

ЗНАМЯ ТРУДА

Общественно-политическая газета

Соучредители: Правительство Ленинградской области, администрация Сланцевского района и трудовой коллектив редакции

Сегодня в номере

ИССЯКАЮТ „ЗАПАСЫ ПРОЧНОСТИ“

Предстоящий техосмотр автопарка навис над комбинатом благоустройства подобно дамоклову мечу. Денег, чтобы подготовиться к этому ответственному мероприятию, нет.

— Чтобы пройти техосмотр, нам нужно дополнительные 100—140 миллионов рублей, — говорит директор комбината благоустройства В. А. Пронин. — Нужны запчасти, покрышки, тормозная жидкость и многое другое. Нет даже обыкновенной краски. Городские власти средства выделяют нам по минимуму: только чтобы выжить. А администрация района — основной наш заказчик.

(Продолжение на 2-й стр.)

Богат наш край талантами

В нашем историко-краеведческом музее открылась восьмая по счету юбилейная выставка народного творчества. На этот раз она посвящена 50-летию Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. На ней представлены лучшие работы жителей города и района, но есть и авторы, впервые принесшие свои труды на выставку. Комиссия утвердила уже 9 призовых мест и подготовила памятные подарки.

Вначале музейные сотрудники очень переживали, что не смогут в назначенный срок собрать достаточное количество экспонатов для того, чтобы открыть задуманную выставку. Но появились первые творения, и потянулись народные умельцы в музей. Сегодня даже не хватило места, чтобы выставить все, что принесли авторы, а по этому был жесткий отбор, и на суд зрителей представлены только лучшие из лучших работ.

(Продолжение на 2-й стр.)

Распоряжение
главы администрации
Сланцевского района
Ленинградской области
24.04.95 № 154-р

ОБ ОКОНЧАНИИ ОТОПИТЕЛЬНОГО СЕЗОНА

В связи с отсутствием финансирования на топливо и большим объемом ремонтных работ по подготовке к отопительному периоду 1995—1996 г.г.

1. Руководителям предприятий:

муниципальных «Жилищно-производственное эксплуатационное предприятие», «Тепловая сеть», руководителям предприятий и организаций Сланцевского района — владельцам жилого фонда и котельных независимо от форм собственности:

1.1. Отключить системы теплоснабжения города и района с 24 апреля 1995 года.

1.2. Прекратить сбор платежей с населения за отопление с момента отключения.

2. Директору МП «Тепловая сеть» Тимофееву И. В.:

2.1. Горячее водоснабжение города включить от ТЭЦ АО «Завод «Сланцы».

3. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя главы администрации Ильина А. В.

Весьма
отовсюду

Забастовка отложена

На днях на заседании стачкома жилищного производственно-эксплуатационного предприятия было решено отложить забастовку, намеченную на 4—5 мая. Впервые, администрация предприятия, по согласованию с мэрией, предложила увеличить заработную плату работников за счет повышения премии с 1 марта. Во-вторых, конечно, большое значение имеют приближающиеся дни майских торжеств. Коллективу ЖПЭП не хочется портить людям праздник, не так их много у нас в последнее время. Правда, пока окончательного решения об отказе от забастовки не принято, поскольку фактически повышение зарплаты будет не слишком значительным.

Пройдет фестиваль

30 апреля в камерном зале детской музыкальной школы пройдет районный фестиваль-конкурс поэзии военных лет «Свой добрый век мы прожили как люди и для людей», посвященный Дню Победы. В нем примут участие студенты техникума, учащиеся ПТУ, школ города и района, актеры народного театра «Бумс». Все, кто любит поэзию, кому дорога память о тех далеких военных днях, могут прийти в 14 часов в ДМШ.

1 МАЯ — ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА

Уважаемые сланцевчане!

Наступает май, и в наши дома приходит праздник — 1 Мая — День весны и труда.

В трудной социально-экономической ситуации находятся многие трудовые коллективы нашего города и района. Разделяя ваше беспокойство о кризис-

ном состоянии экономики, надеемся, что благоприятные перемены в сфере труда станут нынешней реальностью.

Желаем вам, труженики города и села, ветераны труда, здоровья, успехов, удачи и благополучия.

Администрация Сланцевского района.

Весенние разговоры

Рассада перцев и помидоров появилась на окнах сланцевчан еще в марте. А в апреле только и разговоров у огородников, что о своих участках, саженцах, об овощных семенах. Вот на автобусной остановке встретились три женщины солидного возраста и судачат про весну и предстоящую посевную страду. Все трое, видать, давно знакомы между собой, за зиму соскучились и говорят чуть ли не обо всем сразу.

— Ты нынче будешь брать участок под картошку? — спрашивает одна другую.

— Нет. Дорого. 167 тысяч за три сотки. Еще неизвестно, соберешь ли что осенью. Прошлой осенью дед мой пошел посмотреть свои борозды, а там двое парней уж работают. Дед ругает, мол, что, идолы, делаете, а они отвечают, что картошку копают, разве не видно. Дед их стал гнать. Не тут-то было. Тебе, говорят, картошка нужна, так становись на любую борозду и копай, а нам не мешай.

— Это еще что! Это хоть в поле, за городом. А у нас, в общественном саду, старушонка одна спряталась в домике от дождя и сидит себе, шелушит горох. Выглянула она в окно и тоже увидела вора. Бабка с прутом на парня, а тот увертывается, но не бежит. Ты, говорит, старая, небось каждый день обедаешь, а я тоже есть хочу. Ударов хвостиной вор и не почувствовал, пока не заполнил сумку морковью.

— Ох, сколько нынче безработных развелось. И куда только главное начальство смотрит.

— В речку смотрит, — вмешивается в разговор старичок.

— В какую?

— В которой плотва водится. Начальство самое большое в отпуске. Сидит с женой на берегу и рыбку ловит. Сам видел вчера — в программе «Время» эту рыбальку показывали.

Г. ГОЛУБЕВА,
жительница города.

