23.40 — Автомиг. 23.45 — ЭКС. 23.55 — «Совершенный шпион», х. ф. 0.55 — Частная коллекция.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

14.00 — Скорая помощь. 14.30 — «Мануэла». Телесериал. 15.15, 15.45, 18.55 — Музыкальный момент. 15.20 — Мультфильм. 15.30, 19.30, 22.30 — Информ-ТВ. 15.50 — «Изыди», х. ф. 17.25 — Волшебная линия. 17.40 — Детское ТВ. 18.15 — Каменные гости М. Аникушина. 19.00 — Человек на земле. 19.50 — Спорт. 20.10 — Большой фестиваль. 20.30 — «Мануэла». Телесериал. 21.15 — Мультфильм. 21.25 — Ах, зубы, зубки», видеофильм. 22.10 — Телемагазин. 22.15 — Телеслужба безопасности. 22.45 — Спортивные новости. 23.00 — «Игра», х. ф.

ВТОРНИК, 21 ФЕВРАЛЯ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро. 8.50, 9.50, 10.50, 15.50, 16.50, 18.50, Река времени. 7.30 — Формула-730. 7.50, 11.10, 21.50, 23.50 — Новости. 9.00 — Мультсериал. 9.25, 10.00 — «Дикая Роза», телесериал. 10.25 — Америка с М. Таратуты. 15.00 — Как работают деньги. 15.20 — Дело и право. 15.30 — Хроника деловой жизни. 15.40 — Культура и бизнес. 16.00 — Домисолька. 16.30 — Между нами, девочками. 17.00 — Джем. 17.20 — «Элен и ребята». 17.50 — Мир сегодня. 18.00 — Тайны Старой площади. 18.30 — Загадка СВ. 18.40 — Документы и судьбы. 18.45, 21.30 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.30 — «Дикая Роза», телесериал. 19.55 — Тема. 20.40 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Время. 21.40 — Из первых рук. 21.55 — Песня-95. 22.40, 24.00 — Избранное. 0.30 — Танцы, танцы, танцы... 0.55 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести. 7.05 — Ритмика. 7.20 — Звезды говорят. 7.25 — Чрезвычайный канал. 8.25 — Телегазета. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 11.25 — Торговый дом. 11.40 — Крестьянский вопрос. 12.05, 14.20 — Деловая Россия. 14.45 — «Коробка шоколадных конфет», х. ф. 16.05 — Там-там-новости. 16.20 — Праздник каждый день. 16.30 — «Пиратский остров», х. ф. 17.05 — Новая линия. 17.35 — В этот день... 17.40 — К. Мажейка. Репортажи из Лас-Вегаса. 18.10 — Ваше право. 18.35 — Нижегородские реформы в изложении губернатора. 19.05 — L-клуб. 20.25 — Подробности. 20.35 — «Санта-Барбара». 21.30 — «Сиди и смотри». 22.40 — Мультфильм для взрослых. 23.30 — Река времени. 23.40 — Автомиг. 23.45 — «Гонка за жизнью», х. ф. 1-я серия.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 — Доброе утро. 7.45 — Пишут. 8.15 — Этикет. 8.45 — Защита. 9.00 — Сериал «Мстители». 10.00 — Сноусти. 10.45 — Красота. 11.45 — Опыт. 12.10 — А вдруг? 12.40 — Гость. 13.00, 15.30, 19.30, 22.30 — Информ-ТВ. 13.10 — Мультфильм. 13.30, 15.40, 18.50 — Музыкальный момент. 13.35 — «Немецкая волна». 14.00 — Скорая помощь. 14.30 — «Мануэла», телесериал. 15.15 — «Монолог на фоне тайги», т. ф. 15.45 — «Игра», х. ф. 17.25 — Волшебная линия. 17.40 — Детское ТВ. 18.55 — По всей России. 19.50 — Спорт. 20.10 — Большой фестиваль. 20.25 — «Мануэла», телесериал. 21.15 — «Вермеер», т. ф. 21.45 — Крыша поехала. 22.10 — Телемагазин. 22.20 — Телеслужба безопасности. 22.45 — Спортивные новости. 23.10 — Хоккей.

