

ЗНАМЯ ТРУДА

Общественно-политическая газета

**Газете
«Знамя труда» —
70 лет!**

Газета ИЗДАЕТСЯ с февраля 1944 года
Пятница, 14 февраля 2014 года
СПЕЦВЫПУСК

Сланцевский муниципальный район Ленинградской области

Вот так началась история газеты «Знамя труда»...



ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Для меня большая честь поздравить ветеранов и коллектив редакции газеты «Знамя труда» с юбилеем.

70 лет — это целая эпоха, которая нашла объективное и правдивое отражение на страницах вашего издания. Все эти годы, порою очень сложные для нашей страны, «Знамя труда» было авторитетным и объективным источником информации для жителей Сланцевского района. И очень символично, что родилась газета в дни великой ленинградской Победы, когда, отпраздновав освобождение города и области, жители нашего края начали возвращать его к мирной жизни.

Считается, что в юбилейные дни подводят итоги. Но это также прекрасное время для начала новых дел. Пусть семидесятилетний рубеж станет не только поводом для гордости за уже сделанное, но и стартом для новых интересных проектов.

От всей души желаю газете верных читателей и больших тиражей, а коллективу редакции творческих находок, ярких материалов и благополучия.

Губернатор Ленинградской области Александр ДРОЗДЕНКО.

УВАЖАЕМЫЕ СОТРУДНИКИ И ВETERАНЫ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ТРУДА»!

Искренне поздравляем вас с 70-летним юбилеем со дня основания! В каждом регионе и городе особую роль играют местные средства массовой информации, им доверяют, к их мнению прислушиваются. У газеты «Знамя труда» свое, узнаваемое и весьма привлекательное лицо, есть свой твердый и ясный почерк, состоявшийся характер. Коллективу редакции удалось сделать газету интересной и востребованной, удалось завоевать общественное признание. С вашим изданием связана жизнь многих поколений сланцевчан, которые ценят ее за внимание к нуждам людей, за высокий профессионализм. Газета стала школой мастерства для нескольких поколений журналистов и внештатных корреспондентов.

Желаем вам отметить ваш знаменательный юбилей по-настоящему: творческими успехами, увеличением тиражей и, соответственно, количества читателей и клиентов!

Всем сотрудникам — здоровья, счастья, оптимизма, прекрасного настроения, интересной и плодотворной работы, творческих удач!

А.А.ХОПЕРСКИЙ,
исполняющий обязанности главы администрации
П.П.ШЕРЕНКОВ,
глава Сланцевского
муниципального района.

Сланцевского муниципального района.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, СОТРУДНИКИ И ВETERАНЫ РЕДАКЦИИ, ЧИТАТЕЛИ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ТРУДА»!

Сердечно поздравляем вас с юбилеем, 70-летием выхода в свет первого номера районной газеты!

От себя и от имени тысяч других сланцевчан хотим пожелать газете оставаться интересным, мудрым и доброжелательным собеседником для нас, читателей, а творческой команде — вдохновения, ярких актуальных материалов, здоровья, личного счастья, приумножения добрых традиций, накопленных за многие десятилетия служения журналистике.

В.В.ЛЮБАНОВ,
исполняющий обязанности главы администрации Сланцевского
городского поселения.

УВАЖАЕМЫЕ СОТРУДНИКИ И ВETERАНЫ РЕДАКЦИИ! Сердечно поздравляем вас с 70-летием газеты «Знамя труда». Это знаменательная дата в истории всего Сланцевского района. Благодаря вашему профессионализму читатели газеты получают полную и объективную информацию о происходящих событиях. Своими публикациями газета вос- питывает у людей ответственное отношение ко всему, что происходит вокруг. Примите наши наилучшие пожелания — новых успехов, дальнейшего развития, благополучия вам и вашим семьям.

А.В.БОГАНЬКОВ,
генеральный директор ОАО «Управляющая компания по обращению
с отходами в Ленинградской области»,
А.АЧЕРНЯВСКИЙ,
заместитель генерального директора.

УВАЖАЕМЫЙ ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР, ЖУРНАЛИСТЫ, РАБОТНИКИ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ТРУДА».

В феврале 2014 года исполняется 70-лет с момента первого выпуска вашей газеты, которая является официальным органом печати для опубликования решений органов местного самоуправления Сланцевского муниципального района Ленинградской области.

Сегодня газета «Знамя Труда» выходит в еженедельном режиме, что создает самые благоприятные условия для жителей района, для получения ими наиболее полной и достоверной информации о событиях, мероприятиях, работе органов власти и управления.

Наше сотрудничество с газетой продолжается уже не один год, в ней печатаются материалы о депутатской деятельности, а в общественной приемной на это полугодие подписаны и получают газету 360 человек.

Ваш высокий профессионализм, неформальное отношение к порученному делу, ответственность, смелость в отражении общественной позиции вызывают уважение и признательность к вашему не простому труду.

Свобода слова, гласность, открытость — основные параметры жизнедеятельности правового демократического государства и такой, с вашей помощью, должна стать Россия.

Поздравляем всех ветеранов, действующих сотрудников газеты с этой юбилейной датой и хотим пожелать только одного, чтобы газета всегда оставалась современной и востребованной для читателей.

Депутат Законодательного собрания
Ленинградской области В.С.ПЕТРОВ.
Помощник депутата К.В.СУРОВЦЕВ.

Спасибо за поздравления!

Первый, кто поздравил коллектив редакции газеты «Знамя труда» в день юбилея — 12 февраля, — был Яков Яковлевич Богданов.

Его теплые дружеские слова, доброе участие в решении наших технических проблем в то время, когда он возглавлял администрацию Сланцевского района, мы помним, и стараемся его не подводить. Добрые слова поздравления в адрес коллектива редакции про-

звучали в утро юбилейного дня от Веры Павловны Воробьевой. Тепло поздравил редакцию непосредственно на заседании совета депутатов города, прошедшем в этот день, глава Сланцевского городского поселения Р.В.Шотт. Поздравили редакцию заместитель председателя Избирательной комиссии Ленинградской области В.А.Скоробогатов, коллектив отдела военного комиссариата Ленинградской области по

г.Сланцы и Сланцевскому району, начальник ОМВД России по Сланцевскому району В.А.Северюхин, а также П.Л.Токарь и коллектив ОГИБДД ОМВД России по Сланцевскому району. Всех, кто выразил свою признательность коллективу редакции в этот юбилейный день, трудно перечислить. Спасибо всем за добрые слова!

Коллектив редакции
газеты «Знамя труда».

«Знамя труда» – 70 лет: продолжение следует...

Март 1995 года. Второй год работаю заместителем директора в коммерческих организациях. Что-то ладится, что-то нет. Бизнес редко основан на стабильности, тем более, в то время – в середине 90-х новизны хватало, многое требовало нестандартных решений, так сказать, творческого подхода. Строили планы, проекты, прожекты. Одним словом, не скушали...

И теперь, спустя много лет, понимаю, насколько значимо для меня впоследствии стало предложение Г.М.Шуваловой, работавшей тогда в администрации Сланцевского района, зайти «переговорить по одному вопросу». А затем был разговор с главой администрации Я.Я.Богдановым, предложившим возглавить редакцию газеты «Знамя труда». Спасибо им, что вернули меня на круги своя – журналистское поле...

И вот уже 23 марта 1995 года первый раз подписал очередной номер газеты «Знамя труда» в качестве редактора. Конечно, в журналистском деле я не был новичком. Были практики в районных, областных газетах «Тюменская правда» и «Полярная правда» (Мурманск). Была работа в том числе и заведующим промышленным отделом в газете «Знамя труда». Была работа на телевидении в ВГТРК «Петербург-5 канал». Было заведование Сланцевским радиовещанием. Хорошую школу руководителя прошёл в Сланцевском ГК ВЛКСМ, работая с 1985 по 1989 год первым секретарём горкома комсомола, входя в то время и в состав бюро горкома партии. Но и при вступлении в должность редактором газеты понимал и сейчас считаю, руководить творческим коллективом дело нескудное, но благодарное.

Во-первых, коллектив редакции газеты «Знамя труда», как мне представляется, на всем протяжении своей истории отличается тем, что здесь работали и работают профессионалы, люди с высочайшим чувством ответственности. А это значит, что заниматься здесь каким-либо поучением, тем более используя известные методы администрирования, дело пустое, никчемное и безнадёжное.

Во-вторых, авторитет журналиста газеты «Знамя труда» формировался десятилетиями. И потому традиционно он интересней собеседник, авторитетный партнёр

во взаимоотношениях с руководителями, специалистами, желающими донести знание, оценку, вывод, суждение до заинтересованного читателя. В связи с этим мне вспоминается один эпизод. После окончания Сланцевского индустриального техникума поступил на работу электриком на обогатительную фабрику ЛПО «Ленинградсланец» и «не увидел» там комсомольской (цеховой) организации. Решил написать об этом в газету «Знамя труда», тем более, что уже несколько лет заметки мои, достаточно скромные, публиковались здесь с подписью «А.Александров, общ.корр.». Написал, принёс. И через пару дней звонок от В.Михайловой, которая вела в то время в газете комсомольско-молодёжную тематику, с приглашением зайти в редакцию. Встретились, предложили пройти в кабинет редактора Г.Г.Манкуни. Он очень просто, как мне, правда, показалось, жестковато, спросил: «Всё, что Вами написано, действительно, имеет место быть». Я сказал: «Да». И всё. А я ожидал рекомендаций по тексту: слог не тот, слова не те, стиль не тот. Заметка была опубликована. Были затем вопросы со стороны ГК ВЛКСМ. Но редакция чувствовала себя спокойно. Вот так я получил первый и основной урок строгого, но доверительного отношения к автору публикуемого материала.

Не исключено, что какая-то часть читателей в каких-то публикациях моих коллег находит мотивы агитации или пропаганды. Но если они и присутствуют в тех или иных печатных материалах, то это лишь оттого, что основным принципом журналистского сообщества редакции газеты «Знамя труда» было, есть и будет (опять же в силу многолетней традиции) утверждение добра, согласия, милосердия – того, что, прежде всего, сопряжено с желанием помочь людям. И не важно касается это судьбы отдель-

ного человека или группы людей. Именно такие основные мотивы большинства материалов, подготовленных Т.А.Крыловой. Серьёзная аналитика, порой облечённая в изящные, я бы даже сказал изысканные фразы, отличает материалы С.Ф.Шишкиной. А сколько лиризма, чуть ли не поэтического начала – в материалах В.В.Гордеевой, которая вместе с тем часто дотошно помогает решать проблемы людей, обратившихся в редакцию по вопросам, связанным с защитой прав потребителей. А В.В.Галкина – я бы сказал мастер репортажа, умеет она остро взглянуть на вещь, ситуацию, положение.

Иногда в разговоре я сравниваю редакцию с театром. Есть театр режиссёра, когда все актёры блещут своим талантом, но в рамках сценического задания, определённого позицией, мнением, суждением режиссёра. А есть театр актёров, где блеск, яркость их таланта раскрывается в силу их личного, индивидуального прочтения сценического материала. На мой взгляд, в редакции газеты «Знамя труда» десятилетиями утверждался и живёт приоритет журналистского (актёрского) мастерства. А что касается редактора газеты (режиссёра), то ему остается вместе с чувством гордости за удачное раскрытие таланта журналиста, нести порой публичную ответственность за обратную сторону яркой, острой, талантливой публикации, которая «срывает аплодисменты» читателя, вызывает иногда недоумение представителей власти: «не посоветовались», «не прислушались».

Кстати, должен сказать, что во взаимоотношениях с властью хлопот особых не было и, надеюсь, не будет. Были, конечно, «рабочие моменты», но их удавалось решать в «рабочем порядке», не прибегая к посредничеству третьих лиц. Признаюсь, что однажды должностное лицо, в настоящее время не работающее в муниципальных органах власти, позвонило и спросило, почему оно узнаёт о проблеме из газеты, почему нельзя было предварительно «позвонить», обсудить, проинформировать. На что я ответил: «не звонил», «не звоню» и «звонить не буду», т.к. тогда это

уже не редактор газеты. Позвонив раз, будет соблазн постоянного согласования... Закон о СМИ по этому поводу говорит следующее: «Цензура массовой информации, то есть требование от редакции средства массовой информации со стороны должностных, государственных органов, организаций, учреждений или общественных объединений предварительно согласовывать сообщения или материалы (кроме случаев, когда должностное лицо является автором или интервьюируемым), а равно наложение запрета на распространение сообщений и материалов, их отдельных частей, – не допускается».

Вместе с тем должен также сказать, что наш редакционный принцип такой: если затрагиваемая проблема требует ответа на вопрос «А куда смотрит власть?» – журналисты по негласному редакционному правилу обязаны его задать. Но если власть не отвечает, не замечает вопрос, то тогда какие могут быть претензии к материалу, к журналистскому комментарию.

Иногда в различных аудиториях я пересказываю разговор двух пожилых женщин в ожидании рейсового автобуса «на Сланцы» на автобусной остановке в садоводстве «Здоровье». Одна собеседница, жалуюсь на проблемность сегодняшней жизни, вспомнила, что, мол, раньше много можно было решить, обратившись в горком партии, а сейчас редко где можно найти не то что поддержку, а быть просто услышанной. А другая на это резонно заметила, как же мол не куда, а газета «Знамя труда» – «горячий телефон» в газете... Спасибо за столь лестную оценку редакционной отзывчивости! Нередко в наших внутриведомственных обсуждениях и размышлениях приходим к мнению, что востребованность нашей газеты основана не столько на «общественно-политическом» звучании, а прежде всего, на «общественно-полезном» содержании.

