

ЗНАМЯ ТРУДА

Общественно — политическая газета

Соучредители: Правительство Ленинградской области, администрация Сланцевского района и трудовой коллектив редакции



Без лекарств
не обойтись

Стр. 2, 3

В редакционной почте немало писем, в которых люди спрашивают о льготах на лекарства. Стали поступать звонки по «горячему телефону» на эту тему. В частности, М. Б. Александрова жалуется, что несмотря на штамп в пенсионном удостоверении «лекарства бесплатно», отпускают только клофелин, депрессин, а все остальное за полную стоимость. И. А. Соколов — инвалид II группы, получает два вида лекарства бесплатно, а другие покупает за полную стоимость. «Почему так происходит?» — спрашивает он. Подобные вопросы задавали инвалид Л. Г. Загребин и многие другие. Публикуемые сегодня материалы будут ответом на вопросы, поступившие в редакцию.

В ПОНЕДЕЛЬНИК У МЭРА

Мы уже привыкли к большой цифровой криминогенной обстановке в городе и районе. 100 и более случаев различных нарушений, приводов в милицию, наложения штрафов и т. д. Это еженедельно. И все же гибель людей выходит из ряда обычного. Но это, к сожалению, не редкость. Зам. начальника милиции И. А. Печерский сообщил об автомобильной аварии возле АО «Стройдеталь», а начальник госпожнадзора С. Н. Симонов — о том, что в деревне Печурки произошел пожар. Тот и другой случай сопровождался смертью. По неосторожности, по беспечности погибли 2 человека.

Как уже заведено, на оперативном совещании у главы администрации более подробно обсуждается какой-либо вопрос, касающийся жизни всего района или города. На этот раз слово для доклада было предоставлено начальнику семенной станции В. Е. Никитиной. Из ее сообщения, из ответов на задаваемые вопросы, из дополнения Л. Ц. Малащевского следует, что работа коллектива семенной станции поставлена на должный уровень. Большая роль этой службы в том, что семенной фонд в районе заложен с резервом и с хорошим качеством. Это касается всех видов семян: зерновых, трав, картофеля, закуплены в необходимом количестве семян овощей, культивируемых в наших сельскохозяйственных акционерных обществах. Служба контролирует наличие, сохранность, кондиционность, в этом плане работает и с фермерскими хозяйствами. Приятно всем было слышать и сознавать, что по качеству семенного фонда наш район ведущий в области.

К сожалению, урожайность зависит не только от этого фактора, а еще от своевременного посева семян, от удобренности почвы, от сохранности во время жатвы и т. д. Вот как это все будет в акционерных обществах в условиях отсутствия средств на бензин, на удобрения...?

Директор «Сланцмежрайгаза» М. И. Михайлова проинформировала о том,

что хотя нефтеперегонный завод в Киришах до 5 мая находится на ремонте, газ поступает из Перми. В течение двух дней емкости будут заполнены.

Я. Я. Богданов призвал всех отнестись серьезно к благоустройству и наведению чистоты на территориях возле предприятий и организаций. Хотелось бы, чтобы к Пасхе на улицах, во дворах, на гражданских и воинских захоронениях был порядок. Но в целом эти работы продолжатся до конца апреля, чтобы хорошо встретить майские праздники.

Заверил и директор «Теплосетей» И. Тимофеев, что пока нет никаких тревог за поступление тепла в дома. На пять ближайших дней есть резерв топлива, а там должно еще поступить. Отопление идет в заданном режиме.

Обсуждены также и вопросы, касающиеся учебы по линии гражданской обороны, по подготовке к юбилею Победы и другие.

О. СВЕТЛОВА.

„02“ сообщает

Итоги недели

В течение прошедшей недели на территории города и района произошло небольшое обострение оперативной обстановки. Было зарегистрировано 72 сообщения о преступлениях и происшествиях (неделю ранее было 62), из них 32 раскрыто оперативно.