СРЕДА, 22 ФЕВРАЛЯ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро. 8.50, 9.50, 10.50, 15.50, 16.50, 18.50, 23.50 — Новости. 9.00 — Мультсериал. 9.25 — «Дикая Роза», телесериал. 10.00 — Мультфильм. 10.05 — Клуб путешественников. 15.00 — Производство: крупный план. 15.20 — Деньги и счастье. 15.30 — Хроника деловой жизни. 15.40 — Агентство «Шанс». 16.00 — Посмотри, послушай. 16.20 — Мультфильм. 17.00 — Тин-тоник. 17.20 — «Элен и ребята». 17.55 — Мир сегодня. 18.00 — Телерадиокомпания «Мир». 18.40, 21.30 — Погода. 18.45 — Кто есть кто. 19.00 — Час пик. 19.30 — «Дикая Роза», телесериал. 19.55 — Кинопанорама. 20.40 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Время. 21.40 — Монолог. 21.55 — Концерт. 23.15 — Канал иллюзий. 0.05 — Видеомикс. 0.35 — Автошоу. 0.55 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести. 7.05 — Ритмика. 7.20 — Звезды говорят. 7.25 — Река времени. 7.30 — Формула-730. 8.25 — Телегазета. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.25 — Ключевой момент. 9.35 — Музыкальный эксперимент. 9.45 — «Санта-Барбара».

11.25 — Торговый дом. 11.40 — Крестьянский вопрос. 12.05, 14.20 — Деловая Россия. 15.10 — «Человек и океан», т. ф. 16.05 — Там-там-новости. 16.20 — Праздник каждый день. 16.30 — Студия «Рост». 17.05 — Новая линия. 17.40 — Никто не забыт. 17.45 — В этот день... 17.50 — Репортажи с мест. 18.00 — Как помогают жертвам. 18.30 — А у нас секретов нет. 18.45 — Соотечественники. 19.20 — Своя игра. 20.25 — Подробности. 20.35 — «Санта-Барбара». 21.30 — «Домино» М. Боярского. 22.05 — Газетные истории. 23.30 — Река времени. 23.40 — Автомиг. 23.45 — ЭКС. 23.55 — «Необыкновенная выставка», х. ф.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 — Доброе утро. 7.45 — Пишут. 8.15 — Советник. 8.45 — Только для взрослых. 9.00 — Сериал «Мстители». 10.15 — Новости. 10.45 — Красота. 11.15 — Аукцион. 11.45 — Опыт. 12.10 — А вдруг? 12.40 — Гость. 13.00, 15.30, 19.30, 22.30 — Информ-ТВ. 13.10 — Мультфильмы. 13.30, 15.45, 18.55 — Музыкальный момент. 13.35 — «Немецкая волна». 14.00 — Скорая помощь. 14.30 — «Мануэла», телесериал. 15.15 — «Мастер», т. ф. 15.50 — «Дом свиданий», х. ф. 17.10 — Фильм-концерт. 17.25 — Волшебная линия. 17.40 — Детское ТВ. 18.15 — Жизнь с комфортом. 18.35 — Муз. т. ф. 19.00 — Мы и банк. 19.50 — Спорт. 20.10 — Большой фестиваль. 20.25 — «Мануэла», телесериал. 21.10 — «Мы — клоуны», муз. т. ф. 21.30 — Блеф-клуб. 22.10 — Телемагазин. 22.20 — Телеслужба безопасности. 22.45 — Спортивные новости. 23.00 — «Необыкновенная война», видеофильм. 23.55 — «Замок Помпон Руж», х. ф.