Ещё об одной традиции, сильной стороне нашего редакционного дела необходимо сказать особо. Речь идет о дизайне газеты. Не ошибусь, если скажу, что всегда вопросам оформления газетных полос,

тем, да и просто печатных материалов уделялось самое большое внимание. Долгое время плодотворно здесь реализовывала своё мастерство В.Д.Карасева. А сегодня, на протяжении последних двух лет талантливо реализует творческие оформительские идеи заместитель главного редактора О.А.Антонова. Не перекаявая то, что прижилось, нашло позитивное восприятие у читателя, она внесла на газетные полосы некую свежесть, просветленность, используя все преимущества компьютерной вёрстки. И, завершая разговор о предпечатной подготовке газеты самыми добрыми словами необходимо сказать в адрес нашей машинистки А.Ф.Филатеевой, профессионализма которой, как говорят, налицо.

Ещё одним важным звеном в нашем редакционном деле является бухгалтерия. Здесь трудятся замечательные люди: главный бухгалтер Е.В.Востокова, бухгалтер Р.С.Титяк. Именно они, как это не покажется странным, занимают первое место по публичности в редакции. Именно они формируют ежедневно у десятков людей, входящих в редакцию с объявлениями и рекламой, очень важный имидж любезности и деловитости. А профессионализме, повышенной ответственности в ведении бухгалтерских дел, заложенный ещё Г.В.Антоновой, долгое время возглавлявшей бухгалтерию редакции, можно сказать просто – образцово-показательны.

И в юбилейном номере газеты самые добрые, тёплые слова сегодняшней коллектив редакции говорит ветеранам, всем, кто творил, создавал неповторимый образ замечательной газеты «Знамя труда». С праздником, дорогие друзья, коллеги. В этот день мы благодарим всех, кто в силу творческих устремлений, деловой, должностной заинтересованности обращается со своими идеями, размышлениями, комментариями в редакцию газеты «Знамя труда». Поверьте, мы очень ценим то, что вместе с вами мы делаем газету, у которой, несомненно, есть будущее.

Профессия журналиста – особенная

После длительного перерыва в журналистике я приехала из заполярной Воркуты в солнечные Сланцы и не могла налюбоваться роскошными яблоневыми садами. Шёл конец июля 1977 года.

День за днём журналисты газеты «Знамя труда», да и не только они, десятки, сотни читателей, рабочих и сельских корреспондентов писали летопись последней четверти XX века, истории жизни. Писали интересно, со знанием дела. Опытные журналисты и молодые О.П.Светлова, А.Б.Бедова, В.В.Перминова, И.А.Перминова, В.Д.Карасева, Н.Иванникова постоянно совершенствовались своё, я бы сказала мастерство, профессионализм. И даже соревнование с подсчётами баллов в то время мы воспринимали всерьёз, и кто знает, может быть, дисциплинирующую роль они играли. И всё-таки без улыбки об этом не скажешь. Но мы были молоды, энергия

была ключом. Писали о социалистическом соревновании на предприятиях и, естественно, себя не отделили от общественного ритма трудовых коллективов. Ведь цель была благородная: силой печатного слова бороться с недостатками во всех отраслях народного хозяйства, в партийных и профсоюзных организациях, помогали партии и Советам создать лучшую жизнь для сланцевчан.

С большой радостью, поскольку вела отдел партийной и советской жизни, я встретила приход в отдел молодой журналистки, выпускницы Ленинградского университета Татьяны Крыловой. Общительная, обаятельная, она умела найти и расположить к себе интересных собеседников, а поэтому её очерки, зарисовки, репортажи отличались особой задушевностью, и я бы сказала любовью к герою газетного материала. Прекрасно вла-

дея словом, она возвышала человека труда, доярков, бригадиров, механизаторов, особенно ветеранов труда и участников Великой Отечественной войны. Татьяна щедро отдаёт тепло своей души современникам. Этого тепла перепало и мне. Спасибо тебе, Танюша, за всё. Горжусь, что работала с тобой в эти непростые для меня годы.

Профессия журналиста – особенная, и в маленькой районке требует полной самоотдачи. Ты оказываешься в круговороте жизни, общаешься с людьми разных профессий, а значит без любви, уважения к ним долго не выдержишь. Более 30 лет я отдала журналистике, 20 лет работаю с депутатом Государственной Думы и Законодательного собрания Ленинградской области Ю.В.Соколовым в качестве руководителя пресс-центра Тосненского горсовета народных депутатов, по-

мощника депутата ЗАКС. Он достойно защищает интересы граждан на всех уровнях власти. Ему близки заботы простых людей, которых он уважает, и стремится помочь. Многим и я помогаю, их благодарность греет мне сердце.

На моём жизненном пути встретились удивительные люди – редакторы газеты «Знамя труда», и каждый из них яркая личность. Г.Г.Манкуни – быстрый, энергичный, с фонтаном идей, он взораживал женский коллектив своей стремительностью, умением сформулировать задачи перед коллективом. В.В.Иванов – высокообразованный интеллигент, эрудит. Его хорошо знают не только в журналистском мире, но и во всех районах области, поскольку он возглавлял Законодательное собрание Ленинградской области. С ним по-прежнему считаются, прислушиваются к его мнению – и как литератора, и как

высокого профессионала. Тот и другой умел превращать редакционные совещания в творческие дискуссии, многие из них я помню до сих пор. А самый молодой Алексей Александров меня подкупал непосредственностью в общении, мягкостью и сдержанностью характера. Он был комсомольским вожаком в университете, хорошим организатором. Уверена, что нынешний коллектив во главе со своим редактором продолжает лучшие традиции, изо дня в день пишет историю современной жизни Сланцевского района.

Поздравляю всех журналистов, бывших партийных и советских работников, с которыми я работала с замечательной юбилейной датой. Желаю вам, дорогие товарищи, чтобы все ваши мечты и надежды сбылись. Здоровья вам и семейного благополучия.

Зинаида НИКОЛЕНКО.

**Нашей любимой газете – 70!
Пусть этот юбилейный год
Пройдет у вас отлично,
Подарит радость,
счастье, шанс
И будет необычным.
Пусть каждый день
украсит жизнь
Игрой импровизаций
Больших и радужных надежд
И маленьких сенсаций.**

В начале этого года свое 70-летие отмечает газета «Знамя труда». Сотрудники и читатели Высокотской сельской библиотеки поздравляют коллектив газеты с юбилеем.

Библиотека ежегодно выписывает «Знаменку», мы аккуратно подшиваем и храним все выпуски газеты, так как у населения очень часто возникают вопросы, за ответом на которые люди обращают-

ся к текущим и прошлым номерам газеты.

Особую благодарность хочется выразить за регулярное, полное, интересное освещение всех проблем библиотечной жизни района. Мы много нового узнаем о своих коллегах и о деятельности библиотек из газеты. Нашим мероприятиям также не раз уделялось внимание. Например, газета рассказала о встрече наших ребят-читателей с писателем Анной Игнатовой. О встрече наших читателей с лидерами чтения Сланцевской библиотеки написала в газету учитель начальных классов Любовь Александровна Коваль.

«Знамя труда» – любимая газета читательницы Высокотской библиотеки. Из нее мы узнаем о том, что происходит в мире, в районе, а так-

же в нашем поселении. Особой популярностью пользуются материалы под рубриками «Сельская жизнь», «Там, где мы живем», «История и православие» и «Литературная страница». В Высокотке уже несколько лет подряд проводится праздник День деревни. О том, как проходит праздник, всегда рассказывает газета «Знамя труда».

У нас в библиотеке есть отдел краеведения, в котором мы собираем всю информацию об истории нашего края. Для удобства читателей созданы тематические папки: «Земли родной минувшая судьба», «Знамя труда» о Сланцевском районе, «Дела деревенские», «Что читать о нашем крае» и другие. В 2013 году оформлена новая папка под названием «Будни и праздники библиотеки». Раньше эти папки мы на-

полняли вырезками из газет, теперь делаем ксерокопии статей.

Всегда рады встрече на страницах газеты с краеведами В.И. Будько, Т.А.Павловой, А.Г.Прыгуновым, Владимиром Ивановичем Будько и Тамара Арнольдовна Павлова – постоянные почетные гости наших краеведческих чтений. Т.А.Павлова руководит также литературным объединением.

В марте 2012 года Сланцевское городское литературное объединение ЛИТО отметило свое пятидесятилетие. Талант сланцевских писателей и поэтов находил своих поклонников среди читателей Высокотской библиотеки. К нам приезжали и выступали со своими произведениями участники этого объединения. Взрослые и дети с восторгом слушали басни Г.Клими-

ной, стихи Г.Ляховой, Никифоровой и других гостей. Галина Федоровна Ляхова подружилась с участником нашего клуба «Еще не вечер», посвятила несколько поэтических строк Высокотке, библиотеке, клубу. С творчеством этих талантливых людей мы регулярно встречаемся на «Литературной странице» в газете «Знамя труда».

Работники Высокотской сельской библиотеки и постоянные подписчики газеты «Знамя труда» выражают искреннюю благодарность сотрудникам газеты В.В. Гордеевой, Т.А.Крыловой, В.В.Галкиной, С.Ф.Шишкиной и всему коллективу редакции за их нелегкий труд и освещение всех событий в жизни города и района.

**РАНТОНОВА, Л.ЛАРИОНОВА,
Высокотская библиотека.**

Третью жизни – в газете

К 70-ЛЕТИЮ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ТРУДА»
(Газета «Знамя труда» отметит свой юбилей – 12 февраля 1944 года вышел её первый номер).

Думаю, не пришлось бы мне писать эти воспоминания о работе в газете «Знамя труда», а я отдал ей 21 год – ровно треть своей жизни, если бы десятиклассником школы № 1 не послал в газету своё стихотворение. И оно было напечатано! А 7 апреля 1967 года, через два дня после того, как мне исполнилось 17 лет, мою фамилию упомянули в обзоре поэтической почты. В общем, попал я под надзор Григория Фёдоровича Сулимова и Владимира Леонидовича Салова, и повели они меня целенаправленно к сотрудничеству с газетой. То, что журналистика займёт большую часть моей сознательной жизни, я понял не сразу: дважды пытался поступить в технологический институт, поскольку в школе обожал химию.

Но в 1969 году, когда работал в маркшейдерском бюро шахты имени С.М.Кирова, меня стали подталкивать на журналистскую стезю и начальник бюро Эдуард Григорьевич Герович, и мать моего школьного друга Сани Герасимова, да ещё и редакция «Знамени труда» в лице редактора Валентина Сергеевича Мельникова выдала направление на учёбу... До сей поры в личном архиве храню письмо из приёмной комиссии, что я зачислен студентом 1 курса дневного отделения факультета журналистики ЛГУ имени А.А.Жданова. Естественно, что на первую производственную практику прибыл в Сланцы. Было это в сентябре 1971 года, и проходил я её в сельскохозяйственном отделе под опекой Алексея Ивановича Михалова. Тогда же познакомился поближе с Николаем Семеновичем Демичевым, Иваном Васильевичем Степановым, Иваном Григорьевичем Коновым, Идой Андреевной Перминовой, Ольгой Петровной Светловой. Конечно, я не думал тогда, что после окончания университета вернусь в Сланцы: впереди были ещё три года учёбы, две производственные практики уже в областных газетах – комсомольской в Новгороде и партийной в Пскове, производственно-ознакомительная практика в ГДР, а на распределении можно было выбрать любой уголок Советского Союза... Но в 1974 году я выбрал родной город Сланцы, газету «Знамя труда», и уже 1 июля приступил к работе в качестве литературного сотрудника в отделе сельского хозяйства под началом А.И.Михалова. Понятно, что у него было чему, по характеру Алексея Ивановича был очень доброжелательным человеком, а ещё нас сблизила общая страсть – охотничья и любовь к собакам. В том же 1974 году, чуть раньше меня, в редакцию был принят на должность фотокорреспондента Юрий Николаевич Терентьев, умница, порядочный и очень талантливый человек. Мне запомнились слова заведующего отделом оформления «Ленинградских правды» (ныне выходит под названием «Санкт-Петербургские ведомости») Юлия Абрамовича Гальперина: «В области есть два фотокора, которых «Ленправда» печатает с удовольствием – Ваня Куртов из Тосно и Юра Терентьев из Сланцев». Такую оценку заслужить не просто. Очень мне запомнилась история с найденным в болотах Волосовского района самолётом, который зацепил ковшем сланцевский экскаваторщик, работавший на Кингисеппской машино-мелиоративной станции. Как Юра услышал про это, уже не помню, но поздним вечером Терентьев меня отыскал (я работал уже редактором) и попросил съездить на место находки. Потом уже он подключил к поискам «Ленправду», и лётчик Георгий Петрович Аухтин вернулся из небытия в герои, а числился он пропавшим без вести, более того, был под подозрением – не переметнулся ли как поволжский немец по происхождению к врагу – ведь никто не видел момента его падения, видели только, что четвёрка немецких самолётов взяла его в клещи. И даже жену Аухтина удалось разыскать. А раскопки на поле первого боя с фашистами 16 июля 1941 года на территории Сланцевского района! Во время раскопок Ю.Н.Терентьеву и школьникам под его началом (это был класс, в котором училась его дочь) удалось найти и прочитать три медалиона с фамилиями погибших красноармейцев. Один из них оказался родом из Луги, и в 1990 году, когда я баллотировался в депутаты Верховного Совета РСФСР по Лужскому террито-

риальному избирательному округу, мне довелось познакомиться с дочерью этого красноармейца. Без малого 50 лет они ничего не знали о судьбе отца и его могиле, а теперь, благодаря журналистскому неравнодушию Ю.Н.Терентьева, могут приехать и поклониться месту упокоения дорогого им человека.