Кроме этого, в течение недели было выявлено 277 административных правонарушений (на 63 больше, чем на предыдущей неделе). 149 сланцевчан (+40), находившихся в различных степенях алкогольного опьянения, были «удалены» из общественных мест, причем 95 из них (+47) настоятельно «переусердствовали» в «дегустации» спиртных напитков, что вынуждены были побывать в медвытрезвителе.

За мелкое хулиганство к ответственности привлечены 24 человека (+4).

А завтра — снова в класс, а завтра — все сначала

Сегодня юбилей у человека, которого в городе хорошо знают и взрослые, и дети. Двадцать семь лет работает в школе № 3 Лидия Дмитриевна Шкарупа, сначала завучем, а восьмой год директором.

— Какое настроение перед юбилеем? Удивляюсь, как стремительно летит время, — говорит Лидия Дмитриевна. — Кажется, все было совсем недавно — детство в провинциальном городке в Саратовской области (в семье было шестеро детей), учеба в Балашовском пединституте. Замужество — супругом стал однокурсник Эдуард Шкарупа. Потом всю жизнь вместе — шесть лет преподавали в сельской школе, остальные годы в Сланцах. Работа, работа, и вдруг как-то неожиданно — право на заслуженный отдых. Хотя отдыхать не собираюсь, просто не мыслю себя без работы, без коллектива, без учеников.

Мне повезло — рядом со мной работали и работают прекрасные педагоги. Первые годы в школе № 3 я училась, бывая на уроках у Валентины Васильевны Сучковой, Евгении Ивановны Русаковой, Марии Никифоровны Хайкиной. А какие сильные математики работали (я тоже закончила физико-математический факультет) — Мария Савельевна Бордухаева, Татьяна Петровна Шитикова. Молодым специалистом была Нина Юрьевна Ипатова, сейчас опытный педагог, Ольга Ивановна Мишустина — четверть века с ней работаем, Светлана Васильевна Макаренко.

— Лидия Дмитриевна, что на Ваш взгляд, самое главное в работе с детьми?

— Понимание, что они не готовятся к жизни, а сейчас живут. И помимо знаний мы многое должны им дать, чтобы они чувствовали себя уве-

ренно.

— За эти годы у Вас было столько учеников...

— Да, много. И приятно, что школу они не забывают — на вечера встречи с выпускниками всегда приходит много людей. Да и так забывают: возвращаются с учебы, из армии — заглядывают в школу. Это так приятно. Стали педагогами наши выпускники Олег Горшков (сейчас завуч школы № 11), Татьяна Малышенко (Пунина) преподает в школе № 6. Самые разные профессии выбрали выпускники, и каждый раз, расставаясь с ними, думала — это был самый лучший класс.

Лидия Дмитриевна еще долго рассказывала об учителях, об учениках, только о себе больше — ни слова. О ней говорили те, кто рядом с ней работает, те, кого она учит.

Завучи Е. С. Гришина и Л. Л. Кирилловская: «У нас единое мнение — с таким руководителем, как Лидия Дмитриевна, чувствуешь себя спокойно и уверенно. Между нами полное взаимопонимание, тянем, как говорится, в одну сторону. Она сочетает в себе разумную требовательность и строгость с доброжелательностью, умеет разговаривать на равных — с педагогами, родителями, учениками. Умеет разрядить

С юбилеем!

обстановку, погасить конфликт. Хорошо понимает сегодняшние проблемы педагогов и старается помочь им».

«С Лидией Дмитриевной работаю 25 лет, — говорит О. И. Мишустина. — Ни разу не слышала, чтобы она разговаривала в повышенном тоне со взрослыми или с учениками».

Вот несколько мнений ребят из 6«В» класса, где Лидия Дмитриевна преподает математику.

Аня Поденок: «Лидия Дмитриевна — добрый человек».

Лена Колтунова: «Она так объясняет на уроке, что все становится понятно».

Марат Саитгареев: «Лидия Дмитриевна справедливо оценивает работу. Она и добрая, и строгая. Ее хочется слушать, отвечать на вопросы, решать задачки».