ЧЕТВЕРГ, 23 ФЕВРАЛЯ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро. 8.50, 9.50, 10.50, 15.50, 16.50, 18.50, 0.15 — Новости. 9.00 — Мультсериал. 9.25 — «Дикая Роза», телесериал. 10.00 — Мультфильм. 10.05 — В мире животных. 10.40 — Эксибрис. 15.00 — Игра по правилам. 15.20 — Мой маленький бизнес. 15.30 — Хроника деловой жизни. 15.40 — Разрешите представиться. 16.00 — Мультитроллия. 16.30 — За жарптицей. 17.00 — ТВ-доверие. 17.20 — «Элен и ребята». 17.55 — Мир сегодня. 18.00 — ...До шестнадцати и старше. 18.35 — В эти дни 50 лет назад. 18.45, 21.30 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.30 — «Дикая Роза», телесериал. 19.55 — К. Шульженко. 20.40 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Время. 21.40 — Москва, Кремль. 22.00 — Лотто «Миллион». 22.35 — «Привет с фронта», х. ф. 0.25 — Авторская программа А. Ширвиндта. 1.05 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести. 7.05 — Ритмика. 7.20 — Звезды говорят. 7.25 — Река времени. 7.30 — Формула-730. 8.25 — Телегазета. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.25 — Ключевой момент. 9.35 — Деша. 10.05 — «У твоего порога», х. ф. 11.25 — Торговый дом. 11.40 — Крестьянский вопрос. 12.05, 14.20 — Деловая Россия. 14.45 — «Экспресс на Плимут», х. ф. 16.05 — Там-там-новости. 16.20 — Праздник каждый день. 16.30 — Студия «Рост». 17.05 — Новая линия. 17.45 — В этот день... 17.50 — Мир и война. 18.20 — Репортажи с мест. 18.30 — Караоке по-русски. 19.00 — Никто не забыт. 19.05 — Чье вы, старичье? 19.20 — Хроно. 20.25 — Подробности. 20.35 — Киноафиша. 20.50, 23.45 — «А зори здесь тихие...», х. ф. 1-я и 2-я серии. 22.50 — Клип-антракт. 23.30 — Река времени. 23.40 — Автомиг.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 — Доброе утро. 7.45 — Пишут. 8.15 — Этикет. 8.45 — Защита. 9.00 — Сериал «Мстители». 10.15 — Сноусти. 10.45 — Красота. 11.45 — Опыт. 12.10 — А вдруг? 12.40 — Гость. 13.00, 15.30, 19.30, 22.30 — Информ-ТВ. 13.10 — «Военная музыка», т. ф. 13.35 — «Немецкая волна». 14.00 — Скорая помощь. 14.30 — «Дом у дороги», фильм-балет. 15.10 — «Кортис для адмирала», т. ф. 15.45, 18.40 — Музыкальный момент. 15.50 — «Если позовет товарищ», х. ф. 17.25 — Волшебная линия. 17.40 — Детское ТВ. 18.45 — По всей России. 18.55 — Исторический альманах. 19.50 — Спорт. 20.10 — Большой фестиваль. 20.25 — «Баллада о солдате», х. ф. 22.10 — Телемагазин. 22.20 — Телеслужба безопасности. 22.45 — Спортивные новости. 23.00 — Музыкальное шоу.

ПЯТНИЦА, 24 ФЕВРАЛЯ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.30 — Утро. 8.50, 9.50, 10.50, 15.50, 18.50, 23.50 — Новости. 9.00 — Сорока. 9.25 — «Дикая Роза», телесериал. 10.00 — Огород — круглый год. 10.30 — И зажигаем свечи. 15.00 — Власть и реформы. 15.20 — Наш прогноз. 15.30 — Хроника деловой жизни. 15.40 — Шоу и бизнес. 16.00 — В гостях у сказки. 17.30 — Рок-урок. 17.55 — Мир сегодня. 18.00 — Человек и закон. 18.30 — В эти дни 50 лет назад. 18.45, 21.30 — Погода. 19.00 — Бомонд. 19.20 — «Дикая Роза», телесериал. 19.50 — Поле чудес. 20.40 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Время. 21.40 — Человек недели. 22.05 — «Великие детективы», х. ф. 1-я серия. 23.10 — «Взгляд» с А. Любимовым. 0.05 — Музобоз. 0.55 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00, 8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести. 7.05 — Ритмика. 7.20 — Звезды говорят. 7.25 — Река времени. 7.30 — Формула-730. 8.25 — Телегазета. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.25 — Вавилонские игры. 10.20 — Живем и любим. 10.35 — «Санта-Барбара», телесериал. 11.25 — Торговый дом. 11.40 — Крестьянский вопрос. 12.05, 14.20 — Деловая Россия. 15.10 — Лад-галерея. 16.05 — Там-там-новости. 16.20 — Праздник каждый день. 16.30 — Студия «Рост». 17.05 — Новая линия. 17.45 — В этот день. 17.50 — Никто не забыт. 17.55 — Дисней по пятницам. 18.45 — Экспо-видео. 19.00 — Горячая десятка. 20.25 — Подробности.