Курс доллара США на 28.04.95 года

В Сланцевском филиале АО «Промстройбанк»: покупка — 4980 рублей, продажа — 5100 рублей.

В Сланцевском отделении № 6889 Сберегательного банка России: покупка — 5000 рублей, продажа — 5150 рублей.

Где получить конверты

После опубликования информации о выдаче участникам войны бесплатных конвертов многие звонят и спрашивают, где их можно получить.

Конверты разданы председателям первичных ветеранских организаций — по микрорайонам. Обращаться нужно к ним.

ИССЯКАЮТ

(Начало на 1-й стр.)

Побывав в гараже предприятия, я убедилась, что состояние техники действительно плачевно. Многих водителей уже не раз штрафовали инспекторы ГАИ — за «лысую» резину, за неопрятный вид машины, за ржавые номерные знаки. Да мало ли какие еще «мелочи» привлекут внимание строгих проверяющих.

— Вот, пожалуйста, недавно оштрафовали на 10 тысяч: протекторы у машины изношены, — рассстроено сказал водитель КамАЗ-мусоровоза В. А. Цветков. — А мне, чтобы «перебуться», надо 5 миллионов. Где их взять? А работать, мусор возить надо? Надо. Вот и выезжаю на том, что есть.

Мусоровозами комбинат вообще небогат. Но из 8 имеющихся два уже стоят. Считается, что на ремонте, но какой ремонт, если самых элементарных запчастей, не говоря уже о более сложных и дорогостоящих узлах, в мастерской не получают уже давно. Поговорив с водителем другого мусоровоза, В. Е. Михайловым, поняла, что и эта машина «на ходу» до поры до времени.

— Все утро провел в га-

«ЗАПАСЫ ПРОЧНОСТИ»

— сказал он. — Надо было срочно заменить два колеса, иначе бы вообще не выехал. А ведь ждут. Откуда колеса взял? Да вот... нашел тут. Пройти техосмотр, если ничего не изменится, не сумею. Колеса-то у машины 6, менять бы надо все. Что говорить, если даже краски нет.

Многие водители, в том числе и мои собеседники, работают по 12 часов в день. Сверхурочные уже никого не пугают, люди, кажется, готовы вообще отказаться от отдыха — чтобы заработать. Но зарплаты здесь такие, что особо хвастаться нечем: хорошо, если получается 200 тысяч. Да и эти деньги не получить. 21 апреля, когда я побывала в гараже, еще не была выплачена зарплата за март.

— К маю что-то обещают... — неуверенно говорили мне.

Особенно плохо дела пошли в нынешнем году, это все говорили в один голос. О том, чтобы на производстве выдали спецодежду, мыло, позабылись о душевой, уже никто и не мечтает. Некоторые нашли «оригинальный» выход, приспособившись к ситуации. Так, два немолодых слесаря с гор-

достью продемонстрировали рабочие брюки и куртки различной степени заношенностей и засаленности. Сами, мол, себя обеспечили.

— Это нам Владимир со свалки привез, — пояснили «деды». — Тряпки еще разные возят руки вытираять. Раньше ветоши давали, теперь-то нет. Иной раз, правда, подумаешь: а что это за тряпка, какая на ней зараза может быть. А потом забудешь и утрешься. В общем, и к зиме уже кое-что из одежды привыкаем, сапогами даже разжились. Рубашку осталось привезти, остальное все есть.

— Ничего удивительного, — сказал В. А. Цветков. — Раньше на свалке только чаек на бакланов можно было встретить. А сейчас всех птиц распугали. Человек 30 — 40 каждый день сюда, как на работу, ходят. Машину разгребут не успеваешь, уже крючья у всех наготове — расстаскивают мусор. Говорят, только на одной посуде не плохо можно заработать, а этого стекла там видимо-невидимо.

— Что начальство думает? — сокрушенно качает головой пожилой слесарь В. Г. Крючков. — Город убираем, но ни запчастей, ни колес.

Зарплату свою, несчастных 120 тысяч, ждем второй месяц. Солярку у водителей выпрашиваю — немного, руки помыть. Так еще и не сразу дадут, на эти нужды, говорят, тебе должны специально отпускать.

— Да сколько раз, бывало, днем водители мусоровозов сидят и не знают: будет или нет у них бензин, чтобы вечером город обхеять.

В слесарной мастерской на полках лежит несколько десятков старых деталей. Это запас, из которого, как следует порывши, можно извлечь что-нибудь ценное. Посреди на подставке покоятся двигатель, снятый с одной из машин. Его, впрочем, уже заботливо прикрыли тряпками от пыли, похоже, что «покоиться» ему придется порядком. Нужны вкладыши, не достать. Хотя в магазине, на рынке есть все, что душа угодно, но на витринах с разложенным разнообразнейшим товаром многие уже привыкли смотреть равнодушно.

Как повелось уже давно, слесари берутся за серьезный ремонт отдельных узлов. А если машина на ходу, водитель, который, конечно же, больше всех заинтересован в выезде на линию, сам принимает деятельное участие в ремонтных работах. Тем, кто водит КамАЗ, достается особенно: под эту громадную машину

нет специальной ямы, в гараж на нем не заехать, своей эстакады нет.

— Всю зиму под ним, считай, пролежал, — говорит В. А. Цветков, кивая на свой громадный мусоровоз. — Только если смазать — на эстакаду к цементному заводу ездил.

Правда, те, кто спускается в ямы для ремонта, имеющиеся в гараже, особого превосходства не чувствуют. Ямы почти наполовину полны водой: перед работой надо сначала откачать воду. Бывают и смешные случаи: уронил как-то слесарь в такую яму ключ, так оттуда штук пятьдесят перепуганных лягушек повыскакивали.

Сейчас лягушек никто не тревожит. Над ямой поставлен ГАЗ-53, который в погоречии именуется «трубоносом». На этом автомобиле умерших доставляют в морг, иметь его необходимо. Но пока приходится использовать для этой цели другие машины, поскольку ремонт затягивается. Нечем даже покрасить кузов.