Наверное, каждый педагог рад был бы услышать такую оценку из уст ребят. Тот, кого они считают добрым и справедливым, поистине так: детские сердца это остро ощущают. И пусть впереди у юбиляра будет еще много учеников, пусть их успехи радуют ее.

Т. КРЫЛОВА.

«Горячий телефон»

2-35-74

с 12 до 13 и с 16 до 17 часов

КОРОТКО О ФАКТАХ

А кушать хочется всегда...

По-прежнему в оперативных сводках отдела внутренних дел значительное место занимают сообщения о кражах, в том числе и продуктов питания.

В ночь на 10 апреля неизвестные через окно проникли в сарай, расположенный на улице Садовая, разрезали находившегося там поросенка и унесли мясо.

В ночь на 9 апреля неустановленные лица, подбрав ключ к навесному замку, проникли в картофелехранилище, расположенное в деревне Гусева Гора, и украла 20 мешков картофеля.

В период со 2 по 10 апреля неизвестные взломали дверь сарая, расположенного

на садово-огородном участке в районе РМЗ, и похитили 4 мешка картофеля.

В ночь на 10 апреля неустановленные лица проникли через окно в домик, расположенный в саду-огороде в районе ДОКа, и украла из одного улья соты с медом, 2 килограмма сахара и два складных ножа.

Усилиями сотрудников отдела внутренних дел раскрыта кража двух ведер картофеля из подвала дома, расположенного в деревне Ищево.

Со склада АО «Аврора» при неизвестных обстоятельствах пропало около 500 килограммов комбикормов.

Осторожно: подделка!

На прошедшей неделе в «Знамени труда» уже была опубликована статья, где рассказывалось о доступных способах проверки денежных купюр. Еще раз призываем сланцевчан к внимательности при расчетах, так как вновь обнаружены денежные купюры с признаками подделки.

11 апреля в помещении сбербанка гражданин К. пытался сдать 100-долларовую купюру с признаками подделки.

12 апреля в филиале Промстройбанка в выручке, поступившей из АО «Осьминское», была обнаружена фальшивая 50-тысячная купюра.

Сланцевчанка Л. А. Яблокова спрашивает: «Когда выровняют асфальтовое покрытие на тротуаре от ювелирного магазина в сторону магазина «Клен». Годами люди обходят лужи. Еще у вокзала нужны скамейки».

Отвечает инженер комбината по благоустройству Г. Н. Кузнецов:

— Заказа по изменению в проекте ливневой канализации на участке этого тротуара служба безопасности не имеет. Исустройством скамеек будут сложности по той же причине.

Жительница города С. И. Алексеева интересуется, планируется ли автобусный маршрут через район новостроек.

Отвечает главный инженер СПАП В. Н. Ломоносов:

— В ближайшее время такого маршрута не будет из-за отсутствия дороги с твердым покрытием. Будет дорога — будет и маршрут.

(Начало на 3-й стр.)

стниками спектакля были М. Федорова, чья актерская работа единодушно признана самой лучшей, М. Егоркина, Е. Васильева, А. Алексеева, И. Щиголева; с тех пор и по настоящее время работающая в театре М. Павлутина, О. Лобанова, раскрывшая свое дарование комедийной актрисы.

Коллектив — сугубо женский. Вообще, формирование труппы — работа очень кропотливая, небезопасная. «Мы росли неторопливо, скрупулезно оттачивая грани мастерства, и «материал рос» вместе с нами, — говорит Валентина Владимировна. — Что еще можно было сделать в таком коллективе? Так мы пришли к Тэффи».