20.35 — «Санта-Барбара», телесериал. 21.30 — Пять минут о хорошей жизни. 21.35 — Лидер-прогноз. 22.05 — Фрак народа. 23.30 — Река времени. 23.40 — Автомиг. 23.45 — «Таксист в Нью-Йорке», х. ф. 1.20 — Вход по приглашительным.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 — Доброе утро. 7.45 — Пишут. 8.15 — Советник. 8.45 — Детская. 9.00 — Сериал «Мстители». 10.15 — Сноусти. 10.45 — Красота. 11.15 — Конкурс рекордсменов. 11.45 — Опыт. 12.10 — А вдруг? 12.40 — Гость. 13.00, 15.30, 19.30, 22.30 — Информ-ТВ. 13.10 — Мультфильмы. 13.30, 15.40, 18.50 — Музыкальный момент. 13.35 — «Немецкая волна». 14.00 — Скорая помощь. 14.30 — Урок немецкого языка. 14.45 — Европейский калейдоскоп. 15.10 — Путешествие по Востоку. 15.45 — «Тени забытых предков», х. ф. 17.25 — Волшебная линия. 17.40 — Детское ТВ. 18.55 — Храм. 19.50 — Спорт. 20.10 — Большой фестиваль. 20.25 — «Опиум», х. ф. 21.45 — Мультфильм для взрослых. 22.10 — Телемагазин. 22.20 — Телеслужба безопасности. 22.45 — Спортивные новости. 23.00 — «Ева хочет спать», х. ф.

СУББОТА, 25 ФЕВРАЛЯ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.30 — Утро делового человека. 8.15 — Спортшанс. 8.45 — Слово пастыря. 9.00 — Зов джунглей. 9.30 — Телерадиокомпания «Мир». 11.00 — Утренняя почта. 11.30 — Медицина для тебя. 12.00 — Без паузы. 12.10 — Смак. 12.30 — «Встреча на Эльбе», х. ф. 14.40 — Эх, путь-дорожка фронтовая. 14.50, 23.50, 0.50 — Новости. 15.00 — 24 часа. 15.30 — Зеркало. 16.00 — «Радуга». 16.35 — В мире животных. 17.15 — Фабрика грез. 18.00 — Брейин-ринг. 18.50 — Большая планета. 19.40 — «Пятый угол», телесериал. 20.40 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Время. 21.35, 0.25 — Погода. 21.45 — «Кани и Амель», телесериал. 22.45 — «Зиновий Гердт рассказывает», юмористическая программа. 23.30, 24.00 — Хит-парад «Останкино». 0.30, 1.00 — Парни с улицы», х. ф.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.20 — Звезды говорят. 8.30 — Река времени. 8.35 — Студия «Рост». 9.05 — Пилигрим. 9.50 — Парламентская неделя. 10.35 — Музыка всех поколений. 11.05 — Как жить будем? 11.50 — Возвращение традиций. 12.05 — «Василий Буслаев», х. ф. 13.25 — Телеэрудит. 13.30 — А. Белый. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.20 — Дефакто. 14.35 — «Эдера», х. ф. 15.25 — Клип-антракт. 15.30 — Золотая шпора. 16.00 — Футбол без границ. 16.45 — Белая ворона. 17.30 — Телеэрудит. 17.35 — Кино в марте. 17.50 — Праздник каждый день. 18.00 — Вавилонские игры. 18.55 — Аншлаги и К. 20.25 — «Жертва для императора», х. ф. 22.05 — Совершенно секретно. 23.30 — Река времени. 23.40 — Автомиг. 23.45 — Программа «А». 0.45 — «Тихая земля», х. ф.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 — Час Фрейзера. 8.00 — Доброе утро. 9.30 — Живьем. 11.00 — Волшебная линия. 11.15 — Я и мой пес. 11.35 — «Мишук», х. ф. 12.40 — Музыка на заказ. 13.10 — Советы садоводам. 13.20 — «Шопенна», балет. 14.00 — Тест. 14.15 — «Будьте моим мужем», х. ф. 15.45 — Док. фильмы. 16.40 — «Дорога к звездам», н.п. ф. 17.40 — Детское ТВ. 18.35 — Экспресс-кино. 18.55, 22.15 — Уик-энд с детективом. 19.30, 22.30 — Информ-ТВ. 19.55 — Экономика и мы. 20.10 — Большой фестиваль. 20.25 — «Железные парни», х. ф. 1-я серия. 21.40 — Мультфильмы. 22.00 — К 50-летию Победы. 22.50 — Не хочешь — не смотри. 24.00 — «Замок Помпон Руж», х. ф. 0.30 — Хрустальный ключ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 ФЕВРАЛЯ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