«Куда все делось?» — этот риторический вопрос привычно повисает в воздухе. Мои собеседники уже в который раз отправляются делать «конфетку из ничего».

С. ШИШКИНА.

Конкурс по продаже муниципального имущества

Комитет по управлению муниципальным имуществом Сланцевского района продлевает коммерческий конкурс в виде закрытого тендера по продаже следующих пустующих помещений:

1. Кирпичное здание площадью 109,4 кв. м., расположено г. Сланцы, ул. Свободы, 3.

Начальная цена 21,5 млн. рублей.

2. Кирпичное одноэтажное здание в дер. Старополье. Площадь здания 113,1 кв. м.

Начальная цена 12 млн. рублей.

3. Кирпичное здание бывшей почты в дер. Монастырек Черновской волости. Площадью 306 кв. м., здание повреждено пожаром.

Начальная цена 5 млн. рублей.

4. Пустующее кирпичное, двухэтажное здание бывшего жилого дома в дер. Поречье Овсищенской волости. Общая полезная площадь 629,5 кв. м., в том числе жилая площадь 417,8 кв. м. Отопление печное.

Начальная цена — 28,3 млн. руб.

5. Помещение площадью 1313,3 кв. м. бывшего универмага, расположенного г. Сланцы, ул. Маяковского, 10.

Начальная цена — 400 млн. рублей.

6. Помещение площадью 210,8 кв. м., расположенное на четвертом этаже по ул. Маяковского, д. 8.

Начальная цена 63 млн. рублей.

По всем вопросам купли-продажи обращаться в комитет (пер. Трестовский, 6).

Номер контактного телефона 2-28-71.

Конкурсная комиссия.

(Начало на 1-й стр.).

Человек, сколько он помнит себя, всегда старался сделать свое жилище уютным и красивым. Мастера и мастерицы, начиная с далеких времен, создавали вещи изумительной красоты, которые до сих пор заставляют нас восхищаться. Не надо обладать какими-то особыми навыками плетения, чтобы по достоинству оценить салфетку Натальи Токарь. Вот она, белоснежная тонкая паутинка! Такая изящная, легкая и безукоризненно аккуратная. Несколько длинных вечеров вязала их Наташа. А научилась она этому искусству у К. В. Худяковой, которую многие сланцевчане помнят по ее прекрасным работам предыдущих выставок. Молодец, смогла передать своей ученице весь свой дар.

Отдельный стенд представляет работы учеников изостудии Дворца культуры АО «Завод «Сланцы» И. В. Пригожиной. Аппликация на холсте. Яркие, сочные краски подобраны для причудливых птиц. Они «горят» своим оперением и напоминают сказочных жар-птиц. Кажется, махнешь рукой, и поднимутся птицы, захлопают крыльями, тревожно закричат неслыханными голосами и улетят навсегда — настолько смогли их сделать живыми и правдоподобными.

Картинки Н. Рыбакиной из деревни Выскатка поражают своей простотой и откровенностью. Они не писаны маслом, а собраны из декоративных материалов: соломки, былинок, тополиного пуха, засушенных цветов. В обыкновенном горшочке из глины (так подобран цвет соломки) стоят голубые античные глазки. Самые настоящие, только засушенные. И вот ведь, не потеряли они свой натуральный цвет, остались такими же нежными и прекрасными. На черном фоне хорошо просматривается собор Василия Блаженного. А выполнила его Рыбакина из тополиного пуха. Словно утренняя дымка окутала собор, контур его немного как бы разный, ведь пушинки нельзя приминать, иначе и не получится то самое неповторимое впечатление, которого так добивался художник.



Богат наш край талантами

Навстречу 50-летию Победы

Вышивка для русской женщины всегда была и духовной потребностью, и бытовой необходимостью. Раньше вышивать умели почти в каждой семье. Своими руками изготавливали необходимую одежду, предметы для декоративного убранства дома. Шитье всегда требовало большого труда. Сегодня этим искусством владеют немногие. Но как здорово получаются миниатюры у Т. Добряковой и Н. Соколовой! Их вышивки уместятся даже на ладони у ребенка, а сколько старания, таланта вложили в них мастерицы. Рядом, может быть, не случайно, а чтобы создать полную противоположность — разложены и развесаны ковры. Сланцевские мастерицы сохранили в ковровой вышивке мир, где есть необычные растения, неповторимые затейливые узоры, возможно, в этих формах условно обозначены люди, животные, птицы, а мы смотрим обыкновенным взглядом и не можем прочесть весь заложенный смысл. Не зря же говорят, что только автору под силу разгадать всю тайну его творения, прочесть узор.

На ковре, который вышивали Н. Кроликова — розы. (На снимке слева) Яркие, пышные, сочные. Вот и думаешь, сколько ей пришлось оттенков ниток подобрать, не говоря уже о том, сколько с помощью иголки выводить узор. Цветы изображены не случайно, они есть в работах Л. Масалевой, К. Рапиной, З. Ивановой. Нежные создания природы — символ добра, любви и семейного счастья. В работах вышивальщицы Н. Соколовой — иной стиль. Они выполнены на украинский манер. На панно — люди и целые четверостишия. Самый обычный вышивальный крестик, а как много он может сказать. Только тщательно присмотревшись, можно увидеть, что икона «Казанская Богоматерь» тоже вышита. Вот какого мастерства достигла Соколова!

Много на выставке экспонатов из школы № 10. Ребята по-настоящему увлечены делом и добиваются поразительных успехов в резьбе по дереву. Р. Иванов, А. Поясок — это все ученики И. Судейкина. Они уже неоднократно участвовали в выставках, и их работы не



оставались незамеченными. Характерно, что в сегодняшней выставке приняли активное участие ученики и учитель. Наглядно видно, как передается мастерство. Вот, к примеру, разделочная доска, очень тонкая работа, выполненная Г. Черешниченко, а рядом работа его ученика И. Осина. Если бы не было на экспонатах подписи, то ни за что бы не отличил одну работу от другой. Ну, не талант ли это? Беспорно.