Недолгой оказалась моя работа литсотрудником. Ответственный секретарь В.Л.Салов был назначен редактором газеты «Трудовая слава» в г.Тихвин, а меня редактор «Знамени труда» Г.Г.Манкуни определил с 1 января 1975 года осваивать новые обязанности на освобождённом месте. Слава Богу, в университете кафедра оформления газеты была очень сильной, но всё равно пришлось туго, поскольку газета выходила пять раз в неделю, таких в области было всего две – вторая в Выборге (остальные «районки» были четырёх-, а то и трёхразовыми). То есть, никаких передышек, просто конвейер. Повезло мне, что сам Г.Г.Манкуни знал макетирование во всех тонкостях, а в типографии меня встречала метранпаж, говоря по-русски, верстальщица-виртуоз Зинаида Александровна Скокова. Один подчищал мои орехи на бумаге, в макетах, другая уже в металле могла за счёт мастерства где-то заполнить небольшую пустоту, а где-то, наоборот, убрав пробельный материал, избежать сокращения текста. Это сейчас компьютерный набор и верстка определяются программой, а мы тогда работали с гартом – оловосвинцовым сплавом, из которого линоtypы отливали строки заданного размера. И просчитаться в объёме отлитого текста было проще простого. Ответственным секретарем я отработал немногим более двух лет: мне пришлось осваивать обязанности заместителя редактора газеты, потому что И.В.Степанов ушёл на пенсию. А ещё через два года, в 29 лет, принял бразды правления, то бишь редакторства из рук Г.Г.Манкуни, переведённого в город Кировск, газету «Ладога», на освоение нового способа печати. Кстати, за успешную работу на новом месте Георгий Григорьевич удостоен государственной награды – ордена «Знак почёта».

Вот тут-то я понял, что такое кадровый голод. Ветераны уходили на заслуженный отдых, сильнейших забрали в другие районы (Салова и Манкуни), выпускники университета, попадавшие по распределению, надолго не задерживались: Валя Михайлова вернулась в родную Одессу, Серёжа Булатов отпросился к молодой жене, чтоб семья не распалась. Решил я пригласить в заместители заведующего отделом писем из Кингисеппы Игоря Тимофеева. Но как только поставил в известность об этом сектор печати обкома КПСС, там моментально вспомнили, что кингисеппскую редакцию возглавляет пенсионер, и предложили Игорю пост редактора. Что бы выбрали вы на его месте? Игорь поблагодарил за приглашение, извинился и остался в Кингисеппе.

Кадры всё равно пришлось готовить нам самим, хоть формально за эту сторону отвечал городской комитет КПСС. Как он «помогал», я ещё скажу, а пока что пошлю мы двумя путями: приглашали выпускников факультета журналистики, так пришли и по сей день работают Тая Крылова (Шихова) и Света Шишкина (Захарова), и искали перспективных людей на месте, особенно из числа молодых общественных корреспондентов, которых направляли учиться, кого на дневное – Алексея Александрова и Александра Павлова, кого на заочное – Наташу Иванникову, Мари-



В.В.Иванов (четвертый слева), Совет Федерации, 1996 год

ну Каминскую. Попутно осваивали смежные профессии, чтобы не зависеть от случайностей: макетирование газеты, то есть обязанности ответственного секретаря освоили сначала Ольга Петровна Светлова, потом Валентина Дмитриевна Карасева, да и у Валентины Владимировны Перминовой проявились способности к этому делу. Ольга Петровна из кресла ответственного секретаря пересела в кресло заместителя редактора, и это было здорово, потому что, даже оставаясь одна в пору отпуска ответственного секретаря В.Д.Карасевой и моих частых отлучек, вызванных исполнением общественных обязанностей, а я был и депутатом областного Совета, и членом правления Ленинградской организации Союза журналистов СССР, и членом Сланцевского горкома КПСС, она не терялась и никогда не подводила.

В перестроечные годы тираж газеты «Знамя труда» достиг немалого по нынешним временам уровня – более 15 тысяч экземпляров, то есть подписчиком был почти каждый третий сланцевчанин. Конечно, сыграла свою роль гласность, открывшая немало запретных долгое время тем, да и новые работники привнесли особый азарт и азарт. Игорь Шаповалов и Михаил Ермаков поработали у нас недолго, но публикация готовили яркие, пусть и не всегда тщательно проработанные. Ну, а меня, как их руководителя, частично «воспитывали» в аппарате ГК КПСС. Сегодня многое из тех лет выглядит смешным, даже наивным, но тогда совсем не шуточно звучала фраза из записки о ходе выполнения постановления бюро Сланцевского горкома КПСС от 21 августа 1987 года «О роли городской газеты «Знамя труда» в идеино-нравственном воспитании трудящихся и мобилизации их на успешное выполнение заданий XII пятилетки»: «Грубейшая политическая ошибка была допущена 16 октября прошлого (1986) года, в которой общественный корреспондент предложил передать здание церкви в д.Сланцы православной общине г.Сланцы. Результаты налицо: и горком партии, и исполком горсовета обеспечены фронтом работы по отражению натиска верующих, ободренных такой поддержкой газеты». Тогда можно было и партбилета, и поста лишиться. В общем, бюро ГК КПСС отметило недостаточную работу редакции с кадрами, но ни словом не обмолвилось о роли ГК КПСС в этой работе. Понятно почему: горком только растаскивал редакционные кадры – заведующего промышленно-транспортным отделом редакции Алексея Александрова выдернули в первые секретари ГК ВЛКСМ, корреспондента Александра Павлова определили в редакторы районного радиовещания, корреспондента Светлану Шишкину призвали в аппарат ГК КПСС – инструктором отдела агитации и пропаганды... А тут ещё и Зинаиду Андриановну Николенко пришлось отпустить в связи с переводом её супруга на работу в г.Тосно... Но пережили и это, благо работоспособность у газетчиков была просто фантастической, А.Б.Бедова по-

стоянно работала за двоих, да и остальные не уступали.

А для меня эпоха перестройки оказалась и потрясением, и испытанием на прочность. В начале 1989 года началось выдвижение кандидатов в народные депутаты СССР. Первые, так сказать, демократические выборы в стране. Но ушпи партийной разрядки торчал уже очень открыто. В Кингисеппский территориальный избирательный округ № 63 входили также Волосовский, Лужский и Сланцевский районы. И во всех четырёх аж тринадцать коллективами был выдвинут кандидатом тракторист совхоза «Гомонтово» В.С.Беляев. Затем в качестве якобы альтернативы уже только пять коллективов выдвинули доярку госплемзавода «Звёздочка» из Лужского района Н.В.Буровцеву. В Кингисеппском районе своих не выдвигали вообще, в Сланцевском конференции выдвинули кандидатами своего директора К.А.Вежливцева, но его быстро уговорили в ГК КПСС снять свою кандидатуру. И тут из общетехнического факультета – филиала Ленинградского горного института – мне позвонили и сообщили, что они хотят провести собрание и выдвинуть кандидатом... меня. И, если я не против, то к 16 часам должен приехать на собрание. Раздумывать особо было некогда, тем более, что об отказе Вежливцева я уже знал и решил: если мы говорим о праве народа выбирать, то надо для этого хотя бы обеспечить выбор. И я согласился. В этот же день прошло общее собрание коллективов типографии и редакции, а на следующий день – в средней школе № 2, на которых тоже выдвинули меня. Сразу включилась аппаратная машина – как это против разрядки сверху отжились пойти. Протокол собрания общетехнического факультета избирком признал недействительным, мол, филиал не имеет права самостоятельного выдвижения, протокол собрания типографии и редакции постигла та же участь, дескать, неправильно указаны численность работающих и неверно названо число присутствовавших на собрании. И только с протоколом школы № 2 ничего сделать не удалось: Зоя Евгеньевна Крихун оформила его так, что комар носа не подточит. В результате пришлось в Кингисеппе проводить предвыборное собрание, на котором принималось решение о том, кого зарегистрировать кандидатом в депутаты. Каждый коллектив, выдвигавший кандидата, мог делегировать на собрание семь человек, в сумме это составило 133 человека, а ещё столько же составляли якобы обычные граждане. Понятно, какой контингент представляли эти самые граждане, Тем более, что в президиуме сидели не кандидаты в депутаты (в соответствии с логикой), а первые секретари горкомов КПСС, видимо, чтобы контролировать свои делегации. В.С.Беляеву пришлось чуть более десятка записок, Н.В.Буровцевой – двадцать четыре, а мне тридцать шесть с тридцатью восе-

мью вопросами и почти все – без подписи. Достаточно привести содержание только двух записок из четырех предложений, совпавших слово в слово, чтобы понять: невероятно, чтобы такой текст одновременно пришёл в две головы. Видно, недосмотрели и раздали бесконтрольно. То, что меня будут поливать грязью, я знал наверняка, мне было только больно от того, что аппарат ГК КПСС, членом которого я был избран на городской партконференции, сочинял «забойные» вопросы, которые должны были потопить меня на этом предвыборном собрании. Просто там нашёлся порядочный человек, который вечером накануне собрания принёс мне эти вопросы. Но всё равно паскудно было на душе от знания о двуличии людей, которые жали мне руку, хлопали по плечу... Ну да пусть Бог их рассудит... Записки эти я храню до сих пор, перечитываю и думаю, что если по всей стране так готовили выдвижение кандидатов в депутаты, то именно аппарат КПСС снял свою печать и разрушил Советский Союз.

А потом спустя год были очередные выборы в народные депутаты РСФСР и депутаты Ленинградского областного Совета. И опять в «родном» ГК КПСС мне улыбались и говорили, что у меня огромные шансы, хотя знали, что по Лужскому округу пойдёт председатель облисполкома Ю.Ф.Яров, против которого у рядового районного газетчика шансов нет. Но вот в депутаты областного Совета я был избран в первом туре, набрав более половины голосов. Именно в эту пору я и прошёл политическую закалку, потому что коллектив редакции не давал мне упасть духом и поддерживал морально, за что я и благодарен всем, с кем мне довелось 21 год есть газетный хлеб. Часть коллектива я уже упомянул, часть назову сейчас: корреспондентов Наталью Степаненко и Людмилу Ермолаеву, корректоров Нину Александровну Никифорову, Зою Крихун и Галину Ершову, водителей Николая Михайловича Черствова, Сашу Попова, Володую Ракузова, Славу Корнеева, машинистку Ольгу Гавриловну Васильеву, уборщицу Марию Ивановну Никифорову, а также многому меня научившую бухгалтера Тamarу Алексеевну Цыганову. Из творческих сотрудников чуть было не упустил из вида Александра Зиновьева, который позже трудился на сланцевском телевидении.

Моя же работа в редакции газеты прекратилась 9 марта 1995 года, когда в связи с избранием председателем Законодательного собрания Ленинградской области первого созыва, я оставил должность редактора, которую занимал почти 16 лет и на которой смог ещё написать книгу о родном городе. Думаю, этого не удалось бы сделать, если бы не работа в газете. Я и сейчас, будучи уже пенсионером, в кioskе первым делом спрашиваю «Знамя труда». И не было случая, чтобы я не нашёл там что-то новое и интересное для себя. Так держать!

В.ИВАНОВ, редактор газеты «Знамя труда» с 1979 по 1995 год.

"Вспомнить славного прошлого дни..."



К 70-ЛЕТИЮ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ТРУДА»
(Газета «Знамя труда» отметит свой юбилей –
12 февраля 1944 года вышел её первый номер).

...Как давно это было!.. И как будто было вчера!.. Незабываемые годы, незабываемые друзья и коллеги по перу... Как тяжело было расставаться! Ведь столько вместе сделано газетных страниц, вместе пройдено дорог! Посмотрел в своём архиве: оказывается, последний, подписанный мной номер газеты "Знамя труда" – № 100, 26 мая 1979 года. Жаль, что нет первого, который я с трепетом подписывал.

А сказать "боялся" – это, значит, мало что сказать. Ведь до того летнего дня 1973 года я был, как у Христа за пазухой: город Белово Кемеровской области, газета "Знамя коммунизма", редактор Александр Кургузиков, который никогда бы не дал мне, ответственному секретарю, промахнуться. А тут...

Помню первый день в газете "Знамя труда": один в небольшом кабинете, с тоской смотрю в окно на зелень деревьев, с тревогой думаю: "С чего начать?". За дверью, в длинном коридоре, кто-то ходит, даже слышу – шепчутся. Неожиданно дверь распахивается, и входит симпатичная длинноногая девушка (беда: забыл, как звать!) – корректор, в руках у неё отпечаток газетной полосы. Она кладёт его мне на стол. Я, видимо, от испуга, по-дурацки спрашиваю: что я должен "с этим" делать? Помню, у неё округлились глаза: "Как что?! Читать и подписывать в печать!". Чёрт, думаю, вошло! Неужели от страха забыл всё, чему научился в беловской "Знаменке"?!
Взял себя в руки. И начались газетные будни.

Аплодисментов сотрудников в связи с моим приходом в "Знамя труда" не было, они в то время с трудом отходили от разных скандальных ситуаций в газете... "ЗТ" была пятиразовая, журналистов и технических сотрудников около 20 да ещё плюс типография на 1-м этаже: в общем, "полная горница людей". Были группы, группки, некоторые журналисты держались самостоятельно. Так что пришлось постепенно входить и налаживать со всеми рабочие отношения.

Очень здорово помогли "найти себя" зам. редактора Иван Васильевич Степанов и отв. секретарь Владимир Салов – они откровенно и без обиняков поддержали меня и

всячески это подчёркивали. Были, конечно, и такие, кто (не буду называть фамилии!) любил при случае повторять: "Я не советую Вам торопиться...". Речь шла о реорганизации газеты, о новом в планировании, об обязательных "летучках", об ответственности за выполнение заданий. Газета, как уже замечено, пятиразовая, и ход наполнения страниц должен быть очень чётким, графиковым. В общем, прошу прощения, "мясорубка ещё та!".

Постепенно, конечно, далеко не сразу, всё приходило в норму. Ответственный секретарь не бился в истерику от нехватки материалов, задел всегда был. Надо сказать, газете и коллективу очень помогало горком партии, его отдел пропаганды, которым заведовал Валентин Сергеевич Мельников. К счастью, у него базовое образование "журналист", так что мы с ним всегда говорили на одном языке. Он постоянно был в курсе процессов, происходивших в редакции, помогал (кстати, если не ошибаюсь, в 1976 или 1977-м его "бросили" редактором в районную газету в Тосно, а спустя два или три года он стал вторым секретарём Тосненского горкома партии).