8.15 — Олимпийское утро. 8.50 — Спортлото. 9.00 — Марафон-15. 9.30 — С утра пораньше. 10.00 — Полночь. 10.30 — Пока все дома. 11.00 — Хрустальный башмачок. 11.50 — Очевидное-невероятное. 12.35 — Шпаргалка с подарком. 12.50 — Окно в Европу. 13.20 — Экономика и реформы. 13.50 — Живое дерево ремесел. 13.55 — Всемирная география. 14.50, 18.00, 23.50, 0.50 — Новости. 15.00 — «Александр Покрышкин», д. ф. 15.50 — Клуб путешественников. 16.40 — Хоккей. 18.10 — Телелюция. 18.30 — Мультсериалы. 19.30 — Вся Россия. 19.55 — Погода. 20.55 — «Фантомас разбушевался», х. ф. 22.00 — Воскресенье. 22.50 — Спортивный уик-энд. 23.05 — Музыка в эфире. 24.00 — Ныне.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.20 — Звезды говорят. 8.30 — Река времени. 8.35 — Студия «Рост». 9.05 — Большой хоккей. 9.45 — Наш сад. 10.15 — Завтрак для чемпионов. 10.45 — Аты-баты... 11.15 — Русское лото. 12.00 — «Ариэль», х. ф. 13.15 — Клип-антракт. 13.25 — После спектакля... 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.20 — Не вырубить... 14.35 — «Холостяки», х. ф. 15.05 — Мастера. 15.50 — Лучшие игры НБА. 16.50 — «Мир бобра», д. ф. 17.45 — Праздник каждый день. 18.00 — Волшебный мир Диснея. 18.55 — Клип-антракт. 19.00, 20.25 — «Красный круг», х. ф. 22.10 — Коробка передач. 22.30 — У Ксюши. 23.30 — Река времени. 23.40 — Автомиг. 23.45 — Вечерний салон.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 — Целительное слово. 8.00 — Доброе утро. 9.30 — Живьем. 11.00 — Волшебная линия. 11.15, 22.25 — Анонс программ. 11.35 — Экспресс-кино. 11.50 — Мультфильм. 12.00 — Воскресный лабиринт. 13.30 — Рандеву. 14.00 — Этносы земли. 14.30 — Телефильм. 15.05 — Классика-5. 16.25 — Мультфильм. 16.35 — Концерт-ретро. 16.55 — Футбол. 18.50 — Детское ТВ. 20.00 — Театральная провинция? 20.30 — Информ-ТВ. 20.55 — От первого лица. 21.25 — Дом кино. 22.40 — «Мужская компания», х. ф. 23.55 — Адам и Ева плюс.

(Начало на 1-й стр.).

— Они создают еще и надежность в сохранности музейного имущества. Ведь те же картины на выставках — они стоят сотни тысяч рублей. Может быть, экспонаты, которые мы храним в музее по разделу краеведения, не представляют особой ценности в денежном выражении, но с точки зрения истории они бесценны.

Кроме того, мы хотим реконструировать помещение внутри, планируем к 50-летию Победы расширить раздел о Великой Отечественной войне. Но, если не будет денег, все может оказаться на бумаге.

(От автора. Как хотелось бы, чтобы забота о хлебе насущном не затмила заботу о культурных потребностях человека, о сохранении истории нашего края. Только кому адресовать эти слова? Призвать горожан на пожертвования в пользу музея, так даже стыдно занкнуться: люди, не получая зарплаты, еле сводят концы с концами. С протянутой рукой к бедному госбюджету стоят многие, разве что попросить богатых спонсоров, тех, кто сможет оказать такой благородный жест. Ну, да это их личное дело. Хотя в музее есть «ящик для пожертвований», и желающие могут внести свой вклад в развитие музея. В прошлом году сланцевчане пожертвовали музею около 100 тысяч рублей).