Впервые принесла в музей свои работы Т. Чешуина. Она специализируется на росписи разделочных досок. По-моему, такие доски могут украсить любую кухню. От богатства красок, особого колорита станет уютно и тепло. Кто не улыбнется, посмотрев на бабу, деда, мышку и курочку-рябу, что изображены на досках. Рядом еще на трех других — целый жилой квартал: дома, небо, фонари, снег. Тонкая работа, кропотливая. Но автор сумела передать и характеры сказочных героев, и время года, и настроение.

В этой выставке приняли участие и дети, которые при-

(Окончание на 4-й стр.)

29 апреля 1995 года

ПРОГРАММА ТЕЛЕПЕРЕДАЧ С 1 ПО 7 МАЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 МАЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.00 — Телеутро. 9.00, 12.00, 15.00, 0.20 — Новости. 9.20 — «Приключения Буратино», х. ф. 1-я серия. 10.25 — На балу у Золушки. 11.25 — Гол. 12.20 — Звезды фольклора России. 13.20 — Мультсериал. 13.45 — «Карусель», х. ф. 15.20 — «Память», д. ф. 16.10 — Все любят цирк. 16.40 — Гала-концерт звезд балета. 17.40 — В эти дни 50 лет назад. 18.00, 21.00 — Время. 18.20 — Киноконцерт. 19.00 — КВН-95. 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.45 — «Миссис Айрис едет в Париж», х. ф. 23.20 — А. Пугачева. 0.45 — «Так и будет», х. ф. 1-я серия. 2.05 — Поет Юлиан.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.20 — Звезды говорят. 8.30 — «Золотой петушок». 9.00 — «Морской дьявол», спектакль. 9.40 — Праздник каждый день. 9.50 — Пилигрим. 10.20 — Никто не забыт. 10.25 — В мире животных. 11.20 — «Домино» М. Боярского. 11.50 — Репортажи с мест. 12.05 — «Был месяц май», х. ф. 14.20 — Этот разный Утесов... 15.05 — Мультконцерт. 15.25 — Цирк. 16.25 — Спасение-911. 17.20 — Клип-антракт. 17.30 — Устами младенца. 18.00 — Майские короткими ночами... 19.00 — Момент истины. Б. Окуджава. 20.25 — «Фонтан», х. ф. 22.15 — Городок. 22.45 — Клип-антракт. А. Пугачева и Ф. Киркоров. 23.30 — Река времени. 23.35 — Автомиг. 23.40 — «Во всем виноват Рио», х. ф.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 — Доброе утро. 11.05 — «Вольный ветер», х. ф. 1-я серия. 12.10 — Стиль жизни. 12.55 — «Приключения Калле-сынчика», х. ф. 1-я серия. 13.30 — «Мы двойники», х. ф. 14.40 — «Мануэла», сериал. 15.25 — «Что наша жизнь», муз. т. ф. 16.15 — «На войне как на войне», х. ф. 17.40 — Детское ТВ. 19.05 — Телебиц. 19.10 — Большой фестиваль. 19.30, 22.40 — Информ-ТВ. 19.50 — «Мануэла», сериал. 20.40 — «На бис». 21.20, 22.55 — «Закон», х. ф. 1-я и 2-я серии. 23.55 — Концерт ансамбля «Цыганский двор». 0.50 — «Замок Помпон Руж», сериал. 1.20 — «Под знаком Зодиака», телевидение.

ВТОРНИК, 2 МАЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

7.00 — Телеутро. 9.00, 15.00, 0.35 — Новости. 9.20 — «Приключения Буратино», х. ф. 2-я серия. 10.30 — «Здравствуйте, я ваша тетя», х. ф. 12.10 — «Свадьба в Малиновке», х. ф. 13.45, 15.20 — «Сокровища Агры», х. ф. 1-я и 2-я серии. 16.35 — «Полосатый рейс», х. ф. 18.00, 21.00 — Время. 18.20 — Мультфильм. 18.30 — Кинозвезда А. Эмэ. 19.05 — «Жандарм в Нью-Йорке», х. ф. 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.45 — «Сильные мира сего», телесериал. 23.05 — «Майские звезды», фестиваль. 1.00 — «Так и будет», х. ф. 2-я серия. 2.10 — Фильм-концерт.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 14.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.20 — Звезды говорят. 8.30 — «Хотят ли русские войны», муз. публицистическая программа. 9.15 — Пилигрим. 9.45 — «Выше радуги», х. ф. 1-я и 2-я серии. 12.10 — Репортажи с мест. 12.25 — «В шесть часов вечера после войны», х. ф. 14.20 — И помнит мир... 14.50 — Товарищ Райкину — актеру и человеку. 16.00 — Лучшие игры НБА. 17.00 — «Я шагаю по Москве», х. ф. 18.25 — Сам себе режиссер. 18.55 — Был месяц май. Г. Бакланов. 19.10 — L-клуб. 20.25 — «Коттон-клуб», х. ф. 22.45 — Клип-антракт. О. Газманов. 23.30 — Река времени. 23.35 — Автомиг. 23.40 — Хоккей.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

8.00 — Доброе утро. 11.05 — «Вольный ветер», х. ф. 2-я серия. 12.10 — Стиль жизни. 12.25 — «Приключения Калле-сынчика», х. ф. 2-я серия. 13.30 — «Блокада», х. ф. 14.40 — «Мануэла», сериал. 15.25 — Зажгутся свечи в «Доме декабристов». 15.50 — «Родная кровь», х. ф. 17.15 — Классика-5. 17.55 — Детское ТВ. 19.05 — Телебиц. 19.10 — Большой фестиваль. 19.30 — Информ-ТВ. 19.50 — «Мануэла», сериал. 20.35 — «Шоу-01», эстрадная программа. 21.40 — «Действуй, Мания», х. ф. 23.30 — «Парад парадов». М. Распутина. 0.30 — Бальные танцы.