Спектакль «Жизнь смеется» по произведениям Тэффи заслуживает отдельного рассказа. Было создано два варианта спектакля, причем второй признан более удачным. Надежда Лохвицкая, сестра известной в свое время поэтессы Мирры Лохвицкой, после неудачи на поэтическом поприще прославилась под псевдонимом «Тэффи» в качестве автора чудесных, полных мягкого юмора и доброты рассказов. Для них характерна любовь к человеку. Высмеивая пороки, присущие персонажу, автор все равно относится с симпатией к своему герою. Бесспорно, участникам спектакля удалось донести все это до зрителей. Кто из присутствующих в зале не полюбил «Митеньку» М. Павлутину или «роковой персонаж» И. Герасименко из рассказа «Демоническая женщина»? А ведь там были еще и другие рассказы, например, «Долг и честь», «Кокаин», «В поезде», также доставившие зрителям немало удовольствия.

Еще одним этапом развития творческого коллектива явились детские музыкальные спектакли. К тому времени пришло понимание, что зрителя своего нужно растить и воспитывать. Так появилась детская студия при народном театре.

Трудно ли Валентине Владимировне работать с детьми? Думается, педагог в ней на равных с режиссером. Ребячьи души отзывчивы к теплу. Если поначалу молодому режиссеру казалось необходимым перед репетицией в студии «надеть мундир» и первоочередное внимание уделять дисциплине в творческом процессе, то со временем «мундир» исчез сам собой, возобладал взаимопонимание и доверие. Ребята живо на это откликнулись. Очень увлекательными и полезными оказались для юных актеров музыкальные занятия с А. А. Алексеевой, приложившей массу усилий к то-

БУДНИ ОДНОГО ТЕАТРА

му, чтобы детские спектакли «звучали», и тем заслужившей особую признательность режиссера и юных артистов.

Результат — спектакль по пьесе И. Смирнитской «Веселый детектив». Это первая работа ребят, с которыми Валентина Владимировна познакомилась в пионерском лагере «Космос». Они — верные друзья до сих пор, постоянные участники всех выступлений, люди, на которых режиссер может опереться.

С течением времени детская студия превратилась в юношескую. Второй работой тех же самых, но уже повзрослевших, артистов стал спектакль-мюзикл «Пэппи Длинныйчулок» на стихотворном материале И. Галича по знаменитой сказке Астрид Линдгрен. Музыка специально для этого спектакля написал Николай Ефремов. Это сотрудничество оказалось плодотворным и успешным. Спектакль возили в Санкт-Петербург, в Дом культуры им. Горького. Итог — диплом фестиваля Санкт-Петербургских и областных детских и юношеских театральных коллективов «Играем в театр» за создание актерского ансамбля.

Сегодняшний день театра — это актерские работы, выросшие в концертные номера и объединенные в композицию «Здравствуй, зритель!». Откуда берется материал? Из капустников, которые сначала играли для себя, из учебного процесса, из литературы. Номера приходят и — либо уходят, либо остаются. То же и с людьми. Для самостоятельного коллектива большое значение имеют отношения внутри него. Кто-то привел друга, кого-то, как Петю Кондакова (6-а класс школы № 2), привела мама. Сережа Тягушев и Денис Жук познакомились с Валентиной Владимировной в летнем лагере прошлым летом. Сейчас они четвероклассники школы № 1 и — актеры. У них есть и собственные работы, и работы, где они заняты с участниками старшей студии. Впрочем, в театре нет строгой границы между студиями. На всех мероприятиях и старшие, и младшие — вместе. «Это полезно и тем, и другим», — считает режиссер. Более опытные, имеющие солидный театральный стаж, помогают нович-

кам. Вот уже появляется время от времени в концертных программах Катюша Калачева, выросшая вместе с театром — тем, какой он есть сейчас. Новый актер в театре — Ира Хромцова, пришедшая в этом году по приглашению Валентины Владимировны из труппы кукольного городского театра. Здесь труднее, не спрячешься за куклу, считает Ирина. Но верность актерскому призванию вселяет надежду на успех. Это те, чья творческая биография в этом театре только начинается. А вот «стаж» Марины Павлутиной — 8 лет. Для нее театр — одухина. Легко или трудно — не думается, настолько это увлекательное занятие — работа над ролью. Оля Маркович и Оля Кухарь — две подруги, они вместе и на сцене. Это «основные» силы, участвующие в каждом концерте, активно работающие в театре. В этом ряду и Костя Авсянко, пришедший когда-то в театр вместе с сестрой. Они оба приняли участие в спектакле «Веселый детектив», причем Костина творческая биография началась с главной роли (в роли Хрум-хрума Константин появился и в одном из последних концертов перед детской аудиторией).