— Татьяна Исааковна, Вы относитесь к тем женщинам, которые живут как бы по формуле дом—работа? Кстати, и музей находится в доме, где вы живете (Вас легко отыскать).

— Так сложилось, что работаю я в коллективе небольшим, по возрасту я самая молодая. Школьных друзей нет, поскольку училась не здесь. Есть знакомые. Есть собака, пожалуй, она требует к себе большого внимания. Так что, Вы правы, дом—работа. Иной жизни я себе как-то не представляю. Да и она мне подходит. Дома меня понимают. На работе я могу проявить свои творческие способности. Мне очень приятно бывает, когда на улице какая-то девушка или мальчик при виде меня приостанавливаются и здороваются, называя по имени-отчеству. А я их не знаю. Возможно, они могли видеть, слышать меня во время посещения музея. Запомнили. Значит, я не зря работаю.

— Предположим, Вы лишились этой работы. В наше время это реально. Смогли бы Вы свикнуться с мыслью, что будете домохозяйкой?

— Смогла бы, равно как и смогла бы быть ею. Моя мама, которая посвятила себя семье, тому пример. Я никогда не осуждала женщин, которые занимаются только домашними делами. Это тоже труд. И не только на кухне. Жена-домохозяйка смогла бы реализовать свои возможности, чтобы в доме было уютно в духовном плане. Мужчине просто необходимо, чтобы придать дом, его не только накормили вкусным сытным обедом, а выслушали о всех его волнениях прошедшего рабочего дня, поняли, посоветовали, поддержали. Ведь

посмотрите, вся наша жизнь на нервах, да и не может быть только белой полосы жизни.

— Вы пессимистка?

— Сейчас у многих, наверное, настроение неважное, нет стабильности, уверенности. Но я почему-то верю: за черной полосой обязательно должна быть светлая.

— Уж поскольку, Татьяна Исааковна, мы перешли к разговору о чертах характера, позвольте задать вопрос,

„ Иной жизни я себе не представляю“

что Вы внутренне принимаете, что отвергаете?

— Не люблю людей, которые резко меняют свои позиции. Из-за этого я многим бывшим своим знакомым потеряла уважение.

— Вчера коммунист, сегодня—демократ?

— Хотя бы и это. Я не была членом партии, и тем не менее я такого перерождения не понимаю. Люблю порядочных людей — честных, обязательных, готовых помочь ближнему, надежных во всем.

— Как женщину, работницу культуры хочу спросить: что Вы приемлете в одежде, что нет?

— Знаете, когда я приехала в Сланцы, то поражаюсь, как одеваются некоторые люди. Да и сейчас такое можно встретить. Например, на рынке женщину так разнаряженную, как будто собралась в театр. А еще очень смешно было, когда (помните, одно время многие женщины носили пальто с ламой?) на женщине такое пальто, на голове — «петушок», на ногах — «дуги». Еще я не представляю, как можно выйти на улицу с бигудями под платочком на голове. Или же как можно прийти на работу в бархатном платье с люреком? Не случайно в порядочных организациях, фирмах при приеме на работу оговаривается форма одежды. Коль мы затеяли такой разговор, то хочу сказать, что хорошо бы организовать в школах специальные уроки по правилам хорошего тона. А в принципе, главное — не как одет человек, а каков его духовный мир. Поэтому родителям нужно заботиться не о том, что покрасивее купить своему чаду по принципу «не хуже других», а почаще делать совместные с детьми прогулки на природу, ходить вместе в кино, говорить об увиденном.

— В нашей жизни, к сожалению, для этого остается мало времени. Если бы государство вело такую политику, чтобы мужчины смогли обеспечить семью материально, а женщинам за счет укороченного рабочего дня дали время заняться проблемами воспитания детей в семье...

— Если бы женщина вообще смогла позволить себе такую роскошь — посвятить

себя дому, то было бы меньше случаев, когда дети убегают от собственных родителей или становятся сиротами при живых отце и матери.