СРЕДА, 3 МАЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.00 — Телеутро. 9.00, 12.00, 15.00, 23.55 — Новости. 9.20 — «Аляска Кид», сериал. 10.10 — В мире животных. 10.45 — Стадион. 11.00 — «Природа мира», сериал. 11.55, 14.55, 17.55, 20.55, 21.40, 23.20 — Непобедимые. 12.20 — «Долгие версты войны», сериал. 13.35 — Хит-конвейер. 14.00 — Иванов, Петров, Сидоров. 14.35 — «Пойми меня», телеграф. 15.20 — Телерадиокомпания «Мир». 16.00 — Постомти, послушай. 16.20 — Мультсериал. 16.50 — Фан-клуб. 17.00 — Шпаргалка. 17.05 — «Элен и ребята», сериал. 17.30 — Тин-тоник. 18.00, 21.00 — Время. 18.15 — «Угадай мелодию», телеграф. 18.40 — В эти дни 50 лет назад. 18.55 — Час пик. 19.15 — «Аляска Кид», сериал. 20.05 — Песня-95. 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.45 — «Сильные мира сего», телесериал. 23.05 — Версии. 23.25 — Магик-шоу.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.25 — Ритмика. 8.40 — Звезды говорят. 8.45 — Требуются. 8.50 — Время деловых людей. 9.15 — Телегазета. 9.20 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.45 — Формула-730. 10.15 — Крестьянский вопрос. 10.35 — Ключевой момент. 10.45 — «Мы за ценой не постомим», муз. публ. программа. 11.45 — Живем и любим. 12.05 — Милицейская хроника. 12.15 — Репортажи с мест. 12.30, 14.20 — Деловая Россия. 16.05 — Там-там-новости. 16.20 — Праздник каждый день. 16.30 — Чья сторона? 17.20 — И помнит мир... 17.50 — Никто не забыт. 17.55 — Хоккей. 19.30 — Я — лидер. 20.25 — Подробности. 20.35 — Итоги недели.

21.40 — Майскими короткими ночами. 22.05 — Двойной портрет. 23.30 — Река времени. 23.35 — Автомиг. 23.40 — Кругосветное путешествие «Роксет».

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 — 13.00 — Доброе утро. 13.15 — Мультфильм. 13.35 — Информ-ТВ. «Немецкая волна». 14.00 — Скорая помощь. 14.30 — «Мануэла», сериал. 15.20 — Фильм-концерт. 15.30, 19.30, 22.40 — Информ-ТВ. 15.40 — «Железные парни», сериал. 16.55 — Мультфильм. 17.10 — Мы и банк. 17.40 — Календарь. Май. 18.10 — Детское ТВ. 19.00 — Телемагазин. 19.05 — Телебиц. 19.10 — Большой фестиваль. 19.50 — Спортивные новости. 19.55 — «Мануэла», сериал. 20.45 — Телеслужба безопасности. 21.00 — Крыша поехала. 21.30 — Подсекай. 21.45 — Блеф-клуб. 22.20 — Память. Е. Мартынов. 22.55 — Спорт. 23.10 — Гороскоп. 23.20 — Ралли «Сестрорецк-95». 23.50 — «Тихие дни в Клиши», х. ф.

ЧЕТВЕРГ, 4 МАЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.00 — Утро. 9.00, 12.00, 15.00, 0.45 — Новости. 9.20 — «Аляска Кид», сериал. 10.15 — Клуб путешественников. 11.00 — «Природа мира», сериал. 11.55, 14.55, 17.55, 18.50, 20.55, 22.00, 23.30 — Непобедимые. 12.20 — «Долгие версты войны», сериал. 13.25 — О войне после войны. 14.00 — Иванов, Петров, Сидоров. 14.35 — «Пойми меня», телеграф. 15.20 — Телерадиокомпания «Мир». 16.00 — Мультитроллия. 16.20 — На балу у Золушки. 16.40 — Волшебный мир, или Синема. 17.00 — Очень короткие новости. 17.05 — «Элен и ребята», сериал. 17.30 — ...До шестнадцати и старше. 18.00, 21.00 — Время. 18.20 — Лото «Миллион». 18.55 — Час пик. 19.15 — «Аляска Кид», сериал. 20.05 — Авторская программа Л. Филатова. 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.40 — Москва, Кремль. 22.05 — «Сильные мира сего», сериал. 23.35 — Версии. 23.50 — Хадж (мусульманская Пасха). 0.20 — В мире джаза.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.25 — Ритмика. 8.40 — Звезды говорят. 8.45 — Требуются... 8.50 — Время деловых людей. 9.15 — Телегазета. 9.20 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.45 — Формула-730. 10.15 — Крестьянский вопрос. 10.35 — Музыкальный экспромт. 10.45 — «Санта-Барбара», сериал. 11.35, 22.05 — Чрезвычайный канал. 11.45 — Торговый дом. 12.05 — Милицейская хроника. 12.15 — Репортажи с мест. 12.30, 14.20 — Деловая Россия. 16.20 — Праздник каждый день. 16.30 — Кенгуру. 17.20 — Новая линия. 17.50 — Никто не забыт. 17.55 — Был месяц май. 18.10 — Непопулярная тема. 18.25 — «Сиди и смотри», юмористическая программа. 18.40 — Караоке по-русски. 19.10 — Антреприза. С. Виноградов. 20.25 — Подробности. 20.35 — «Санта-Барбара», сериал. 21.30 — Хроно. 23.30 — Река времени. 23.35 — Автомиг. 23.40 — ЭКС. 23.50 — Звездный дождь.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 — 13.00 — Доброе утро. 16.00 — «Мануэла», сериал. 16.50 — Советы садоводам. 17.00 — Мультфильм. 17.10 — «Леонид Александрович Говоров», д. ф. 17.40 — Фильм-концерт. 18.05 — По всей России. 18.15 — Детское ТВ. 19.00 — Телемагазин. 19.05 — Телебиц. 19.10 — Большой фестиваль. 19.30, 22.40 — Информ-ТВ. 19.45 — Спортивные новости. 19.55 — «Мануэла», сериал. 20.45 — Телеслужба безопасности. 21.00 — «Тигры в помаде», х. ф. 22.55 — Спорт. 23.10 — Гороскоп. 23.20 — Парад парадов. 0.20 — «Алехин», спектакль.