Надо заметить, у редакции сложились вообще неплохие отношения со Сланцевским горкомом. Никаких, насколько помню, пререканий, заслушиваний на бюро и тому подобного. Правда, первый секретарь горкома Геннадий Васильевич Лазинин всё "докапывался" до моей бороды, мол, негоже члену горкома партии, депутату горсовета носить бороду! Но постепенно ему, похоже, самому надоели эти претензии.

Ну, а газета довольно громко стала заявлять о себе. Конечно, благодаря, в первую очередь, журналистам, их материалам – интересным, острым, подготовленным хорошим языком... В меру своих возможностей, в первую очередь – временных, я тоже готовил публикации – был в шахтах, на СПЗ, цементном. Мне кажется, коллеги поняли, что я не только ля-ля-ля на летучках и во время редакционных заданий, но и писать могу, что дало большой плюс.

...А в газете появились новые сотрудники, которые внесли "свежую струю". Пришла Алла Бедова, которая взвалила на свои хрупкие

плечи сельскохозяйственную тематику, пришёл Юра Терентьев, который стал прекрасным фоторепортером и... проффоргом. Именно по его инициативе мы организовали внутренний конкурс на лучший материал по итогам года с вручением призов.

Мощно работали Ида Андреевна Перминова – она вела письма, культуру и рабкоровскую тематику, Ольга Петровна Светлова, которая занималась серьезной тематикой – партийной и советской. Иван Васильевич Степанов немало делал для газеты. Очень ответственно, а главное – грамотно работали корректоры, две красавицы Галя Ершова и Зоя Крихун. Нельзя не сказать массу добрых слов о бухгалтерше Тамаре Цыгановой – мне приходилось нередко с ней, мягко говоря, спорить, но со временем я понял, как она была права. Прекрасно работала машинистка, если мне память не изменяет, Ольга Васильева.

А потом в редакцию пришли новые сотрудники – Валентина Старшова, Зинаида Николенко, выпускники факультета журналистики ЛГУ Василий Иванов, Валентина Михай-

лова, Татьяна Крылова. Началась новая страница в жизни газеты, редакция будто обрела, не знаю какое по счёту, дыхание.

Выпускники журфака – это вообще песня! Талант так и бил фонаном из Василия и Валентины. Валентину впоследствии я пригласил в "Ладого", она проработала года три и, к сожалению, уехала к себе на родину, в Одессу.

Ну, а Василий Иванов... Жутко талантливый и увлечённый был парень! Писал прекрасные стихи, играл на гитаре, ему легко давались материалы для газеты, увлекался охотой. Был заместителем у меня. К несчастью, увлёкся политикой – стал депутатом Заксобрания области, его избрали даже спикером, потом пошёл в исполнительную власть. Помню, при встречах я ему всегда говорил, мол, Вася, зачем тебе эта политика, ты же гробишь свой талант! Ну, не возымели слова, "сожрала" его впоследствии эта властная структура. Честное слово, очень жаль! Это ведь от природы прекрасный творец...

Да, так мы очень, на мой взгляд, трогательно обставили мой уход в "Ладого": собрали в пресс-центре коллектив, и я Василию торжественно передал редакционную печать, мол, флаг в руки – и вперёд!

В редакции оставили свой след, хорошую память о себе такие журналисты, как Галя Шамыкаева, Дима Шевчук, который, если не ошибаюсь, году в 1977-м завербовался на Шпицберген.

И ещё об одном нельзя не сказать: газета вела очень интересную массовую работу благодаря Иде Андреевне Перминовой и Вале Перминовой. Проходили празднования Дня печати, чествовали лучших. Среди рабкоров был и Алексей Александров, нынешний главный редактор "Знаменки", а в то время студент техникума.

Газета заняла своё место среди районных газет области. Мы участвовали в различных конкурсах, получали дипломы и грамоты. Дружили с коллегами из соседней Эс-

тонии – газетой из шахтерского города Кохтла-Ярве, редактором там был Эрих Шмидер; они приезжали к нам, мы ездили к ним.

Сейчас я чуть ли не со слезами на глазах вспоминаю всех, с кем меня свела журналистская судьба. А как красиво и интересно мы отдыхали! Ездили, как и все, "на картошку", а потом на трассе тормозили свадьбы – требовали выкуп. Молодые и сопровождающие сначала чуть ли не в драку лезли, но потом... А что потом – традиция: откупались!

В общем, годы, проведённые в Сланцах, незабываемые! Ведь здесь, кроме всего прочего, у нас с Анной (ныне, к несчастью, уже покойной) родилась дочка Вероника...

Потом пришёл 1979-й год и острая необходимость укрепить газету "Ладого". Выбор "укрепителя" пал в обход партии на меня...

На память о незабываемом коллективе подарил мне фотоальбом, где фото всех моих любимых коллег, фото наших газетных будней и текст: "Чтоб хоть мысленно к нам возвратиться, вспомнить славного прошлого дни, открывайте почаще страницы с фото вашей газетной родни".

Смею уверить, когда совсем плохо, я открываю и смотрю на свою и в самом деле газетную родню! И всё вспоминаю...

И сегодня, поздравляя газету "Знамя труда" с 70-летием, желаю ей и всему коллективу, который её делает, успехов, уважения читателей, здоровья всем и счастья! Не забывайте ветеранов – они сделали в своё время, что смогли, теперь вам, нынешние коллеги, продолжать их дело.

Георгий МАНКУНИ,
редактор газеты "Знамя труда"
в 1973-1979 гг., ныне директор –
гл. редактор МБУСМИ
"Редакция газеты
"Отрадное вчера,
сегодня, завтра",
г.Отрадное Кировского района
Ленинградской области.



«С нетерпением жду каждый номер газеты»

Приближающийся юбилей газеты «Знамя труда» – значимое событие в жизни района: все эти годы журналисты дают интересную, объективную информацию о деятельности предприятий и организаций, говорят об актуальных проблемах, рассказывают о лучших людях района.

Поскольку вся моя профессиональная жизнь связана с образованием – в системе образования района проработала 47 лет, из них 29 лет – в отделе (теперь комитете) образования, возглавляла отдел по работе с образовательными учреждениями, то мне хотелось бы особо отметить глубину и полноту освещения этой темы на страницах газеты. Я признательна ре-

дактору и журналистам газеты, особенно Татьяне Александровне Крыловой, за то, что все годы проблемам образования, происходящим в этой сфере переменам, газета уделяла первоочередное внимание. И это глубоко оправдано: ведь от качества образования во многом зависит успешность человека в жизни. На страницах газеты постоянно публикуются материа-

лы о том, чем живёт каждое дошкольное учреждение и каждая школа, как проходит реформа системы образования. Газета помогает обобщать и распространять опыт лучших сланцевских педагогов, рассказывая о их достижениях, о педагогических инновациях. Немало публикуется материалов на темы воспитания, интересных и полезных широкому кругу читателей, в первую очередь, родителям. А как приятно им почитать об успехах своих детей – в учёбе, спорте, в творчестве: об этом газета также постоянно информирует. Нравится, как тепло, с любовью рассказы-

вают журналисты о наших земляках: будь то юные «звёздочки», или заслуженные люди, ветераны. Такие газетные статьи – весомая поддержка для каждого человека, не случайно они десятки лет хранятся в семейных архивах. Признательна, что и моя судьба, моя работа находили отражение на газетных страницах.

Сейчас я на заслуженном отдыхе, но с огромным интересом жду каждый номер газеты «Знамя труда»: конечно, меня по-прежнему волнует всё, что связано с деятельностью моих коллег-педагогов, с работой образовательных учреж-

дений. Черпаю из газеты немало другой полезной информации: о том, как вести домашнее хозяйство, ухаживать за посадками, как поддерживать своё здоровье. А какие интересные рецепты блюд к праздничному столу публикуются – всегда можно какую-то новинку для себя открыть.

Желаю коллективу газеты творческих успехов, благополучия, реализации всех идей и планов, и, конечно, любви и признательности читателей.

Р.Г.ВАСИЛЬЧЕНКО,
педагог с 47-летним стажем.

Есть что вспомнить: о работе, о людях



На слёте передовиков производства в ДК ОАО «Завод «Сланцы» – ведущие А.Бедова и Н.Прудников

К 70-ЛЕТИЮ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ТРУДА»
(Газета «Знамя труда» отметит свой юбилей – 12 февраля 1944 года вышел её первый номер).

Как же давно это было! Целых 38 лет назад. Я тогда работала начальником отдела кадров лесокombината. Изредка писала в «Знамя труда». И, кажется, ничего менять в своей трудовой биографии не собиралась.

И вдруг неожиданный звонок, ставший для меня поистине судьбоносным. Звонила Ольга Петровна Светлова, корреспондент газеты «Знамя труда», с которой я давненько сотрудничала на правах рабкора: «А ты не могла бы подъехать к нам в редакцию? Редактор хочет с тобой побеседовать».

И вот я в кабинете с табличкой «Редактор Г.Г.Манкуни», а напротив меня совсем и не солидный седовласый мужчина, как я представляла, а очень даже молодой и представительный красивый человек: «Ну что, хотели бы у нас поработать? Тогда рассказывайте про себя».

Рассказываю. За уже прожитые 37 лет прошла большой жизненный путь. Была и малярком, и лаборантом, и секретарём комсомольской организации Горсмешторга, объединяющего все магазины, столовые и торговые базы всего города, и вождем комсомольской организации СУ-6 строительного треста № 61, и, наконец, в течение 3-х лет – секретарём комитета комсомола комсомольско-молодёжной стройки «Сланцевский цементный завод». На последнем одновременно исполняла обязанности вначале члена редколлекции, а позже – и редактора стенной газеты «Цементник». Два года была членом Пленума Обкома комсомола, много раз избиралась членом Пленума и даже бюро Горкома комсомола. Так что навыки общения с людьми, способности анализировать и оценивать происходящее получила достаточные.

– Ну что же, попробуйте, – сказал мне редактор, – но пока с испытательным сроком на 3 месяца в качестве выпускающего при ответственном секретаре. Работать будете под началом зав.сельхозотделом Алексея Ивановича Михалова.

Как же мне повезло! Более тактичного, скромного, уважающего чужое мнение человека, я не встречала. А какой талантище! Готовясь

к выполнению своего первого задания, я пролиставала много подшивок газеты и восхищалась его публикациями. Это был самобытный творческий человек, настоящий журналист. Очень жаль, что так рано ушёл из жизни.

Но вот и моё первое задание. Надо написать зарисовку о доярке из совхоза «Сланцевский» Т.П.Хорошевой. Едем с редакционным водителем Н.М.Черствовым в д.Гостицы. Вот ещё одна уникальная личность. Как он опекал меня, а иногда и на выручку приходил, если чувствовал моё замешательство! А через две или три поездки заключил: «Будет из тебя журналист, Борисовна». Так что Николай Михайлович стал, если можно так сказать, моим «крестным отцом». А позже услышала добрые отзывы и от Алексея Ивановича, который на большое моё удивление не вычеркнул из материала ни строчечки. Похвалил и редактор, но при этом убрал всю лирику о погоде, о цветочках-ягодках, о моём настроении. И правильно сделал, как я теперь понимаю. Подбодрили добрыми отзывами и мои почти что уже коллеги, асы своего дела В.В.Иванов, работавший тогда ответственным секретарём, И.Г.Кононов, И.В.Степанов, И.А.Перминова, В.Д.Карасёва, Ю.Н.Терентьев – наш знаменитый фотокорреспондент, с которым позже мы не по одному разу исколесили весь район вдоль и поперёк. С их-то помощью я очень быстро и освоилась в газетных жанрах. Зарисовка, заметка, репортаж, интервью, отчёт по поводу, аналитическая статья, и даже очерк и фельетон – за 3 месяца я почти во всём себя испробовала.

И пошло-поехало. Поездки в деревни Овсище, Морди, Новоселье, Старополье, Загрявье, Выскатка, Монастырёк... Сколько же это я намотала на «своем спидометре» километров за следующие 25 лет работы в редакции, в том числе и на должностях заведующей сельхозотделом и специального корреспондента по селу! И с какими же замечательными интереснейшими людьми за это время я повстречалась! В.Г.Николаев – передовой механизатор бывшего совхоза «Ро-

дина», Н.А.Иванова – рекордсменка по надою молока от коров совхоза «Старопольский», А.А.Канарейкина – птицевод совхоза «Аврора», В.С.Серков – механизатор широкого профиля совхоза «Осьминский», О.К.Кашеев – главный агроном того же хозяйства, И.В. Орлова – главный зоотехник совхоза «Родина», О.А.Званцев – главный агроном совхоза «Аврора»...

Как же я много приобрела знаний, общаясь с ними, с замечательными тружениками и интереснейшими людьми! И уже смело шла на контакты с руководителями и специалистами более высокого ранга: В.М.Павловым – заместителем председателя исполкома Горсовета, который курировал агропромышленный комплекс; Д.В.Борисовым, Г.Ф.Ляхно, В.П.Акишиным – директорами совхозов «Родина», «Сланцевский» и «Аврора». К великому сожалению, все уже ушли из жизни. А среди здравствующих и поныне В.А.Антонов – тоже бывший директор ОАО «Родина», Б.Э.Карс – долгое время был директором совхоза «Осьминский», а позже и П.П.Шеренковым, только что делающим первые шаги в должности директора одноименного акционерного общества. Довелось брать интервью и у Г.Б.Фраймана – генерального директора ЛПО «Ленинградсланец», и у Ю.И.Белянина (к сожалению, недавно ушедшего из жизни) – директора ОАО «Завод «Сланцы» и даже Я.Я.Богданова – первого мэра нашего города. После бесед с этими людьми, целиком и полностью отдающими себя любимому делу, никакие университеты и даже академии уже не нужны. Они всегда открыты и с гордостью рассказывали о производственных достижениях, о новых планах и задумках. И с особой гордостью – о людях.