Еще один участник труппы, Сергей Бондаренко, появился в театре весной прошлого года. Считает, что творчество помогает в обыденной жизни, облегчает общение с людьми. С режиссером — полное взаимопонимание, так как Сереже нравится, что Валентина Владимировна ценит инициативу, собственное мнение актеров, не доверяет над ними. Творчество, индивидуальность поощряются.

Для Александра Крена главное в театре — общение, это очень важно, и никакого времени для этого не жалко. Саше доставляет удовольствие не только работа над ролью, но и игра на гитаре. Петя он тоже любит и умеет, и все его способности находят признание на театральной сцене.

Сергей Гончаренко пришел в театр в 1992 году, и принял участие в постановке «Пэппи Длинныйчулок». Его актерское дарование неожиданно образом раскрылось во время работы над рассказом Г. Горина «Ежик», где он непосредственно и колоритно сыграл маленького Васюку.

Театральный люд суеверен и не слишком любит говорить о планах на будущее. Хотя планы, конечно, есть — какой театр без задумок? Скажем только, что новые встречи со зрителями не за горами, и они обязательно состоятся.

Ю. ЖДАНОВА.

СОВЕТ ДИРЕКТОРОВ АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА «ЗАВОД «СЛАНЦЫ»

ИЗВЕЩАЕТ

о проведении общего годового собрания своих акционеров, которое состоится 27 апреля 1995 года в 15 часов в помещении Дворца культуры завода.

Регистрация участников собрания будет производиться: 27 апреля 1995 года — во Дворце культуры с 10 до 14 часов 30 минут.

24—26 апреля 1995 года — по адресу: г. Сланцы, ул. Заводская, д. 1, ком. 39 (отдел труда) в управлении завода с 9 до 17 час. 30 минут.

Повестка дня:

1. Отчет генерального директора Г. И. Боровикова.
2. Отчет ревизионной комиссии.
3. Об дивидендах.
4. Об изменении Устава.
5. Разное.

3—2

ТОО «ЛИНД»

Самые низкие цены на натуральные мясoproductы! Фарш индейки (пр-во Франции), Фарш куриный (пр-во Франции). Цена из расчета 1,28 доллара США за 1 кг на день оплаты. Тел. (812) 110-73-21, факс (812) 274-19-94.

4—2

ИЗ ЖИЗНИ АМЕРИКАНЦЕВ

Как складывается расходная часть бюджета средней американской семьи? Больше всего, утверждают сотрудники федерального Бюро трудовой статистики, уходит на оплату жилья — 28 проц. Далее идут транспортные расходы (автомашина, сервис, бензин или общественный транспорт) — 15,4 проц, 12,3 проц. — на питание. Налоги отнимают примерно 10 проц. На образование, благотворительные цели и табачные изделия тратится 9,6 проц. Чуть больше 8 проц. — выплаты в фонды социального и пенсионного страхования. 5 проц. — медицинские расходы. На развлечения выделяется 4,4 проц. Всего 2,6 проц. уходит на откладывать на сберегательные счета или инвестировать в приносящие прибыль фонды.

АОЗТ «Орнор» объявляет о своей ликвидации. Претензии принимаются в течение 1 месяца со дня опубликования объявления по тел. 2-33-18.

санных людьми, попавшими в фашистские застенки, солдатами в огне сражений, партизанами во вражеском тылу.

В мае в библиотеке пройдет большой праздник «От всей души», на который будут приглашены ветераны.