ПЯТНИЦА, 5 МАЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.00 — Телеутро. 9.00, 12.00, 15.00, 1.10 — Новости. 9.20 — «Аляска Кид», сериал. 10.15 — Альбом. 10.35 — «Мы за ценой не постомим», сериал. 11.00 — «Природа мира», сериал. 11.55, 17.55, 18.45, 20.55, 21.40, 23.25 — Непобедимые. 12.20 — «Долгие версты войны», сериал. 15.20 — Телерадиокомпания «Мир». 16.00 — «Белый клык», сериал. 16.30 — Созвездие Орфея. 16.40 — Международные девочки... 17.00 — Шпаргалка. 17.05 — Рок-урок. 18.00, 21.00 — Время. 18.20 — Человек и закон. 18.50 — Бомонд. 19.10 — «Аляска Кид», сериал. 20.00 — Погоду чудес. 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.45 — «Сильные мира сего», сериал. 23.10 — Версии. 23.30 — Взгляд. 0.10 — Музобоз. 0.50 — Человек недели.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00, 12.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 — Вести. 8.25 — Ритмика. 8.40 — Звезды говорят. 8.45 — Требуются... 8.50 — Время деловых людей. 9.15 — Телегазета. 9.20 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.45 — Формула-730. 10.15 — Крестьянский вопрос. 10.35 — Ключевой момент. 10.45 — «Санта-Барбара», сериал. 11.35 — Музыкальный экспромт. 11.45 — Торговый дом. 12.05 — Милицейская хроника. 12.15 — Репортажи с мест. 12.30, 14.20 — Деловая Россия. 16.05 — Там-там-новости. 16.20 — Праздник каждый день. 16.30 — Полчаса на чудеса. 17.20 — Новая линия. 17.55 — «Лохматая собака», х. ф. 19.30 — Мультфильм. 19.40 — Горячая десятка. 20.25 — Подробности. 20.35 — «Санта-Барбара», сериал. 21.30 — Майскими короткими ночами... 21.55 — Хоккей. 22.40 — Автомиг. 22.45 — Клип-антракт. 23.30 — Река времени. 23.35 — Хоккей.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.00 — 13.00 — Доброе утро. 13.15 — Мультфильм. 13.35 — Информ-ТВ. «Немецкая волна». 14.00 — Ско-

роя помошь. 14.30 — «Мануэла», сериал. 15.15 — Советы садоводам. 15.30, 19.30, 22.40 — Информ-ТВ. 15.40 — «Тигры в помаде», х. ф. 17.20 — Док. фильм. 17.40 — Храм. 18.10 — Детское ТВ. 19.00 — Телемагазин. 19.05 — Телебиц. 19.10 — Большой фестиваль. 19.45 — Спортивные новости. 19.55 — «Мануэла», сериал. 20.45 — Телеслужба безопасности. 20.55 — «Дети чугунных богов», х. ф. 22.20 — Поет Э. Хиль. 22.55 — Спорт. 23.10 — Гороскоп. 23.20 — «Джулия, дорогая», х. ф. 0.50 — Хрустальный ключ.

СУББОТА, 6 МАЯ
ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

6.00 — Телеутро. 9.00, 12.00, 15.00, 1.05 — Новости. 9.20 — Играет ансамбль под управлением Ф. Липса. 9.50 — Седьмое небо. Ведущий В. Балашов. 10.40 — Наши на американском льду. И. Роднина. Часть 2-я. 11.05 — «Природа мира», сериал. 11.55, 14.55, 17.55, 18.55, 20.55, 21.40, 23.45 — Непобедимые. 12.20 — «Голубой огонек» 9 мая 1975 года. 13.25 — Компас. 14.00 — Иванов, Петров, Сидоров. 14.35 — Преодоление. Ведущая В. Васильева. 15.20 — Телерадиокомпания «Мир». 16.00 — Мультсериал. 16.25 — Звездный час. 17.00 — Шпаргалка. 17.05 — «Элен и ребята», сериал. 17.30 — ТВ-доверие. 18.00, 21.00 — Время. 18.20 — «Угадай мелодию», теленгра. 18.45 — Живое дерево ремесел. 18.55 — Футбол. 21.45 — «Выстрел в воздух», мелодрама. 23.30 — Версии. 23.50 — Концерт.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00,

Богат наш край талантами

(Начало на 2-й стр.)

несли мягкие игрушки. Сшили они их своими руками из ненужных старых вещей и лоскутков. Посмотрите на снимок (справа внизу). Отличные зверюшки! Кого только тут нет: дракончики, мишки, собачки и хрюшки. Но больше всего посетителям нравится львенок. Он самый большой и привлекательный, такой интересный и очень добрый. Многие бы ребята хотели заиметь такого львенка, но, чтобы он поселился в квартире, надо немало потрудиться. Попробуйте, может получиться. Ведь смогла же его сшить Таня Бойкова. Возможно, под силу будет и вам.

Но особенно талантлив наш край художниками. Нельзя не залюбоваться картинами Ю. Смирнова. Умеет Юрий Константинович пленить зрителей своими пейзажами. Вот перед нами полотно «Летом». Яркий, солнечный день, горячие лучи солнца, но не обжигают, а нежно трогают лучами. Не устаешь, глядя на такую картину. Этот художник не стремится к осмыслинию явлений природы, деталей пейзажа, он идет к созданию цельного, проникнутого единым настроением образа. Такие же замечательные и работы Н. Холмееva «Весна в карьере», «Домик на острове», «Сосны. Утро», «Река Плюсса». В этих полотнах весь его талант. Он показал себя тонким знатоком природы, чутко воспринимающим все ее состояние.