— Татьяна Исааковна, а музей тоже воспитывает, и какими Вы хотите видеть нас, посетителей?

— Для меня важно, чтобы человек, когда пришел в музей, сказал бы: «Здравствуйте!». Мужчина снял бы шапку. Чтобы у посетителя была чистая обувь, чистые руки.

— Да, да, чистые руки. Иногда дети приходят с такими руками, как будто они их никогда не мыли. Словом, чтобы наши посетители были чисты, опрятны, аккуратны и не пьяны, конечно. Если мне что-то не нравится, то обязательно скажу. А вообще, музей воспитывает тем, что в нем выставляется.

(От автора. Многое зависит и от научного сотрудника. Кто был на выставке картин Ростислава Иванова «Лики России», тот, вероятно, помнит, какими словами Татьяна Исааковна открывала экскурсию: «Для того, чтобы понять картины художника, нужно познакомиться с его судьбой, с его творческими устремлениями, постараться посмотреть на мир его глазами, при этом не отрицая сразу, что тебе непонятно». Порой бывает так, люди приходят на выставку, пройдут мимо всех картин, ни на чем не остановят свой глаз и сделают заключение: «Не интересно». На этот счет Т. И. Войнова скажет, что нужно не только смотреть, но и думать, над своей душой работать).

— И я бываю рада, когда после моих экскурсий хоть одна работа художника запомнится. Значит, на этот раз не зря поработала.

— А Вам-то все нравится?

— Мне тоже, бывает, что-то не нравится. Но я свою точку зрения не навязываю. Интересы ведь у каждого разные, а значит, по-разному может воспринимать человек ту или иную экспозицию, но я говорю только о том, что мне лично нравится больше. А бывает, посетители сами для меня открывают что-то новое.

(От автора. Т. И. Войнова вообще-то не искусствовед, а ее работа, как научного сотрудника, сложнее. Это фондовая работа, разработка планов экспозиций, а значит, глубокое изучение самого предмета. Но и то и другое Татьяна Исааковна делает с большим желанием. А более 100 различных выставок добавили ей профессиональное чувство восприятия их, а значит, есть надежда, что экскурсии, которые проводит она, также будут интересны. Кстати о будущем...).

— Татьяна Исааковна, для постоянных посетителей музея было бы интересно узнать, какие выставки планируются в ближайшее время?

— В рамках фестиваля «Салют, Победа» хотим оформить выставку народного творчества. Может быть, откроем новые таланты. Очень хочется в это верить.

Беседу вел
В. КАРАСЕВА.



Федеральная комиссия по ценным бумагам и фондовому рынку при правительстве Российской Федерации.

Разрешение № АЧ-137 от 27.12.94 г.

ВАШИ ДЕНЬГИ НЕ ЛЕЖАТ МЕРТВЫМ ГРУЗОМ, ОНИ РАБОТАЮТ В СИСТЕМЕ ПРЕДПРИЯТИЙ «СОЮЗ». СП «СОЮЗ», КУДА ВХОДИТ «РУССКИЙ ДОМ СЕЛЕНГА», — ЭТО СЕТЬ ОТРАСЛЕВЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИХ В СЕБЯ:

1. «Русский Финансовый Дом» (банковская сеть из 26 банков. К примеру, только банк «БАМ-кредит» имеет 33 филиала в городах России).
 2. Конгломерат фирм «Русская Торговля» (30 фирм в 27 городах России, Украины, Кыргызстана).
 3. «Русский Дом Страхования» (28 филиалов в городах России).
 4. «Русские Строительные Технологии» (29 предприятий и 7 строительных баз в городах России).
 5. Ассоциация фирм «Международные Транспортные Системы» (авиакомпания «РДС-Авиа», 15 автотранспортных предприятий, международные грузовые перевозки).
 6. «Всемирная Сеть G S (включает в себя следующие селенг-фирмы: «Русский Дом Селенга», «Украинский Будинок Селенга», «Кыргызский Дом Селенга», «Selenga» (Литва), «Булселенг» (Болгария), «Seleng Building» (Швеция), «Caseleng» (Аргентина)).
 7. Корпорация «Вершина Мира» (космическая связь, информатика, электронные платежи, кредитные карточки).
 8. Спортивная отрасль (футбольный клуб «Урал-маш», хоккейный клуб «Автомобилист», Дворец спорта «Автомобилист» г. Екатеринбург).
 9. «Гражданская безопасность» (12 частных охранных предприятий).
- ВОТ ВИДИТЕ, НАСКОЛЬКО ВЫГОДНО ХРАНИТЬ СВОИ СБЕРЕЖЕНИЯ У НАС.**
Вы получаете ежедневно 6 рублей на каждую полную тысячу рублей.
МЫ ЖДЕМ ВАС В СВОЕМ АГЕНТСТВЕ ПО АДРЕСУ: г. Сланцы, пл. Ленина, 1. Тел. 4-17-33.
СОХРАНЯЯ, ПРИУМНОЖАЕМ!