Гордиться же в те замечательные добрые, «застойные» времена и в самом деле было чем. Благодаря крепнувшим взаимовыгодным связям и, конечно же, при большой поддержке со стороны государства, вводились в строй новые фермы и даже целые животноводческие комплексы (чего только один комплекс на 1200 голов круп-

ного рогатого скота в совхозе «Аврора» стоил), пополнялись новой техникой машинно-транспортные дворы, благоустраивались центральные усадьбы всех пяти совхозов. В каждой появились многоэтажки, фельдшерские пункты, столовые, магазины. Вещало радио, регулярно ходили автобусы. А главное – в то время очень ценили людей и каждый год лучших из лучших тружеников чествовали на общерайонных слётах передовиков производства. Вначале порознь села и города, позже – совместно.

С чувством огромной гордости вспоминаю, что на одном из таких совместных слётов, проходивших в то время во Дворце культуры завода «Сланцы», мне было поручено Горкомом КПСС и исполкомом Горсовета выступить в роли ведущей. Что-то наподобие «тёти Вали Леонтьевой». Сама не знаю, как это я решилась на столь дерзкий шаг. Тем более, что на этой встрече присутствовали и наши соперники по соревнованию – представители из г.Кохтла-Ярве. Но ничего, получилось. Даже хвалили. А бывало, что и ругали и даже вызывали «на ковер».

Первый раз по общей просьбе председателей сельсоветов были приглашены вместе с редактором Василием Васильевичем Ивановым «на разборки» в исполком. Не понравилось, что я резко покритиковала сельсоветы за недостаточное внимание к ходу кормозаготовительной компании (да-да, тогда

на них возлагалась и такая обязанность) в совхозах. Ничего, своё мнение мы отстаили.

Но не будем о грустном. У нас ведь праздник. Большой праздник. Юбилей любимой газеты. И, прежде всего он, конечно же, для тех, кто и сегодня с честью продолжает традиции, закрепленные плеядой талантливейших журналистов под руководством главного редактора ООО «Редакция газеты «Знамя труда» А.В.Александрова. Мне довелось поработать бок о бок и с редакторами отделов: В.В.Гордеевой, Т.А.Крыловой, С.Ф.Шишкиной; спецкором В.В.Галкиной (для меня они Валечка, Танечка, Светочка и Вероничка), которых хорошо знают сланцевчане; с главным бухгалтером Г.В.Антоновой, бухгалтером Р.С.Титяк, машинисткой А.П.Фильтовой. С заместителем главного редактора по выпуску газеты О.А.Антоновой и нынешним главным бухгалтером Е.В.Востоковой я не работала, но всех их отлично знаю. С праздником вас, с юбилеем!

Мы, ветераны, ушедшие на пенсию, очень благодарны вам за доброе к нам отношение, за память. А я ещё, пользуясь случаем, от всей души благодарю весь коллектив за то, что так тепло поздравили меня нынче с 75-летним юбилеем, вспомнили мои былые заслуги, наделили подарков, цветов, подбодрили. Огромное вам спасибо! И ещё раз с праздником! С праздником всех нас!

А.БЕДОВА.



А.Бедова берёт интервью у механизаторов

Все новости – в газете

Писать заметки я начала ещё в школе – в школьную стенгазету. Затем, когда в 1970 году пришла работать на регенератный завод, писала в газету «Заводская неделя». Когда мне предложили написать в районную газету «Знамя труда», я очень волновалась – получится ли?

Последствием это стало потребностью: побольше написать о родном заводе, рассказать о замечательных людях, которые там трудятся. Не скрою, был и материальный интерес – за каждую заметку платили пусть небольшой, но гонорар, чего сейчас нет.

Раньше газета выходила 5 раз в неделю, и я с нетерпением ждала очередной номер. Интересно было узнать, чем живёт город, как работают другие предприятия. Никто тогда не предполагал, что наступят времена, и закроется одно из градообразующих предприятий, а также ряд других. И мы уже не прочитаем о шахтёрах, о рабочих молочно-консервного заводов, хлебокомбината.

В своё время на регенератном заводе работали около двух тысяч человек. Сколько замечательных людей там трудилось! О многих писала я, другие рабкоры, журналис-

ты «Знаменки». Много заметок подготовила для городской газеты и библиотекарша Лидия Ивановна Лаврентьева – она писала о ветеранах, о передовиках производства, о событиях жизни завода. Все заметки Лидия Ивановна вырезала и собрала их в три альбома. И как же было приятно перелистать эти альбомы на торжественном вечере, посвящённом 50-летию предприятия – юбилей отмечали в 2012 году. Эти альбомы напомнили всем о былой славе завода.

И в наше время газета «Знамя труда» не утратила свою значимость. Не представляю, как люди

могут обходиться без нашей газеты. Благодаря ей я узнаю о том, что происходит в городе, как работают предприятия и предприниматели, узнаю о деятельности администрации и депутатов, о работе медицинских и образовательных учреждений. Очень хорошо освещается культурная и спортивная жизнь нашего района. Люблю «Литературную страницу» – сколько у нас талантливых людей, которые пишут замечательные стихи и рассказы! А сколько творческих людей – можно гордиться хоровыми и танцевальными коллективами, театрами. А наши спортсмены добивают-

ся побед уже на чемпионатах Европы и мира. Когда читаешь об этом, гордость берёт за своих земляков. И я рада, что живу среди них и в этом городе.

Поздравляю журналистский коллектив и всех, от кого зависит выход очередного номера газеты «Знамя труда», с юбилеем! Желаю, чтобы ваше перо никогда не затуплялось, а наша газета была одной из лучших в Ленинградской области.

Н.КОЗЛОВА,
бывший секретарь
парторганизации
регенератного завода.

Редакция – любовь моя

К 70-ЛЕТИЮ ГАЗЕТЫ «ЗНАМЯ ТРУДА»
(Газета «Знамя труда» отметит свой юбилей –
12 февраля 1944 года вышел её первый номер).

В редакции газеты «Знамя труда» проработала 33 года. С теплотой и благодарностью вспоминаю всех сотрудников, с которыми удалось тесно общаться и работать над выпуском газеты, над содержанием, развитием и улучшением, над тем, чтобы она оставалась любимым и полезным изданием для наших уважаемых читателей. Интерес к газете населения, его поддержка, ответная реакция – именно то мерило, которым и оценивается деятельность газеты, её сотрудников. За 70 лет много всего произошло в стране, поменялась политическая и социальная жизнь. Много всего пережила и наша газета. На смену старшему неизбежно приходит новое поколение журналистов. И каждое служит тому времени, в котором живёт. Но остаётся неизменным одно – служить на этом посту ответственно, честно. И что ещё постоянно в нашей газете – её название! Многие другие издания с изменением общественного строя переименовались. «Знамя труда» была и остаётся с этим именем! А это о многом говорит.

Ну, а я вернусь к началу своей деятельности. Газете тогда шёл 21-й год. Выходила она 3 раза в неделю. И вот 1 апреля 1965 года, в четверг (в необычный день для выхода газеты), на первой странице в передовой статье под заголовком «К читающим и пишущим» сообщение: «Наша газета – орган Сланцевского горкома Коммунистической партии Советского Союза и исполкома городского Совета депутатов трудящихся – будет выходить 5 раз в неделю». (Правда, читается как сообщение Информбюро?!). И далее в тексте программная перспектива деятельности газеты, новые направления, возможности. Редактором газеты тогда был Иван Андреевич Авдеев.

Соответственно, расширился и штат сотрудников. В этот же день – 1 апреля – были приняты Володя Салов, Валерий Петрович Папушин корреспондентами или литсотрудниками (точно не помню кем, так как названия должностей менялись). Один только что из армии, другой – производственный рабкор. И я – ранее никаким боком не причастная к газете. Признаюсь, помог мне первый секретарь Сланцевского горкома КПСС А.Н.Петров. Тогда в горком можно было в приёмные дни прийти даже в поиске работы. И там подыскивали что-нибудь. Учитывая характеристики, то, что я – опекун троих племянников, заявление написано грамотно, Александр Николаевич порекомендовал сходить в редакцию. Думаю, сопроводил рекомендацию звонком в редакцию, потому как из нас двоих, одновременно пришедших в кабинет редактора, выбрали меня (хотя та, вторая, была квалифицированной машинисткой).

За моё обучение в тот же день капитально взялся заместитель редактора Владимир Дмитриевич Никулин. Он сказал: «Нам надо, чтобы каждый, не важно кем работает, был газетчиком. И тебя принимаем секретарём-машинисткой в том случае, если напишешь заметку. Ну, допустим, о комсомольской организации майоликового завода. Расспроси то-то и то-то...». Три раза мне пришлось сходить на завод – уточнять, дополнять, переписывать. В результате 6 апреля появилась в газете 100-строчная заметка «После отчетно-выборного собрания» под рубрикой «Комсомольская жизнь». А эти дни, начиная с 1 апреля, я уже работала в отделе писем в должности секретаря-машинистки. Вскоре и печатать на машинке научилась. Вот так вхождение в журналистскую жизнь, похожее на первоапрельскую шутку, оказалось судьбой, которую не променяла бы ни на какую другую. Работа журналиста трудная, сложная, бессонная, все-

гда оперативная, но интересная, заразительная. И работают здесь те, у кого ответственность и долг выше личных интересов, у кого добрая душа и вечная влюблённость в профессию и героев, о которых пишут. Такие в газете работают десятилетиями, до самой пенсии и после.

Все и обо всех, конечно, невозможно рассказать. Попытаюсь все же рассказать о наиболее ярких личностях, а кого-то и помянуть.

Когда меня приняли в редакцию, коллектив был преимущественно мужской. И довольно долго так было. За исключением отдела писем – его возглавляла Ида Андреевна Перминова. Вот к ней-то в помощницы меня и направили. Именно она стала мне и наставником, и учителем в работе с письмами. А они, письма, были главной «пищей» для работы редакционного коллектива.

Ида Андреевна учила порядку регистрации, прохождению письма до редактора, потом до отделов; контролю за действительностью и принятием мер по письму. А писем приходило столько, что столы буквально ими были завалены. Масовая работа, создание рабкорских постов на каждом предприятии и стройке, работа с письмами были настолько ощутимы в жизни города и района, что газете отводилась самая ведущая роль. Эта работа высоко ценилась и на уровне области, поэтому часто газета «Знамя труда» звучала как одна из лучших. Надо при этом отметить отношения между сотрудниками отделов. Бывало, кто-то любил работать с письмами, в которых или благодатная тема, или тревожный сигнал, позвавший в дорогу. А кто-то положит письмо подальше в стол, и как бы забудет о нём. И тут из отдела писем напоминание. Ида Андреевна – большой выдержки человек, культурно и вежливо, всегда на «Вы» советует, подскажет, поможет. Ко всем она относилась с большим уважением – будь-то редакционный работник или посетитель. Скольким она помогла в житейских ситуациях: ведь к нам порой люди приходили и приходят, как в последнюю инстанцию, в надежде, что только редакция и поможет. Ида Андреевна в редакции нашей газеты отработала 27 лет (до Сланцев 3 года работы на радио в Нарьян-Маре) и почти все это время, до самой пенсии, руководила отделом писем и массовой работы. Что значит для неё этот период жизни? А то и значит: «Это самые лучшие, счастливые годы моей жизни – в гуще событий, среди людей, с сознанием того, что участвуешь в необходимом деле. Редакция – это любовь моя, которая всегда в душе и сердце». Вот так ветеран

оценивает свою работу в газете. И сейчас Ида Андреевна читает и перечитывает каждую газету, сопереживает. 23 октября, это было совсем недавно, И.А.Перминовой исполнилось 85 лет. Очень болеет. Но жизнелюбива и надеется на лучшее. Счастлива, что у неё есть замечательный сын Александр, по профессии – врач, который всячески поддерживает её в жизни, жертвует временем и личными интересами, приезжает после каждого дежурства из С.-Петербурга. Пожелаем же и мы ей, замечательному человеку и труженику, покрепче здоровья и хорошего самочувствия.

К сожалению, из самого старшего поколения журналистов уже никого больше не осталось. Но не вспоминать нельзя. Яркую, боевую газету делали бывшие фронтовики. Алексей Иванович Михалов. Это неутомимый страж порядков в сельском хозяйстве. Удивлялись, как он только всё успевал. Спал ли вообще? Сдав утром материалы, отправлялся вновь за ними в дальние и ближние совхозы. Работал ночью, много курил. А утром – опять шедевр. Писал образно, очерково, с юмором. А доброжелательный какой! Болел, но об этом мы и не подозревали. Можно сказать, сгорел на работе. Его друг (любили пообщаться на досуге, подначить один другого, повспоминать былые на войне) – Николай Семенович Демичев. Вот уж выдаст материал – как выстрел в десятку! Вокруг темы долго ходит, с опаской. Примеривается, с нами обсудит, а как опубликует, – смотришь, «бомба» получилась. Брался за трудные темы, не для всех подъёмные.