Есть и еще пока неизвест-

ные нашим землякам художники. Г. Шакиров не только представил свои картины, но и подарил музею полотно «Полдень». Это копия с картины И. Шишкина. Но очень мастерски выполненная. Привлекают картины Л. Лындаевой. Она изображает Новгород, стены Кремля. Манера письма грубовата, тяжелые, размашистые мазки, но как впечатляет! А что, если бы художница выписывала в своей картине до тонкости каждый кирпичик, каждую травинку? Нет, не поняли бы мы тогда, что стены Кремля служили людям для обороны. Только такое письмо донесло всю глубину картины, весь ее смысл.

Картины, выполненные гуашью, маслом, акварелью, много. Это, наверное, и делает наиболее приметными работы А. Филатьевой, сделанные карандашом. Только белый фон и черный простой карандаш, больше ничего. От этого ее творения не утратили своей прелести. Девушка с большими карими глазами у березки, словно живая. Сейчас дунет ветерок, и поднимется легкая прядь волос, заколышутся реснички. Да и портрет солдата В. П. Рославца (сланцевчанина) у стен Рейхстага удался.

Просто удивляешься, как много у нас народных умельцев. Вот и эта выставка еще раз показала, что наши русские традиции живы и возрождаются год от года. Как богата была Русская земля талантами, так и остается. **В. ГОРДЕЕВА.**

Торговый дом Голландии

Реализует более 3500 наименований продовольственных товаров и безалкогольных напитков, сопутствующие товары, игрушки, а также

КОСМЕТИКУ НА ВЕС!!!

Косметика в ассортименте включает более 3000 наименований по цене от 16 до 10 долларов США за килограмм.

С. Петербург, Малоохтинский пр., 68а (возле ст. метро «Новочеркасская»).

Тел. 528-82-25, 528-95-88. Факс 528-33-94.

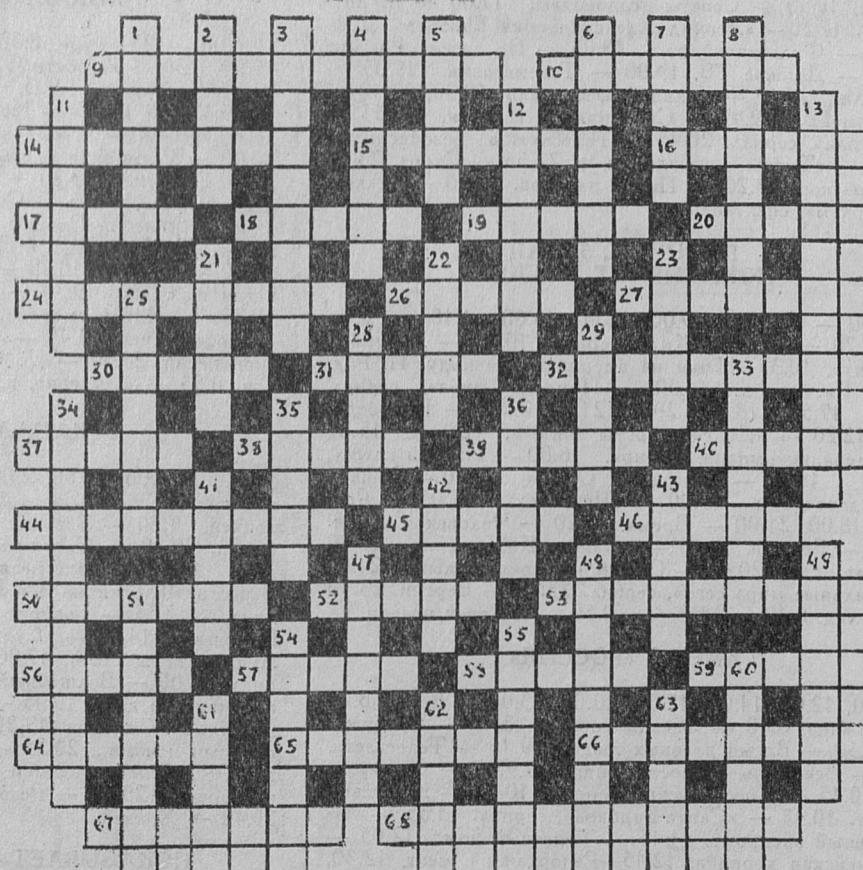
2-1

ОТВЕТЫ НА КРОСС-ВОРД, опубликованный 22 апреля с. г. в «Знамени труда».

По горизонтали: 5. Секира. 9. Феникс. 10. Переяк. 11. Снадобье. 12. Саврасов. 13. Лиана. 16. Просфора. 18. Династия. 20. Сделка. 21. Климат. 24. Хирургия. 26. Бессмерт. 30. Ливан. 32. Юмореска. 33. Облепиха. 34. Мелехов. 35. Бигуди. 36. Космос.

По вертикали: 1. Чехонь. 2. Прополис. 3. Реверанс. 4. Окорок. 6. Шевелюра. 7. Шеллак. 8. Кассация. 14. Урядник. 15. Филарет. 17. Факир. 19. Атлас. 22. Цикламен. 23. Чернокор. 25. Углеводы. 27. Ефрейтор. 28. Свищ. 29. Эмоция. 31. Эхолот.

Составил Н. Антонов.



НАШ АДРЕС: 188540, г. Сланцы, ул. Банковская, 3. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-23-81; зам. редактора — 2-35-74; ответственный секретарь — 2-17-85; социально-экономический отдел — 2-16-70; отдел общественно-политической жизни — 2-14-06; отдел культуры, быта, писем и массовой работы — 2-16-65; фотокорреспондент — 2-16-03; корректоры — 2-13-60; бухгалтерия — 2-36-68. Объявления принимаются в бухгалтерии до 16 часов.