Галине Алексеевне
ПУТКИНОЙ

Сердечно поздравляем с юбилеем и уходом на заслуженный отдых. Желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни, счастья и благополучия.
Коллектив МПП «Общепит».

Леониду Яковлевичу
ИВАНОВУ

Сердечно поздравляем Вас с 60-летием и правом ухода на заслуженный отдых. Желаем крепкого здоровья, долгих лет жизни и семейного благополучия.
Коллектив Сланцевского производства АО «УМ-332».

Ивану Петровичу
ТОФИЛЮКУ

Поздравляем с юбилеем. Желаем счастья, здоровья и долгих лет жизни.
Родные.

Яне МАРКОВИЧ
и Александру КЛИМКИНУ

Поздравляем с бракосочетанием. Желаем мира и добра, любви и счастья — навсегда.
Коллектив магазина № 15 АООТ «Мясоембинат».

Ольге БОКАТОЙ
и Андрею ВАСИЛЬЕВУ

Поздравляем вас с бракосочетанием. Будьте счастливы всегда, как сейчас.
Родители.

Ольге БОКАТОЙ
и Андрею ВАСИЛЬЕВУ

Поздравляем вас с бракосочетанием. Желаем любви и согласия на долгие годы.
Тетя Зоя, дядя Володя.

Галине ВЕСЕЛОВОЙ
и Виталию РУБАНИКУ

Поздравляем с бракосочетанием. Желаем любви и счастья.
Шолковы, Клиниковы, Валдас, Трофимовы.

Ларисе ВАСИЛЬЕВОЙ
и Роману САНЖАКУ

Поздравляем с днем свадьбы. Желаем счастья, верности и любви на всю жизнь.
Коллектив АКС АО «Завод «Сланцы».

Елене ТРЕТЬЯКОВОЙ
и Сергею ЯРЦЕВУ

Поздравляем с днем свадьбы! Желаем семейного счастья, любви на всю жизнь.
Коллектив ОТК АО «Завод «Сланцы».

ДЛЯ СЛАДКОЕЖЕК

ТОРТ «ЗОЛОТОЙ»

Перетереть 3 яйца со стаканом сахара, добавить 1 чайную ложку соды (погасить уксусом). Добавить 200-250 граммов майонеза, муку. Замесить жидковатое тесто. Крем: в 0,5 л сметаны добавить 2 яйца, 1/2 стакана сахара, ваниль, взбить. Бисквит печь в духовке 40 минут до золотистого цвета.

Газета
«ЗНАМЯ ТРУДА»

издается по вторникам, средам, четвергам, пятницам и субботам

Зам. редактора
О. П. СВЕТЛОВА.

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, ул. Банковская, 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85; социально-экономический отдел — 2-16-70; отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-16-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. Объявления принимаются в бухгалтерии до 16 часов.

Газету печатали в Сланцевской типографии ГП «ППП-1», ул. Банковская, дом 3. Газету набирали Чебурак Н. С., Меликова В. Т., верстала Андреева О. А. печатала Солтыс Л. И. Корректор Великобо-рец Е. Г. Объем 0,5 п. л. Сдано в печать в 17 часов. Заказ 370. Тираж 5096. Свидетельство о регистрации № П 0681 выдано Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Санкт-Петербург) 16 июня 1994 года.

За сведения, содержащиеся в рекламе и объявлениях, ответственность несут рекламодатели.