Иван Григорьевич Кононов любил работать с информацией, которой, кстати, всегда было место, её просто не хватало. Но писал и стихи, эссе, рассказы. А пародии – их он выдавал мгновенно. В этом он часто сражался с В.В.Ивановым – редактором газеты. Василий Васильевич стих про охоту – тут же на него пародия Кононова. Это всё было гласно, весело. А вот одно произведение И.Г.Кононова – зарисовка о производственнике – зарисовка с фотографией Л.И.Брежневца и без. Дело в том, что клише с портретом Генсека было устаревшим – отсутствовал один орден. Хотелось с портретом – значит, предстоит обрезать регалии. Вот тут-то вместо поддержки услышала: «Это аполитично!». Но решение принимать предстояло мне, как заместителю редактора. Взяла ножницы, и – будь что будет: не каждый же день Леонид Ильич ходил при орденах. А на второй странице сумели поместить собственную расширенную информацию о состоявшемся траурном митинге трудящихся завода «Сланцы», который открыл секретарь парткома В.И.Финогенов. Одно скажу: в этот день проявили выдержку, терпение и понимание многие, кто был причастен к выпуску газеты: это и ответственный секретарь В.Д.Карасева, которая кроила и перекраивала полосы, это машинистки и корректоры. Это работники типографии: верстальщицы и наборщицы, печатницы. Самые хорошие впечатления у меня остались от работы Н.С.Аман, Л.И.Зверевой, А.А.Зверевой, Н.С.Мининой, Т.И.Ковалевой, мастера Нины Чаховской и других работников типографии, без которых немислимы были качество и оперативность выпусков

...Было утро пятницы, газета на субботу, 13 ноября 1982 года, в ос-

новном была сверстана, кроме первой полосы и небольшой части четвёртой. Радио, как всегда, работало. И вдруг стало понятно: в стране случилось непоправимое – умер Леонид Ильич Брежнев. Что греха таить, на лицах сотрудников не просто скорбь, но и растерянность, где-то на грани со страхом. Что делать, как быть? Надо продолжать выпускать газету, а как? Редактор В.В.Иванов был в отпуске, посоветоваться особо не с кем. Сотрудники и рады бы помочь, да нечем. Я – в горьком партии: может быть, им поступает соответствующая информация? Нет, конечно. Работники сами «прикованы» к телевизору – следят за событиями. Прошу: позвоните в обком. Оказывается, нет связи. Прошу, позвоните туда по так называемой «вертушке». Опять ничего. Полная парализация. Иду в редакцию и думаю, как выходить из положения. По первому зову буквально прибежал уже у нас не работавший И.В. Степанов. Сел поближе к радио и начал все сообщения записывать. Хорошо, что их дословно повторяли несколько раз. И Степанов смог дописывать не услышанное, пропущенное им, сверять. Таким образом целый день добывали материал. Пришлось заменить всю вторую полосу более-менее нейтральными материалами. Много поменяли на четвёртой полосе, чтобы не было ничего там весёлого или юмористического. Одну колонку (120 строк) заняли оказавшимся под рукой материалом корреспондента ТАСС «Африканская раскладка на политических весах Вашингтона». А всю первую полосу постепенно заполняли «надиктованными» Обращением Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР к Коммунистической партии, к советскому народу; «об образовании комиссии по организации похорон...»; Сообщением комиссии по организации похорон, о месте и сроках прощания и дате похорон... И надо было решить: выпустить газету с фотографией Л.И.Брежневца или без. Дело в том, что клише с портретом Генсека было устаревшим – отсутствовал один орден. Хотелось с портретом – значит, предстоит обрезать регалии. Вот тут-то вместо поддержки услышала: «Это аполитично!». Но решение принимать предстояло мне, как заместителю редактора. Взяла ножницы, и – будь что будет: не каждый же день Леонид Ильич ходил при орденах. А на второй странице сумели поместить собственную расширенную информацию о состоявшемся траурном митинге трудящихся завода «Сланцы», который открыл секретарь парткома В.И.Финогенов. Одно скажу: в этот день проявили выдержку, терпение и понимание многие, кто был причастен к выпуску газеты: это и ответственный секретарь В.Д.Карасева, которая кроила и перекраивала полосы, это машинистки и корректоры. Это работники типографии: верстальщицы и наборщицы, печатницы. Самые хорошие впечатления у меня остались от работы Н.С.Аман, Л.И.Зверевой, А.А.Зверевой, Н.С.Мининой, Т.И.Ковалевой, мастера Нины Чаховской и других работников типографии, без которых немислимы были качество и оперативность выпусков

газеты. С ними приятно было сотрудничать. А тот необычный номер подписан в свет, то есть – в печать – около двух часов ночи. Газету читатели получили вовремя, утром. Центральная пресса пришла только вечером в субботу. Значит, именно от нас сланцевчане получили первую информацию. Прошло всё благополучно: и точки, и запятые стояли на месте, и никаких нареканий не было сверху. Никто, конечно, и не заметил наших мучений, тревог и повышенного напряжения. Чаще всего звонят, когда не окажется газеты в почтовом ящике, или в случае какой-то ошибки. Но мы за себя порадовались, поздравляли друг друга с тем, что всё получилось.

И это был всего лишь рабочий момент, хотя и не рядовой. Можно сказать, приобретенный опыт. Жизнь в редакции никогда не бывает скучной. Она наполнена событиями, встречами, разнообразием форм и содержания газеты. Всё это подвластно тем, кто работает здесь. Имена журналистов сегодняшней газеты и перечислять не надо – они известны и любимы читателями. Таня Крылова, Светлана Шишкина, Валя Гордеева, Вероника Галкина. Все они влились в творческий коллектив при мне, совсем молодыми девчонками. Кажется, всё было так недавно... И мы – А.Б.Бедова, В.Д.Карасева – принимали их как равных. Их учили, учились и у них. Молодость всегда смелее, современнее. Вообще, наша редакция любила, чтобы кадры в ней были молодые. В летний период Ленгосуниверситет, факультет журналистики, присылал к нам на стажировку своих студентов, порой до 10 человек. Редакторы Г.Г.Манкуни, В.В.Иванов всегда это приветствовали, находили жильё, заботились. И ведь многие после окончания университета приезжали к нам на работу. Собственно, Таня Крылова и Светлана Шишкина так и поступили, и сейчас, отработав десятки лет, считаются ведущими специалистами.

Очень талантливыми были Валентина Михайлова, Галина Шамыкаева. И другие девчата и парни, которые в другом месте устроили личные жизни. Верной газете остаётся Наташа Томс, она продолжает сотрудничать, публикуя интересные рассказы, стихи, корреспонденции.

Уйдя из редакции, остался там душой. Думаю, что помнят «Знамя труда» все, кто хоть сколько-то был связан с ней. Наша редакция всегда была кузницей кадров. Отсюда уезжали, за малым исключением, только на повышение. Редактор В.С.Мельников был назначен начальником областной «Союзпечати», Г.Г.Манкуни – редактором в Новую Ладогу на освоение нового, офсетного метода выпуска газеты, Владимир Салов (здесь был ответственным секретарём) уехал в тихвинскую газету редактором. В.В.Иванов в связи с избранием его депутатом Законодательного собрания Ленинградской области переехал в газету в не менее надёжные руки А.В.Александрова. Алексей Васильевич возглавил, по сути, новую газету – еженедельник, создаваемую компьютерным способом. И всё же она – «Знамя труда». В добрый путь, газета!

О.СВЕТЛОВА.

«Не мыслю свою жизнь без газеты»

С газетой «Знамя труда» или, как называют её сланцевчане, «Знаменкой» связана многие годы: сначала была просто читательницей, а когда в 1972 году пришла работать на регенеративный завод инженером отдела главного энергетика, стала рабкором.

Я и сейчас помню свою первую информационную заметку. На заводе прошло партийное собрание, и секретарь партбюро Л.П.Васильева попросила написать об этом в городскую газету и отнести заметку в редакцию. Так я познакомилась

с редакцией и журналистами – начала сотрудничать с О.П.Светловой, а позднее с Т.А.Крыловой. Тем для публикаций было предостаточно: в те годы коллектив завода был большой, работал стабильно. Активно действовала партийная организация. Писала о молодых коммунистах, о ветеранах, о передвижках производства. Поскольку выполняла ответственное поручение – была пропагандистом, то немало заметок посвящалось организации политучёбы, эффективности системы политпросвещения.

Писала заметки не только в городскую газету, но и в стенгазету «Заводская неделя», редактором которой была Т.А.Суслова. Публиковалась и в газете производственного объединения «Красный треугольник».

Рабкорскую работу очень любила – ни одна заметка не оставалась без внимания заводчан. Коллеги хвалили: «Хорошо написано». Одобрительные слова не раз слышала и от редактора газеты «Знамя труда» Г.Г.Манкуни. Рабкор редакция поощряла – до сих пор

храню грамоты, памятные подарки, которыми награждалась в День печати, в день своего рождения.

И сейчас не мыслю своей жизни без газеты – жду каждый выпуск, прочитываю от корки до корки. С интересом знакомлюсь со всеми городскими новостями, читаю зарисовки о сланцевчанках.

Нравится четвёртая страница, посвящённая жизни Ленинградской области, – публикуется разнообразная информация, интервью с губернатором А.Ю.Дрозденко об актуальных проблемах, путях их реше-

ния. Знать, что думает власть, очень важно.

Благодарна газете за объективность, за информационную насыщенность, за любовь к нашей малой родине – о земляках журналисты пишут так тепло!

Поздравляю весь коллектив с приближающимся юбилеем! Желаю творческих успехов, благополучия. Оставайтесь любимой газетой сланцевчан.

Г.ИВАНОВА,
бывший рабкор.

Как я подружился... с газетой

О чём это, недоуменно скажет читатель, пробегающий глазами по строчкам? Куда занесло? Как можно дружить с печатным изданием? И всё же я серьёзно.

«Знамя труда» выходит 70 лет в нашем небольшом городе. Если перевести «на человеческий язык» – преклонный возраст. Город чуть старше. Но разделить их просто невозможно, они всегда были вместе. Точнее: жили в городе люди – работали, строили дома, любили, рожали детей, учились, уходили в армию. А газета писала о них все эти 70 лет! Но «Знамя» (в отличие от человека) не росла, она всегда была и остаётся... зрелым, мудрым другом. Это люди обретали опыт, советовались с газетой, получали информацию, беседовали, жаловались, что-то доказывали на печатных страницах. Словом, «боролась за справедливость», как свойственно человеку. Или искренне радовались успехам знакомых и незнакомых людей. Пишу строки о предыдущих поколениях горожан, а сам вспоминаю годы, что трудился в газете, для газеты, рядом с газетой... Как это, опять удивится читатель? Всё очень просто.

Строчки о том, как многие в городе любили газету, ждали каждый номер, беру из писем читателей, которых великое множество прочёл, работая штатным и нештатным корреспондентом отдела писем с Валентиной Гордеевой, Натальей Томс, Михаилом Ермаковым, Тamarой Петровой в разные годы.

У них я учился чуткому отношению к людям, пониманию, сопереживанию, желанию дойти до сути. А как иначе, если в письмах порой было столько боли, отчаяния, надежды, просьб о помощи... Очень запомнилась трагедия человека – встречался, беседовал с ним по заданию редакции, прошедшего 25 лет в местах «не столь отдалённых», как говорят в народе. В старости он хотел лишь сочувствия людей и хотя бы крошечной пенсии от государства, считая, что что-то заслужил, работая «там» все годы на лесозаготовках. Сложная житейская история... Сейчас можно много обо всём рассуждать, но тогда, будучи молодым, не имея никакого опыта, я смотрел в полные слёз отчаяния от беспомощности глаза человека, единственным имуществом которого на тот момент была крошечная закопченная... баня, и понимал – отвернуться нельзя...

Перелистывая врезавшиеся в память дни тех лет, не могу не вспомнить тяжёлые мгновения труда души и сердца над историей писем с фронта. Это Ольга Петровна Светлова, заместитель редактора газеты, помогла мне тогда, выражаясь газетным языком, – «сложить материал» ко Дню Победы, посвященный борьбе наших земляков с врагом в годы Великой Отечественной войны. Дрожали пальцы, замирало сердце, когда

брал в руки предоставленные мне соседкой-вдовой тетей Шурой (прошу прощения у родных, если перепутал имя), подлинные полуистлевшие странички писем с фронта её мужа, так и не вернувшегося с войны. Даже для того, чтобы прочитать, а уж тем более работать с реликвиями, мне пришлось их сначала «заклеить» в целлофановые конверты (к сожалению, современных файлов в то время не существовало), а уже затем читать. Можно было ничего больше не смотреть, не читать о годах войны: всё стало понятно из писем обычного русского солдата и отца о военных буднях, о своих чувствах к родным, о ненависти к врагу и веры в неминуемую победу. Я не профессиональный журналист – всё время работал педагогом фотостудии Дома детского творчества. Но опыт эмоционального проникновения в человеческую душу при подготовке материала к публикации, безусловно, многому научил меня и в моей профессии. «Патриотическое воспитание подрастающего поколения» – вот оно, конкретное, без громких фраз – достаточно прочтешь письма с фронта. Трелет, который испытал при знакомстве с этими письмами, я нёс своим ребятам, когда просил их обязательно фотографировать людей на митингах 9 Мая, 22 июня у памятников павшим солдатам.

А дружба с газетой начиналась тёплым весенним днём 19 мая 1975 года. На площади Ленина, в Лучках, шёл пионерский парад, посвящённый Дню пионеров – так юный народ в советские годы «отчитывался», как тогда говорили, о своих добрых делах перед страной и Компартией. Я сфотографировал праздник детворы (работал руководителем фотокружка в Доме пионеров – так назывался тогда нынешний Дом детского творчества). Рядом трудился, как я потом узнал, фотокорреспондент «Знамени труда» Юрий Николаевич Терентьев. Познакомились. Юрий Николаевич предложил принести в газету и показать отснятый материал. Так на долгие-долгие годы жизнь связала меня с замечательным другом и человеком, к которому я отношусь теперь практически как к родственнику.