Газету печатали в Сланцевской типографии ГП «ППП-1», ул. Банковская, дом 3. Газету набирала Чебурак Н. С., верстала Шоличева Н. А., печатала Со лтис Л. И. Корректор Жданова Ю. А.

Объем 0,5 п. л. Сдано в печать в 17 часов.

Свидетельство о регистрации № П 0681 выдано Региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации (г. Санкт-Петербург) 16 июня 1994 года.

Виктории ДУДЕНКОВОЙ и Александре МИХАЛЬЧИКУ

Поздравляем с днем свадьбы. Желаем счастья, верности и любви на всю жизнь. Коллектив РМЗ.

Виктории ДУДЕНКОВОЙ и Александре МИХАЛЬЧИКУ

Поздравляем с днем свадьбы. Желаем поменьше горестей, побольше радостей, здоровья крепкого и светлых дней, любви и нежности до самой старости и уважение друзей.

Папа, мама, Даша, Настя.

Виктории ДУДЕНКОВОЙ и Александре МИХАЛЬЧИКУ

Поздравляем с днем свадьбы. Желаем, чтобы через всю жизнь вы пронесли любовь, нежность, взаимопонимание и верность друг другу. Совет вам да любовь!

Папа, мама, Жанна, Сергей, Юля.

Виктории ДУДЕНКОВОЙ и Александре МИХАЛЬЧИКУ

Поздравляем с бракосочетанием. Не живите уныло, не жалейте, что было, не гадайте, что будет, берегите, что есть.

Родители.

Виктории ДУДЕНКОВОЙ и Александре МИХАЛЬЧИКУ

Поздравляем вас. Пусть радость и счастье, любовь и веселье всегда освещают ваш жизненный путь.

Родственники.

Надежде СИЛЮКОВОЙ и Андрею КОРОТКОВУ

Желаем вам на много лет хранить любовь, держать совет, расти детей, беречь покой до самой свадьбы золотой.

Родители.

Надежде СИЛЮКОВОЙ и Андрею КОРОТКОВУ

Поздравляем с днем бракосочетания. Пусть все сбудется, что снилось. Все, что радовало глаз. Чтобы счастье поселилось в доме запросто у вас.

Крюковы, Щербаковы, Волковы.

Надежде СИЛЮКОВОЙ и Андрею КОРОТКОВУ

Дорогие молодожены! Любите друг друга, цените друг друга, старайтесь во всем уступать, понять, если можно, простить, добром на добро отвечать.

Дубровины, Земские.

Марине МИХАИЛОВОЙ и Сергею ПЕЛЬД

Пусть любовь вас окрыляет, дружба радует сердца, пусть мечта преград не знает, счастье будет до конца.

Бабушка и дедушка.

Нине АЗУБКОВОЙ и Дмитрию АЛЕКСАНДРОВУ

От всей души поздравляем вас с днем вашей свадьбы. Счастья, любви, доверия и уважения друг к другу на долгие годы желаем в этот знаменательный для вас день.

Коллектив ОТК АО «Завод «Сланцы».

Юлии ПЕТРОВОЙ и Александре ПАВЛОВУ

Желаем, чтобы любовь и мир всегда хранить умели, чтоб кольца дружбы и любви у вас не потускнели. Пусть будет ваша жизнь светла, ничем не омрачится. И никакая к вам беда в окно не постучится!

Мама, папа, бабушка, Нина, Сережа, Вова.

Юлии ПЕТРОВОЙ и Александре ПАВЛОВУ

У вас сегодня день особый, так будьте счастливы всегда! Пусть будет светлою дорога, пусть будет дружно семья. Храните чуткость, нежность, ласку, не забывайте ваших встреч. И кольца те, что взяты в руки, сумейте до конца сберечь.

Мама, папа, Аленка.

Лидии ТАЛАНТОВОЙ и Александре ЧУРОВУ

Поздравляем вас с днем свадьбы. Пусть ваша совместная жизнь приносит вам только радость и счастье.

Администрация и профком шахты № 3.

Продаются: двухкомнатная и трехкомнатная квартиры новой планировки. Тел. 25-457.

2-2

В феодальном и буржуазном обществе: почетное звание, наследственное или подаренное. 6. Башенные или стенные часы с музойкой. 7. Русская народная игра. 8. Общеобразовательное среднее учебное заведение. 11. Высочайшая горная система земного шара. 12. Естественное неорганическое образование, входящее в состав горных пород. 13. Покровительство. 21. Роман Ф. М. Достоевского. 22. Плантация арбузов. 23. Дипломатический представитель. 25. Ручная корзинка из прутьев. 28. Сырцовый кирпич из глины с добавлением резаной соломы. 29. Великий польский композитор и пианист. 33. Вулканская горная порода, полудрагоценный камень. 34. Вещество животных и растительных клеток, являющееся основой протекающих в них жизненных процессов. 35. Ядро кокосового ореха. 36. Ремни, веревки для управления лошадью в упряжи. 41. Столица государства в Европе. 42. Безлесное пространство с травянистой растительностью в зоне сухого климата. 43. Великий русский художник-реалист (1844—1930). 47. Специальность врача. 48. Птица семейства соколиных. 49. Территориально ограниченная разновидность национального языка. 51. Общность, полное сходство. 54. Род растений семейства первоцветных. 55. Бытовые удобства. 60. Топь, глубокая яма, наполненная водой, омут. 61. Подъемное устройство в шахтах. 62. Головной убор высшего православного духовенства. 63. Крупная промысловая рыба.

По вертикали: 1. Ветер разрушительной силы. 2. Великий древнегреческий поэт-тригик (525—456 г. до н. э.). 3. Струнный смычковый музыкальный инструмент. 4. Южное плодовое дерево. 5.

За сведения, содержащиеся в рекламе и объявлениях, ответственность несут рекламодатели.