Этими мероприятиями не закончится работа библиотеки по историко-патриотическому направлению, и в дальнейшем будут проводиться мероприятия, рассказывающие ребятам о славных традициях в истории нашей Родины. А. СМЕРНОВА, библиотекарь.

Лидия Дмитриевна ШКАРУПА

Педагогический коллектив средней школы № 3 сердечно поздравляет Вас с юбилеем. Желаем счастья и здоровья, и чтоб на все хватало сил, и каждый день обычной жизни Вам только радости приносил.

Лидия Дмитриевна ШКАРУПА

Сердечно поздравляем Вас с юбилеем. Желаем Вам всего, чем жизнь богата: здоровья, счастья, мира, долгих лет.

Гороно, руководители школ.

Продается трехкомнатная квартира улучшенной планировки, гараж на стоянке «Восток» и участок под строительство в Гдовском районе. Звонить по телефону 2-50-42.

Срочно продается недостроенная дача на Чудском озере в д. Рубцовщина. Звонить по телефону: 2-53-76.

Продается однокомнатная квартира новой планировки (5 этаж). Телефон: 2-44-63.

Меняется квартира в Эстонии на жилой дом в Сланцевском районе. Тел. 2-21-50.

Меняю однокомнатную квартиру в Лучках на дачу в сад. «Здоровье». Тел. (812) 567-55-98 с 10 до 18 часов.

Сердечно благодарим коллективы цехов АО «Завод «Сланцы»: ЦКП, КИПиА, ЦМЛ, БХО, близких, друзей, соседей, разделивших с нами горечь утраты и оказавших неоценимую, бескорыстную помощь в организации похорон нашей дорогой и любимой ЛАПИНОЙ Екатерины Николаевны. Дети, внуки, племянники.

ДЕКАДА ВОЕННОЙ КНИГИ

Пять десятилетий минуло со дня окончания Великой Отечественной войны. Приближается светлый праздник Победы. Готовятся к этому знаменательному событию в городской детской библиотеке, расположенной в Б. Лучках.

В этом году впервые в библиотеке открыли литературно-музыкальную гостиную. В феврале пригласили старшеклассников послушать военные песни В. Высоцкого. В марте прошло мероприятие на тему «Слушаем песни о войне».

С 18—25 апреля в библиотеке пройдет декада военной книги.

18 апреля — час поэзии «Строки, не сгоревшие в огне».

19 апреля — учащиеся начальных классов послушают обзор книг.

20 апреля — для учащихся старших классов будет проведен обзор творчества В. Быкова «Память». В него войдут такие произведения, как «Альпийская баллада», «Обелиск», «Неизвестный солдат», «Сотников», «Дожить до рассвета» и др.

21 апреля на утреннике «Этих дней не смолкнет слава» младшие школьники смогут принять участие в конкурсе на лучшее исполнение стихов о войне. Будет оформлена выставка рисунков.

25 апреля — музыкальная гостиная пригласит послушать литературно-музыкальную композицию, посвященную памяти павших в годы войны. Называется она «Они погибли в 41-м». Композиция составлена из песен, стихотворений, а также документов священной памяти — предсмертных писем, записок, обращений, напи-

НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, ул. Банковская, 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85; социально-экономический отдел — 2-16-70; отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-16-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. Объявления принимаются в бухгалтерии до 16 часов.

Газету печатали в Сланцевской типографии ГП «ППП-1», ул. Банковская, дом 3. Газету набирала Чебурак Н. С., верстала Андреева О. А., печатала Ковалева Т. И. Корректор Жданова Ю. А. Объем 0,5 п. л. Сдано в печать в 17 часов. № П 0681 выдано Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Санкт-Петербург) 16 июня 1994 года.

Газета
«ЗНАМЯ ТРУДА»

издается по вторникам,
средам, четвергам, пятницам
и субботам

Редактор
А. В. АЛЕКСАНДРОВ

За сведения, содержащиеся в рекламе и объявлениях, ответственность несут рекламодатели.