И пошло, и поехало... Я имею в виду и отношения с местной периодикой. Сначала отдавал для иллюстраций в газету фотоснимки о жизни ребят в городе, летнем отдыхе, школьных буднях, творческих увлечениях, занятиях спортом, фоторепортажи с различных мероприятий. Ребята, когда фотографировали, всегда меня спрашивали: «Это в газету?». Я утвердительно отвечал: «Да», хотя это и не всегда было так. Именно через фотожурналистику росло моё твор-



чество. Со стороны порой кажется, что опубликовать фотоснимок на страницах газеты – дело несложное, но именно в те времена зародился и развивался сам жанр фотожурналистики. Задача была очень непростой, как с технической точки зрения, так и творческой. Это сегодня цифровая печать упростила задачу до минимума. Тогда же, как на экзамене, каждый раз нёс свои работы Юрию Николаевичу в газету. Дальше «утверждали» к публикации, «подписывали в печать» до сих пор любимые мною учителя, тогдашние редакторы – Георгий Манкуни, Василий Иванов и нынешний редактор Алексей Александров. Это они откладывали в сторону «неудачные снимки», а, значит, вели меня к «умению видеть», к журналистскому мастерству. Шли годы. Учился сам, учил своих ребят: «жить рядом с газетой и ровняться, как говорили пионеры, – на знамя!» («Знамя труда» – попадание прямо символическое). Сотрудничать с газетой не забываем и сейчас. Фотоснимки обучающихся фотостудии ДДТ, работающей на базах всех 4 городских школ, которой руководю и сегодня, публикуются на страницах местной печати, а это для ребят большая награда и признание их творческого успеха.

Как-то на страницах Интернета прочитал слова знакомого молодого горожанина о том, что «Знамя труда» ему напоминает школьную стенгазету. Намёк молодёжи, думаю, понятен. Конечно, меняются времена, города, жители, взгляды... В нашем маленьком промышленном городе сполна ощутили эпоху перемен, потому много обиды и горечи, но есть ли здесь вина газет?... То, как сложится дальнейшая судьба города, его жителей зависит во многом от современного поколения молодёжи, власти, а газета всегда будет освещать движение вперёд. Мне лишь хочется в юбилейные дни «Знамени» пожелать её команде здоровья, сил, творчества и от всего сердца поблагодарить за дружбу, которая мне так много дала.

Ю.ГОЛУБЕВ, штатный и внештатный корреспондент газеты «Знамя труда» с 1975 года.

Давно это было...

Вернувшись в родные Сланцы после Великой Отечественной войны, в 1946 году, я с «жадностью» прочитывала газету «Знамя труда». Узнавала подробности о восстановлении жилья, предприятий, начале строительства новых, о жизни в деревнях, лучших тружениках.

А как могло быть по-другому: ведь я в 1946-1958 годах работала в райисполкоме (контрольно-карточное бюро, отделе колхозного строительства, торговом отделе). Ежедневно бывая в каком-либо колхозе (их было 64), и, общаясь с народом, рассказывала о сообщениях в газете «Знамя труда». С годами иногда давала информации в газету. А вот когда работала председателем Сланцевского райпо (1958-1986 гг.), то сотрудничество с нашей газетой стало неразрывным.

Наш небольшой коллектив Райпо, заготконторы, временных грузчиков, общественных продавцов народных магазинов составлял около 250 человек. Мы объединяли более 12 тыс. человек из села и города – пайщиков, которые пользовались первоочередной покупкой в кредит товаров повышенного спроса, легковых автомобилей.

Было у нас: 71 магазин, 19 оптовых складов, своя железнодорожная ветка, 36 автомашин, 15 народных магазинов, заготовительная контора (директор Юрий Николаевич Шустов). Можно назвать самых лучших продавцов: Т.И.Понизова – д.Савиновщина, И.Е.Кретов – д.Переволок, О.А.Гордякова – д.Столбово, М.И.Михеева – д.Кушела, В.К.Сардарова – заведующая магазином дер.Высатка, З.Хозяинова – д.Старолье и другие. Особо надо отметить (см. газету «Знамя труда» от 22.04.1980 г.) зав.магазином «Культмаг» (ныне «Купец») А.С.Егорову – человека редкой судьбы, которая была награждена Орденом В.И.Ленина, а ранее – орденом Трудового Красного Знамени.

Всего не вспомнить, но обо всём всегда писала наша газета. Часто наши магазины навещали работники редакции Ю.Н.Терентьев, В.Д.Карасева, Т.А.Крылова... Но в одночасье не стало Райпо, чем серьёзно «наказали» и «обидели» сельское население.

Хочу вспомнить ещё об одном: в 1978 году я посоветовалась с В.Д.Никулиным (тогда работал в ГК КПСС), Т.Н.Херасковой – зав.

гороно, А.П.Екимовым (ГК КПСС) об организации встречи выпускников довоенной школы № 2. Получила одобрение. Встреча состоялась, и об этом в газете напечатали красивый фоторепортаж под заголовком «Это был праздник». Собралось более 100 человек, с докладом выступала секретарь ГК КПСС В.П.Ильина. Присутствовала общественность, а руководитель «Ленинградсланец» В.П.Рябцев дарил шахтёрские лампы. Всем вручили красные папки с фотографиями и памятным текстом. Это было что-то! Следующая встреча состоялась через 37 лет: в 2005 году с большим трудом собрались только 6 человек. В нашей встрече приняла участие О.П.Светлова. Давняя дружба с газетой «Знамя труда», сохранённые вырезки статей, фото дают возможность вспомнить, фото дают возможность вспомнить, фото дают возможность вспомнить, фото дают возможность вспомнить... Помнить! Спасибо Нашей газете!

Да и сейчас газета «Знамя труда» востребована. Я часто вижу, как у газетного киоска ждут поступления её в продажу. Читая газету «Знамя труда», живёшь более полноценно. Узнаешь, как трудятся коллективы, предприниматели. Узнаёшь о лучших спортсменах города, лучших учениках, о работе здравоохранения, о деятельности депутатов, о творческих коллективах.

А сколько очерков, рассказов о жизни юбиляров, разнообразие советы по ведению домашнего хозяйства, содержанию огородов. Интересна «Литературная страничка» – как много у нас талантливых писателей и поэтов! В газете много публикуется краеведческих материалов – свою малую родину нужно знать. Всего не перечислить, что можно узнать из нашей газеты. Я «Знамя труда» люблю и читаю «от корки до корки» с 1946 года. Не мыслю себя без газеты, горжусь ею. Она прошла тоже «тяжёлую дорогу», но живёт для нас с вами.

Поздравляю всех бывших редакторов и нынешнего – Алексея Васильевича Александрова, журналистский коллектив и ветеранов газеты, всех, от кого зависит выход очередного номера газеты «Знамя труда». С юбилеем! Наша газета самая, самая лучшая! Дай Бог всем работникам здоровья и благополучия! Нашей газете «Браво!».

В.П.ВОРОБЬЁВА, ветеран Великой Отечественной войны.

«Мы гордились званием «рабкор»

Тридцать лет на регенеративном заводе (ныне «Полимер») действовала стенная газета «Заводская неделя», где я была редактором. Рабкоры на предприятии было больше 100 человек. Среди них были те, кто писал заметки не только для «Заводской недели», но и активно сотрудничал с городской газетой «Знамя труда». Конечно, в их числе была и я. Рабкоры писали в «Знамя труда» о производственных успехах предприятия, о лучших тружениках, общественных активистах.

И День печати был праздником и для нас, рабкоров. Помню, что в горькое партии проводили выставки стенной печати, а редакция газеты «Знамя труда» поощряла редакторов стенных газет, лучших рабкоров памятными подарками, грамотами. В Доме культуры горняков проводился праздник в честь Дня печати, и участие в нём было для нас событием.

С благодарностью вспоминаю редакторов газеты «Знамя труда» Г.Г.Манкуни, В.В.Иванова, сотрудников газеты И.В. Степанова, В.Л.Салова, И.А.Перминову, О.П.Светлову.

Мы постоянно чувствовали их внимание, поддержку, а их профессиональные советы помогали готовить более интерес-

ные и яркие заметки в газету. И руководство предприятия (директор М.С.Печников) поддерживало развитие стенной печати – рабкоров награждали грамотами, организовывали для них экскурсионные поездки. Считаю, мы занимались очень важным и полезным делом, информируя о жизни предприятия и передовиках производства.

И сейчас, будучи на заслуженном отдыхе, с большим интересом читаю каждый номер газеты «Знамя труда». Она позволяет быть в курсе всех событий в жизни города и района, рассказывает о деятельности местных органов власти, депутатов, о работе предприятий.

Много информации о спортивных достижениях и творческих успехах наших земляков, масса полезных советов о том, как поддержать своё здоровье, содержать в порядке дом и радовать близких кулинарными шедеврами.

Поздравляю ветеранов и тех, кто сегодня трудится, с юбилеем газеты «Знамя труда». Желаю новых творческих успехов!

Пусть наша газета будет лучшей в Ленинградской области!

Т.А.СУСЛОВА, бывший редактор стенгазеты «Заводская неделя».

Пятьдесят лет назад

В редакцию зашла женщина, принесла стихи своей внучки, которые она посвятила 70-летию полного снятия блокады Ленинграда. Разговорились, она показала фотографию из своего архива. Оказалось, что Ольга Федоровна АЛЕКСЕЕВА в 1954 году работала машинисткой в газете «Знамя труда». Приехала она в Сланцы в 19 лет из города Кохтла-Ярве. Там работала линотиписткой в типографии. А поскольку линотипистка на ленте набирает текст, как машинистка на пишущей машинке, она и нашла себе знакомую работу.

В 1954 году «Знамя труда» возглавлял редактор Ашманец. Это был очень добрый, но требовательный человек, – вспоминает О.Ф. Алексеева. – Мне приходилось печатать на машинке много текстов, которые приносили литсотрудники, но я справлялась. В то время редакция газеты находилась на втором этаже бревенчатого дома на улице Горняков. Там много таких зданий было. В них жили семьи и были коммуналки. Но я со-



всем недолго отработала в газете, поехала поступать в техникум в Кохтла-Ярве, надо же было мне учиться дальше.

Прошло много лет, я даже не помню по фамилиям всех сотрудников, которые запечатлены на

этом снимке: крайняя справа – это я, рядом два корректора, литсотрудники Н.Д.Симченков и А.И.Михалов, корректор Лина, директор типографии А.Т.Веселов, а самый крайний мужчина – бухгалтер типографии Шапиро.

Краткая история газет нашего края

Первая уездная газета в нашем крае появилась в 1872 году и называлась она «Гдовско-Ямбургский листок», еженедельное издание. Издавалась она в СПб, на углу Николаевского и Невского, дом № 2-71. Издателем был князь Владимир Владимирович Оболенский (1841-1903 гг.), а редактором – Владимир Тихомиров. Газета выходила в Гдовском и Ямбургском уездах, отсюда и её название. Газета выполняла политическую и культурно-просветительную функции. От 15.02.1872 года в «Гдовско-Ямбургском листке» напечатана заметка: «Около 9 часов вечера в с.Скамья, Гдовского уезда, Добручинской волости, произошёл пожар, от которого, в продолжение 2-х часов, сгорела дотла сушильная, тамошнего крестьянина Семена Федоровича Любушкова. Убыток, причиненный этим пожаром, начислен в 61 рубль. Причина пожара дознанием не обнаружена». Газета издавалась с 1872 по 1875 г., затем была переименована в «Молву». Издателем был А.Жемчужников.

3-я уездная газета «Гдовский голос» стала выходить после Февральской революции. 12 июля 1917 года в Гдове организовался первый Совет рабочих, крестьянских и солдатских депутатов. Газета «Гдовский голос» была политическая, общественная и литературная. Редактором её был прапорщик Григорий Фролов (295-го запасного полка, стоявшего в Гдове). Он был демократом, стоявшим ближе всего к эсерам, и полностью поддерживал Временное правительство. Редакция находилась в Гдове на ул. Юрьевская, в доме генерала Василиевича. Первый номер газеты вышел 14 апреля 1917 года, в ней сообщалось: «Товарищи корреспонденты! Немедленно шлите в редакцию «Гдовский голос» свои сообщения о жизни деревни. Не стесняйтесь ни формой, ни языком». В 12 номере писалось: «Граждане Никольщины и Тухтова под влиянием священника недоверчиво относятся к новому строю и ждут кар небесных за низвержение монархии. Нужны большие усилия, чтобы разбудить их». Газета «Гдовский голос» просуществовала до января 1918 года.

27 июля 1918 года вышла новая газета, называлась она «Гдовский набат» (набат – взбуда, сполох, тревога; бой в барабан, звон в колокола для сбора народа по случаю общей опасности. В.И.Даль, т.2, стр.377). Эта была первая советская газета. Старую власть убили, а новая ещё не набрала силы. Не хватало бумаги и типографской краски. Газета несла вести о новой жизни, указывала пути преодоления трудностей. В 11 номере «Гдовского набата» от 5 октября 1918 года (субб.) писалось: «О резолюции Гдовского уездного съезда Советов от 17.09.1918 года, о борьбе со спекуляцией и свободной торговлей». А также объявление: «В воскресенье, 6 октября, любительским кружком при Народном доме будет представлена комедия, в 2-х действиях, Островского «В чужом миру после похмелья». Газета «Гдовский набат» продержалась до 31 декабря 1918 года, всего вышло 22 номера. «Гдовский вестник» сменил газету «Гдовский набат». Первый её номер вышел 5 января 1919 г. Газета вышла в условиях Гражданской войны и военного коммунизма. В третьем номере от 16 января 1919 года «Гдовский вестник» писал: «Идя лишь путём честным, проникнутая и одухотворен-

14 февраля газете «Знамя труда» исполнится 70 лет. Дата, казалось бы, небольшая, но для газеты очень значительная! Если вы, уважаемые читатели, что-то знаете или вспомните из истории газеты или о людях, которые в ней работали, то приносите свои заметки, фото к нам в редакцию газеты «Знамя труда». Будем рады! Адрес: ул. Банковская, дом, 3.

ная святостью социалистических идей, редакция «Гдовского вестника» беспощадно будет приговаривать к позорному столбу всех проходивших и преступников. Их много среди нас, и мы будем выводить их на чистую воду». При наступлении дивизии Булак-Балаховича на Гдов 13 мая 1919 года, белые занимают дер. Большие Поля, Никольщину и село Гавриловское. 15 мая взят Гдов. Зверствам Балаховича могли бы позавидовать фашисты. Им было взято 7000 человек красноармейцев. В мае выпуск газеты «Гдовский вестник» прекратился. Всего было выпущено 31 номер газеты. 7 ноября 1919 года 15-я Ар-

Все события деревенской жизни подавались с обязательным политическим уклоном. Интересное крестьянское объяснение было в ней напечатано: «Продаю кобылицу, хорошо обученную во всех работах, 4-х лет, рост 2 аршина, 1 вершок. Адрес: бывшее имение Гавриловское Высокотской волости, ст. Разъезд №9, А.И.Александров».

Последний номер «Деревенской газеты» (№ 343) вышел 29 июля 1927 г. Это дата расформирования уездов Ленинградской губернии.

После трехлетнего перерыва, 16 апреля 1930 года, в Гдове стала издаваться районная газета «Гдовский колхозник» - орган Гдовского



Архив газеты «Знамя труда»

райкома ВКП(б) и районного Совета депутатов трудящихся. Первым редактором был назначен Градусов. Первый номер газеты «Гдовский колхозник» вышел к очередной годовщине приезда В.И.Ленина в Петроград. С 1933 по 1935 годы газета издавалась на русском и эстонском языках. В Гдовском р-не тогда проживало 40 процентов эстонского населения. В 1937 году редактором газеты был эстонец Вексе Эдуард Юганович, 1901 года рождения, член ВКП(б). Первичная парторганизация редакции газеты «Гдовский колхозник» и бюро Гдовского райкома ВКП(б) 25 августа 1937 года исключили его из членов ВКП(б) за связь с врагами народа и вредителями. Он был арестован органами НКВД 22 сентября 1937 года и обвинялся в причастности к шпионско-повстанческой организации. Постановлением комиссии НКВД и прокурора СССР от 15 декабря 1937 года, он в тот же день был расстрелян. Последние газеты «Гдовского колхозника» вышли во второй декаде июля 1941 года.

На территории нашего современного Сланцевского района с 1927 по 1933 год был образован Рудненский район в составе Ленинградской области, с центром в с.Рудно, а с 1930 года центр района был перенесен в село Высокотка. В апреле 1930 года, около Больших Полей, был заложен главный ствол опытной сланцевой шахты (С.М.Кирова). Управляющим строительством (Гдовских сланцевых рудников) был назначен И.В.Богданович, 1-й секретарь Рудненского РК ВКП(б). В это время была создана районная газета «Рудненская стройка», орган Рудненского РК ВКП(б) и РИКа райпрофсовета. И.Богданович временно исполнял обязанности ответственного редактора газеты. К газете выходили приложения: «Посевной бюллетень», орган Рудненского РК ВКП(б),

райкома ВКП(б) и районного Совета депутатов трудящихся. Первым редактором был назначен Градусов. Первый номер газеты «Гдовский колхозник» вышел к очередной годовщине приезда В.И.Ленина в Петроград. С 1933 по 1935 годы газета издавалась на русском и эстонском языках. В Гдовском р-не тогда проживало 40 процентов эстонского населения. В 1937 году редактором газеты был эстонец Вексе Эдуард Юганович, 1901 года рождения, член ВКП(б). Первичная парторганизация редакции газеты «Гдовский колхозник» и бюро Гдовского райкома ВКП(б) 25 августа 1937 года исключили его из членов ВКП(б) за связь с врагами народа и вредителями. Он был арестован органами НКВД 22 сентября 1937 года и обвинялся в причастности к шпионско-повстанческой организации. Постановлением комиссии НКВД и прокурора СССР от 15 декабря 1937 года, он в тот же день был расстрелян. Последние газеты «Гдовского колхозника» вышли во второй декаде июля 1941 года.

на. Одной из первых задач было восстановление газеты. Инструктору райкома партии В.П.Скипидарову (бывший комиссар 40-го партизанского отряда) было дано задание райкома организовать выпуск районной газеты «Ударник сланца». Он был наборщиком, редактором и печатником. Газета вышла 12 февраля 1944 года. Печаталась она в Больших Полях, в сарае армейской типографии. Тираж был небольшой. По одному экземпляру было отправлено в 25 населенных пунктов Сланцевского района. С июня 1944 года газета получила название «Знамя труда» - общественно-политическая газета Сланцевского района Ленинградской области. С июля 1944 года и по настоящее время газета выходила с разными учредителями, большими и маленькими тиражами. Так, в 1974 году, учредителем газеты – орган Сланцевского горкома КПСС и Совет депутатов, тираж газеты – 12.073 экземпляра. Редактор «Знамя труда» – Г.Г.Манкуны. В 1979 году – учредитель – орган Сланцевского горкома КПСС и городского Совета народных депутатов, тираж газеты – 13.442 экземпляра, редактор В.В.Иванов. В 1993 году учредителем «Знамя труда» был Сланцевский городской Совет народных депутатов, тираж газеты составил 7.600 экземпляров, редактор В.В.Иванов.

В городе Сланцы, в 10-х годах 21 века выходили частные газеты. В 2005 году – газета «Город» (рекламно-литературная газета), тираж – 3000 экз. Бесплатная. В 2006-2007 годах – «Территория нашей жизни», тираж – 5000 экз. Бесплатная. «Территория Сланцев» - в 2009 году. Бесплатная городская информационная газета. Тираж – 1000 экз. Платная газета «Твой выходной». «Огни города Сланцы» - в 2010 году (рекламно-информационная газета), тираж – 12000 экз. Бесплатная. Ни одна из этих газет не прижилась.

Сегодня газета «Знамя труда» выходит один раз в неделю тиражом в 4300 экземпляров на 24 страницах. Адрес редакции: г.Сланцы, Ленинградской области, Банковская улица, д. 3. Печатается в г.Сланцы-Петербург. Учредители «Знамя труда»: ООО «Редакция газеты «Знамя труда», администрация муниципального образования Сланцевский муниципальный район, Комитет по печати и связям с общественностью Ленобласти. В газете публикуются общественно-политические, экономические, спортивные и культурные новости района, а также краеведческие материалы под рубрикой «Люби и знай свой край». Главным редактором газеты является Алексей Васильевич Александров. Зам. главного редактора по выпуску газеты О.Антонова. Редакторы отделов: С.Шишкина, Т.Крылова, В.Гордеева, спецкорреспондент В.Галкина.

С 1 по 2 февраля 1944 года п.Сланцы освобождены от немецко-фашистских захватчиков. 4 февраля в дер.Большие Поля состоялось собрание партийных и советских работников Сланцев, которым предстояло организовать восстановление п.Сланцы и райо-



на. Одной из первых задач было восстановление газеты. Инструктору райкома партии В.П.Скипидарову (бывший комиссар 40-го партизанского отряда) было дано задание райкома организовать выпуск районной газеты «Ударник сланца». Он был наборщиком, редактором и печатником. Газета вышла 12 февраля 1944 года. Печаталась она в Больших Полях, в сарае армейской типографии. Тираж был небольшой. По одному экземпляру было отправлено в 25 населенных пунктов Сланцевского района. С июня 1944 года газета получила название «Знамя труда» - общественно-политическая газета Сланцевского района Ленинградской области. С июля 1944 года и по настоящее время газета выходила с разными учредителями, большими и маленькими тиражами. Так, в 1974 году, учредителем газеты – орган Сланцевского горкома КПСС и Совет депутатов, тираж газеты – 12.073 экземпляра. Редактор «Знамя труда» – Г.Г.Манкуны. В 1979 году – учредитель – орган Сланцевского горкома КПСС и городского Совета народных депутатов, тираж газеты – 13.442 экземпляра, редактор В.В.Иванов. В 1993 году учредителем «Знамя труда» был Сланцевский городской Совет народных депутатов, тираж газеты составил 7.600 экземпляров, редактор В.В.Иванов.

В городе Сланцы, в 10-х годах 21 века выходили частные газеты. В 2005 году – газета «Город» (рекламно-литературная газета), тираж – 3000 экз. Бесплатная. В 2006-2007 годах – «Территория нашей жизни», тираж – 5000 экз. Бесплатная. «Территория Сланцев» - в 2009 году. Бесплатная городская информационная газета. Тираж – 1000 экз. Платная газета «Твой выходной». «Огни города Сланцы» - в 2010 году (рекламно-информационная газета), тираж – 12000 экз. Бесплатная. Ни одна из этих газет не прижилась.

Сегодня газета «Знамя труда» выходит один раз в неделю тиражом в 4300 экземпляров на 24 страницах. Адрес редакции: г.Сланцы, Ленинградской области, Банковская улица, д. 3. Печатается в г.Сланцы-Петербург. Учредители «Знамя труда»: ООО «Редакция газеты «Знамя труда», администрация муниципального образования Сланцевский муниципальный район, Комитет по печати и связям с общественностью Ленобласти. В газете публикуются общественно-политические, экономические, спортивные и культурные новости района, а также краеведческие материалы под рубрикой «Люби и знай свой край». Главным редактором газеты является Алексей Васильевич Александров. Зам. главного редактора по выпуску газеты О.Антонова. Редакторы отделов: С.Шишкина, Т.Крылова, В.Гордеева, спецкорреспондент В.Галкина.

С 1 по 2 февраля 1944 года п.Сланцы освобождены от немецко-фашистских захватчиков. 4 февраля в дер.Большие Поля состоялось собрание партийных и советских работников Сланцев, которым предстояло организовать восстановление п.Сланцы и райо-

на. Одной из первых задач было восстановление газеты. Инструктору райкома партии В.П.Скипидарову (бывший комиссар 40-го партизанского отряда) было дано задание райкома организовать выпуск районной газеты «Ударник сланца». Он был наборщиком, редактором и печатником. Газета вышла 12 февраля 1944 года. Печаталась она в Больших Полях, в сарае армейской типографии. Тираж был небольшой. По одному экземпляру было отправлено в 25 населенных пунктов Сланцевского района. С июня 1944 года газета получила название «Знамя труда» - общественно-политическая газета Сланцевского района Ленинградской области. С июля 1944 года и по настоящее время газета выходила с разными учредителями, большими и маленькими тиражами. Так, в 1974 году, учредителем газеты – орган Сланцевского горкома КПСС и Совет депутатов, тираж газеты – 12.073 экземпляра. Редактор «Знамя труда» – Г.Г.Манкуны. В 1979 году – учредитель – орган Сланцевского горкома КПСС и городского Совета народных депутатов, тираж газеты – 13.442 экземпляра, редактор В.В.Иванов. В 1993 году учредителем «Знамя труда» был Сланцевский городской Совет народных депутатов, тираж газеты составил 7.600 экземпляров, редактор В.В.Иванов.

В городе Сланцы, в 10-х годах 21 века выходили частные газеты. В 2005 году – газета «Город» (рекламно-литературная газета), тираж – 3000 экз. Бесплатная. В 2006-2007 годах – «Территория нашей жизни», тираж – 5000 экз. Бесплатная. «Территория Сланцев» - в 2009 году. Бесплатная городская информационная газета. Тираж – 1000 экз. Платная газета «Твой выходной». «Огни города Сланцы» - в 2010 году (рекламно-информационная газета), тираж – 12000 экз. Бесплатная. Ни одна из этих газет не прижилась.

Сегодня газета «Знамя труда» выходит один раз в неделю тиражом в 4300 экземпляров на 24 страницах. Адрес редакции: г.Сланцы, Ленинградской области, Банковская улица, д. 3. Печатается в г.Сланцы-Петербург. Учредители «Знамя труда»: ООО «Редакция газеты «Знамя труда», администрация муниципального образования Сланцевский муниципальный район, Комитет по печати и связям с общественностью Ленобласти. В газете публикуются общественно-политические, экономические, спортивные и культурные новости района, а также краеведческие материалы под рубрикой «Люби и знай свой край». Главным редактором газеты является Алексей Васильевич Александров. Зам. главного редактора по выпуску газеты О.Антонова. Редакторы отделов: С.Шишкина, Т.Крылова, В.Гордеева, спецкорреспондент В.Галкина.

А.ПРЫГУНОВ,
краевед-исследователь.

Главный редактор А.АЛЕКСАНДРОВ - тел. 2-23-81; зам. главного редактора по выпуску газеты О.Антонова - тел. 2-17-85; редактор социально-экономического отдела С.Шишкина, редактор отдела общественно-политической жизни Т.Крылова - тел. 2-16-70; редактор отдела культуры, быта, писем и массовой работы В.Гордеева, спецкорреспондент В.Галкина - тел.2-16-65. Бухгалтерия, тел. 2-36-68. Объявления принимаются с 9.00 до 12.30 и с 14 до 16 часов в бухгалтерии редакции.

Соучредители газеты «Знамя труда»: ООО «Редакция газеты «Знамя труда», администрация муниципального образования Сланцевский муниципальный район, комитет по печати и связям с общественностью Ленинградской области.

Редакция оставляет за собой право не вступать в переписку. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Точка зрения редакции может не совпадать с мнением автора. Перепечатка материалов без разрешения редакции запрещена. За сведения, содержащиеся в рекламе и объявлениях, ответственность несут рекламодатели. ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС - 55029.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 78 - 00579 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области 26 апреля 2010 г. Газета отпечатана в ООО «Издательский дом Сатори», ИНН 7805362750. 196247, г. Санкт-Петербург, пр. Стачек, д.47. Подписана в печать в 17.00 12.02.14 г. Печать офсетная. Тираж 4300, заказ № 3690.

НАШ АДРЕС: 188560, г.Сланцы, ул.Банковская, дом 3. Факс 2-23-81, для рекламы - 2-36-68. E-mail: ztruda@list.ru
Газету можно прочитать на сайте: slanmo.ru.